

बुद्धिवादी प्रकाशन

निम्न पुस्तकों की पाण्डुलिपि लिखकर तैयार है यथामुम्भव शीघ्र प्रकाशित होंगी।

(१) तर्कशास्त्र का प्रारम्भिक अध्ययन—सत्यामत्य निर्णय के लिये तर्कशास्त्र का आधार अनिवार्य है। बिना इसके कोई व्यक्ति किसी विषय पर ठीक से विचार नहीं कर सकता और न प्रतिवादी के वाक्छल एवं हेत्वाभासों को ही समझ सकता है। प्रस्तुत पुस्तक में युक्ति-तर्क सम्बन्धी पौर्वात्य और पाश्चात्य दोनों प्रणालियों का सरल शिक्षात्मक विवेचन है जिसका अध्ययन-मनन प्रत्येक तत्त्व-जिज्ञासु के लिये अत्यन्त आवश्यक है। इससे सत्यानृत-विवेक-बुद्धि प्रगट हो कर तत्त्व निर्णय में आत्मनिर्भरता आती है। मूल्य १) रु०

(२) क्या ईश्वर है? इसमें ईश्वर के अस्तित्व और उसके जगत् कर्तृत्व सम्बन्धी जितने मतवाद प्रचलित हैं, प्रायः उन सभी का विशद विवेचन और मयुक्तिक गण्डन है। प्रसङ्गानुसार वेद, उपनिषद्, कुरान, बाइबल और जैन, बौद्ध आदि सभी शास्त्रों की निर्भयता पूर्वक समालोचना की गई है। इस विषय की शायद ही कोई ऐसी युक्ति-प्रयुक्ति बची हो जिसपर इसमें विचार न किया गया हो। मूल्य १) रु०

(३) क्या आत्मा अमर है?—इसमें आश्विनक नाम-वारी सभी पौर्वात्य दर्शनो-न्यासकर गीता न्याय और जैन धर्म की जीव-आत्मा सम्बन्धी संहारित कल्पनाओं की निर्भीक समालोचना की गई है। विभागोपरी और पनाम-



‘नवयुवक’

किया । वह टिप्पणी यथास्थान इस पुस्तक में प्रकाशित कर दी गई है । इधर अनेक सज्जनों ने मुझसे मेरे उद्देश्य को बतलाने के लिये विशय आग्रह किया तब मैंने जनवरी सन् १९४२ के लेखमें मेरे उद्देश्य को प्रकाशित करते हुए बतलाया कि जैन शास्त्र ही एक ऐसे शास्त्र है जिनसे कोई कोई यह भाव भी प्रमाणित करते हैं कि भूख प्यास से मरने हुवे को अन्नपानी की सहायता से बचाना, गरीब दुःखी, विपत्तिग्रस्त को सहायता करना अस्वस्थ माता पिता, पति आदि की सेवा मुश्रुपा करना, रोगियों की चिकित्सा के लिये चिकित्सालय खोलना, शिक्षा प्रचार के लिये शिक्षालयों का प्रबन्ध करना आदि संसार के ऐसे सब प्रकारके परोपकारी कामों को एक सदगृहस्थ द्वारा निस्वार्थ भावसे किये जानेपर भी उस गृहस्थ को एकान्त पाप होता है । इन भावों के प्रचार का अमर आज जैन कहलाने वाले हजारों व्यक्तियों के हृदय पर हो चुका है । शास्त्रों को सर्वज्ञ प्रणीत एवम् भगवान के वचन मानकर उनके वचनों को अक्षर अक्षर सत्य माना जा रहा है और उनके विवि-निषेधों को आख मूढ़कर अमलमें लाना कल्याणकारी समझा जाता है ।

मानव समाज परस्पर सहयोग के बिना चल नहीं सकता । जीवनमें पग पगपर अन्यके सहयोग की आवश्यकता होती है । समाजकी रचना और व्यवस्था ही इस लिये हुई है कि परम्पर के सहयोग द्वारा नानातरह की सुख-सुविधाएँ प्राप्त करके सामु-हिक एवम् व्यक्तिगत जीवन को अधिकसे अधिक सुग्री बनाया

जा सके। यह एक मनोवैज्ञानिक सत्य है कि जिस सहयोग में किसी प्रकारका अपना ऐहिक स्वार्थ होता है उसे तो प्रत्येक व्यक्ति बिना किसी प्रेरणा के भी आदान प्रदान करनेकी चेष्टा करता है, परन्तु जिसमें अपना ऐहिक स्वार्थ कुछ भी नहीं होता उसके लिये पुण्य और धर्म जैसे गुप्त लाभ व आकर्षण की प्रेरणा के बिना—भला कोई कुछ किस लिये करेगा ? यानी कतई नहीं करेगा। इसलिये भूय प्रयास से सरने वाले को अन्नपानी की सहायता में बचाने, विपत्तिग्रस्त की महायत्ना करने, रोगियों की चिकित्सा के लिये चिकित्सान्यायों का प्रबन्ध करने आदि ससार के ऐसे कामों में यदि अपना कोई ऐहिक स्वार्थ नहीं होता हो अथवा कोई सामान्य मनुष्य नहीं समझता हो तो किस लाभ और आकर्षण के लिये एक गुरुत्व व्यर्थ ही इस प्रकारके कामों में प्रवृत्ति करके पापों का उपार्जन करेगा और उन पापों के फल स्वरूप अनन्त दुःख भोगेगा। कोई भूय प्रयास से सरता है तो भलाई मरे और कोई विपत्ति भोग रहा है तो भलाई भोगे। उसे क्या पड़ी है कि वह उसमें दम्नन्दार्जी करके पाप उपजावे और फलस्वरूप अपने आपको व्यर्थ ही दुःखी बनावे। इस समय जैन कहलाने वालों की करीब १४ लाख की संख्या है जिसमें करीब ४-५ लाख तो दिगम्बर जैन कहलाते हैं जो इन शास्त्रों (आगम सूत्रों) को नहीं मानते, परन्तु बाकी शेष श्वेताम्बर कहलाने वाले समस्त जैन इन आगम-सूत्रों को मानते हैं जिनके किन्हीं पाठों में उपर दहे हुए

(संसार के सार्वजनिक लाभ के कामों को निस्स्वार्थ भाव से करने पर भी गृहस्थ को एकान्त पाप लगे—ऐसे भाव पुष्ट होने की क्वचित् सम्भावना है। यद्यपि आगम सूत्रों को मानने वालों में भी सभी इस प्रकार एकान्त पाप होना नहीं मानते, परन्तु एकान्त पाप मानने वालों की संख्या भी इस समय कई हजारों तक पहुँच चुकी है।

मुझे ऐसा लगा कि इस प्रकार के भावों का प्रचार न केवल मानव समाज के हितों के लिये ही घातक है अपितु संसार के इतर प्राणियों के लिये भी अत्यन्त हानि कारक है। इस लिये मनुष्यन्व के नाते ऐसे शास्त्रों को अक्षर अक्षर सत्य मानने की अन्ध-श्रद्धा को भग करना नितान्त आनश्यक है। और इसके लिये एक ही उपाय है कि शास्त्रों में आये हुए प्रत्यक्षमे असत्य प्रमाणित होनेवाले विषयों को सर्व साधारण के समक्ष रखा जाय, ताकि जन-साधारण का मस्तिष्क अन्ध-श्रद्धा को तिलाजलि देकर बुद्धिवाद को ग्रहण करने में समर्थ हो सकें। मेरा यह विश्वास है कि प्रस्तुत पुस्तक में जितनी सामग्री दी जा चुकी है यदि न्याय और बुद्धि पूर्वक उनपर विचार किया जाय तो शास्त्रों को अक्षर अक्षर सत्य मानने की अन्ध श्रद्धा को मस्तिष्क से हटा देने के लिये पर्याप्त है। यद्यपि इस में आई हुई सामग्री शास्त्रों में पाये जाने वाले असत्य, असम्भव और अस्वाभाविक तथा पूर्वा पर सर्वथा विरुद्ध विषयों की तुलना में कुछ नहीं के बराबर है तथापि जहाँ एक अक्षर भी अन्यथा

मानने में अनन्त समार परिभ्रमण का भय दिखाया गया है वहाँ यह सामान्य नामग्री भी आशा है उनका उक्त भय-भजन के लिये अवश्य पर्याप्त होगी ।

हम लेख सग्रह को पढ़ने पर, आगे मूढ़कर ज्ञान नामक पाथियो के प्रत्येक शब्दको 'वाचा वाक्यम् प्रमाणम् मानने वाले और उनके आधार से समार के परोपकारी कामों के करने में एकान्त पाप जानने वाले पाठक के हृदय में यदि कुछ भी परिवर्तन हुआ तो मैं अपने इस तुच्छ प्रयास को सफल समझूँगा ।

अन्तमें, मैं उन सज्जनों को अनुरोध करता हूँ जिन्होंने मेरे लेखों को पढ़कर शुभ प्रात्मादिन दिया । और उन सज्जन-वृन्दों को भी धन्यवाद देना अपना कर्तव्य समझता हूँ जिन्होंने अन्य-श्रद्धालु होत हुए भी मेरे लेखों को पढ़कर उनमें प्रदर्शित भावों को कड़वी घूटकी तरह निगल कर हजम कर गये और त्रामोश रह कर अपने धैर्य का परिचय दिया । चन्द्रवाद के समय 'तरण जैन' के सम्पादक-द्वय एवम् तैरापथी दुवच संघ, लाटन के मंत्री महोदय को भी वाद करना परमावश्यक है जिनके पत्रों में ऐसे उम लेखों के प्रकाशन का सहयोग मिला ।

युक्त्यायुक्तं वाक्यं बालेनाऽपि प्रभाषितं ग्राह्यम् ।
त्याज्यं युक्ति विहीनं श्रौतं स्यात्स्मार्त्तकं वा स्यात् ॥

भावार्थ—युक्ति (तर्क-प्रमाण) युक्त वाक्य बालक के कहे
हुए भी ग्रहण करने (मानने) योग्य है, किन्तु युक्ति हीन वाक्य
चाहे वेद के हों वा स्मृति के सर्वथा त्याज्य है ।

—मत्यामृत-प्रवाह

देने का दावा कर सकते हैं या करते हैं, वे ज्ञान का विकास करने वाली बुद्धि पर अन्धश्रद्धा की चाबी से ताला क्यों लगा देते हैं ? यह तो मनुष्य की बुद्धि पर शास्त्रों द्वारा शोषण होना कहा जायगा । हम समाज को इस तरह के शोषण का शिकार होने से बचने के लिये आगाह करना अपना कर्तव्य समझते हैं । जिन धर्म-गुरुओं के द्वारा शास्त्रीय शोषण का यह व्यापार निरन्तर चलता है, वे मनुष्य की बौद्धिक जागृति के शत्रु हैं, और उस शत्रुता का वे इसलिये निर्वाह करते हैं क्योंकि उनके पेट का निर्वाह भी इसी से होता है । पर नवयुवकों को इस विषय में अपना कर्तव्य कभी नहीं भूलना चाहिये ।

इस विषय में श्री बच्छराजजी एक लेख-माला लिख रहे हैं—जिसका यह पहला लेख है । इसमें जैन शास्त्रों की भौगोलिक बातों पर प्रचार किया गया है । यह विषय गणना से सम्बन्ध रखता है, इसलिये बहुत सरस नहीं मालूम पड़ता, लेकिन लेख-माला के उद्देश्य को समझने में काफी मददगार होगा ।

—संपादक]

पृथ्वी का आकार और गति

जैन शास्त्रों में वर्णित कतिपय विषयों पर जब हम निष्पक्ष दृष्टि से विचार करते हैं तो उनमें भी बहुत सी बातें अन्य मजहबों की ही तरह कपोल-कल्पित दृष्टिगोचर होने लगती हैं । या तो उनमें कोई रहस्य छिपा हो सकता है जिसको हम समझ नहीं पाते हों या ऐसी बातों के रचने वाले खुद ही अन्धों में थे

की कोई बात सत्य की कसौटी पर ठीक नहीं उतर रही है, तो सच्चे दिल से उसकी सत्यता को दूढ़ निकालने का प्रयत्न करते, जो रहस्य छिपा हुआ है, उसका उद्घाटन करते । मगर बिना परिश्रम ही काम चले तो ऐसा करे कौन ? स्मरण रहे कि वे दिन दूर नहीं है कि इस प्रकार की जड़ता का फलोपभोग करना पड़ेगा । इस लेख माला में जैन कहलाये जाने वाले विद्वानों के लिये ही मैंने कुछ विषय और प्रश्न विचारने के लिये उपस्थित करने का विचार किया है जिनका मैं समुचित समाधान नहीं कर सका हूँ और साथ ही उनसे यह आशा करता हूँ कि वे इनका समाधान करने का प्रयत्न करेंगे ।

पहिले हम भौगोलिक विषयों को ही लेते हैं जिनके लिये हमारे पास प्रत्यक्ष प्रमाण मौजूद हैं । जैन शास्त्रों में शास्वत वस्तुओं को मापने के लिये प्रमाणागुल के हिसाब से एक योजन को वर्तमान माप से २००० कोस का बतलाया गया है । कश्यप ने ४००० कोस का भी माना है, मगर हम २००० कोस का ही एक योजन मान लेते हैं । एक कोस की दो माइल होती है । हम जिस पृथ्वी-पिण्ड पर बसे हुए हैं वह एक गेन्द की तरह गोल पिण्ड है जिसका व्यास करीब ७६२७ माइल और परिधि करीब २४८५६ माइल की है । इसका वर्ग मील करं तो करीब १६७००००००० (उन्नीस करोड़ सत्तर लाख) माइल होती है जिसमें ५२००००००० माइल स्थल भाग और १४५०००००० माइल जल भाग है । जैन शास्त्रों में पृथ्वी को गोल न मान कर चपटी

(समतल) मानी गई है । जम्बूद्वीप (जिसका विस्तृत वर्णन जम्बूद्वीप-प्रज्ञप्ति में है) की लम्बाई एक लक्ष योजन और चौड़ाई एक लक्ष योजन बतलाई है यानी वह ४० कोटि माइल की लम्बाई और ४० कोटि माइल की चौड़ाई का एक समतल भूभाग है जिसके वर्ग मील करें तो १६०००००००००००००००००० (एक लाख साठ पद्म) माइल होती है । जम्बूद्वीप के इस समतल भू-भाग को चारों तरफ से पाली की तरह गोल माना गया है जिसको परिवेष्टित कर लिया गया है कि यह ३१=२०७ योजन ३ गाऊ १२८ धनुष्य १३१ अङ्गुल १ चप १ रिग = पालाप्र २७५४४४ रिगे प्रमाण है । गणना की सूक्ष्मता गौर करने चाहिए । यह भी लिया है कि इस जम्बूद्वीप के यदि एक एक दोहन के गो ३ खण्ड किये जाय तो १० अरब खण्ड पाने और यदि एक एक योजन के सम चौरस खण्ड किये जाय तो ७२०२,२५०००० खण्ड होकर ३५१५ धनुष्य ६० अङ्गुल क्षेत्र पानी बह जाता है ।

पहुच जाते हैं जहाँ से हम रवाना हुए थे तो इससे इस बात के सावित (सिद्ध) होने में कोई भी संशय नहीं रह जाता है कि हमने एक गोल पिण्ड पर चक्कर लगाया है। आप कलकत्ते से पश्चिम की तरफ चलते जाइये बम्बई, यूरोप, अमेरिका, जापान होते हुए फिर वापिस कलकत्ता एक ही दिशा में चलते हुए पहुच जाते हैं। जैन शास्त्रों के बताये हुए पृथ्वी के चपटे (समतल) आकार पर आप एक स्थान से एक ही दिशा में चलते जाइये, नतीजा यह होगा कि आप दूसरे सिरे पर जाकर अटक जायेंगे जिस स्थान से आप रवाना हुए थे, वह पिछले सिरे पर रह जायगा। यही एक पृथ्वी के गेद की तरह गोल होने का जबरदस्त और प्रत्यक्ष प्रमाण है जिसका किसी प्रकार से भी खण्डन नहीं किया जा सकता।

आइये, अब जरा गतिके विषय में विवेचन करें। इससे हमें कोई बहस नहीं कि सूर्य गति करता है या पृथ्वी। इस वक्त हमें केवल गति की रफ्तार पर ही विचार करना है। जैन शास्त्रों में बताया है कि सूर्य मकर संक्रान्त में ५३०५ $\frac{1}{2}$ योजन की गति एक मुहूर्त्त में करता है यानि करीब २१२२००६६ (दो करोड़ बारह लाख बीस हजार छियासठ) माइल की। एक मुहूर्त्त ४८ मिनट का माना गया है। इस हिसाब से एक मिनट में सूर्य की गति ४४२०८४ $\frac{1}{3}$ माइल करीब की होती है जब कि वर्तमान हिसाब से रफ्तार एक मिनट में करीब १७ $\frac{1}{2}$ माइल की प्रमाणित होती है। हम कलकत्ते से अपनी जेब घड़ी (Pocket Watch)

सूर्योदय से मिलाकर खाना होंगे और उमी घड़ी को पश्चिम की तरफ करीब १०४० माइल चल कर सूर्योदय पर देखने तो पूरा ६० मिनट का अन्तर मिलेगा । यानि जो सूर्योदय कलकत्ते में उम घड़ी में ६ बजे हुआ था वह इतनी दूर (१०४० माइल) पश्चिम आ जाने पर उमी घड़ी में ७ बजे होगा । इस प्रकार यह प्रत्यक्ष साबित हो जाता है कि एक मिनट में करीब १७ माइल की रफतार हुई । अब आप विचार करने हैं कि एक मिनट में १७ माइल की गति और $8\frac{1}{2}$ माइल की गति में कितना बड़ा अन्तर है ।

हमारे जैन शास्त्रों की चपटी मानी हुई पृथ्वी पर तो हर स्थान में १० घण्टे का दिन और १२ घण्टे की रात्रि होनी चाहिये, मगर हम देख रहे हैं कि इस पृथ्वी पर ही कहीं तो ३ महिने तक का दिन और कहीं ३ महिने तक की रात्रि हो रही है। दक्षिण और उत्तर ध्रुवों पर तो एक तरफ सूर्य ६ महिनों तक लगातार दिखाई देता है और दूसरी तरफ ६ महिनों तक सूर्य गायब रहता है।

हो सकता है, जैन शास्त्रों में जिस वक्त इस विषय पर लिखा गया होगा, उस समय अन्तर्जगत के भौगोलिक अनुभव इतने विकसित नहीं हो पाये थे। यह मालूम नहीं हो पाया था कि इसी पृथ्वी पिन्ड के भी किसी भाग पर इस प्रकार महिनों की रात्रि और महीनों का दिन हो रहा है। फिर यह तो कल्पना भी कैसे की जाती कि पृथ्वी धुरी की तरफ $66\frac{1}{2}^{\circ}$ डिग्री झुकी हुई है। आज तो ऐसे ऐसे साधन उत्पन्न हो गये हैं जिनके जरिये सूर्योदय के समय कलकत्ते में बैठा हुआ व्यक्ति न्यू ओरलिन (New Orleans) में बैठे हुए व्यक्ति को बेतार-टेलीफोन द्वारा वहाँ के सूर्य की बाबत पूछ कर यह उत्तर पाता है कि वस सूर्य वहाँ अस्त हो ही रहा है। इसीलिये तो कहा जा रहा है कि विशाल ब्रिटिश साम्राज्य में सूर्य कभी अस्त नहीं होता। यदि इस विषय का इतना ज्ञान और ऐसे साधन उस वक्त हो पाते तो आज इस प्रकार की गलतियाँ देखने को क्यों मिलतीं ? यह तो भौगोलिक मोटी २ बातें हैं जिनको छोटी कक्षा के विद्यार्थी भी

जानते हैं। ऋतुओं का बदलना, हवा का बदलना, वर्षा का होना और बदलने रहना आदि अनेक बातें हैं जिनको वर्तमान विज्ञान के बतलाये अनुसार यथार्थ उतरने देव्य रहे हैं।

किसी श्रद्धालु श्रावक को जब ऐसी प्रत्यक्ष बातों पर झुकते और रुजू होते देव्यत हैं तो उपदेशक लोग यह युक्ति पेश करते हैं कि जिन शास्त्रों में इन विषयों का विस्तृत वर्णन था, वे (विच्छेद) लुप्त हो गये, चौदह पूर्व का जो ज्ञान था, वह (विच्छेद) लुप्त हो गया, आदि। मगर उनसे यह नहीं तर्क बनता कि इन विषयों पर काफी लिखा भरा पड़ा है। सूर्यपन्नति, चन्द्रपन्नति, भगवती, जीयाभिगम, पन्नवना आदि अनेक सूत्रों में इन विषयों पर काफी लिखा मिलता है। फिर भी यह थोड़ी सी बात जो आज प्रत्यक्ष साक्षिनी हो रही है, इनमें नहीं पाई जाती। नहीं क्यों पाई जाती? अगर नहीं पड़ेगी तो यह ऊपर लिखी बातें कहा से निकल पड़ी।

जिन शास्त्रों का अक्षर अक्षर सत्य होने की दुहाई दी जा रही है, एक अक्षर को भी कम-ज्यादा समझने पर अनन्त ससार-परिभ्रमण का भय दिखाया जा रहा है, उनमें किसी ज्ञान अगर प्रत्यक्ष के सामने यथार्थ न उतर तो विवक्षित मनुष्य का यह वर्तव्य हो जाता है कि इन शास्त्रों में सत्य क्या क्या है इसकी परीक्षा करे। विज्ञान, युक्ति, न्याय और तर्क की दमोटी पर कस कर यथार्थ में जो सत्य उतरे, उसी पर अमट करे।

इस लेख का विषय विशेषतः गणना विषयक है।

calculation) है, इसलिये सत्य-अन्वेषक को इसकी सत्यता ढूँढ निकालने में विशेष कठिनाई नहीं होगी ।

आशा है, जैन विद्वान् 'तरुण जैन' द्वारा या मुझ से सीधे (Direct) पत्र-व्यवहार करके मेरे इन प्रश्नों का समाधान करने का प्रयास करेंगे ।



बहुत सी बातें ऐसी लिखी हुई हैं जो भौगोलिक अन्वेषणों से प्राप्त हुए ज्ञान की सत्यता के मुकाबले में गलत साबित हो रही है, मनुष्य के अन्धविश्वासों की खिली उड़ा रही हैं। उस लेख में मैंने पृथ्वी की लम्बाई-चौड़ाई के वास्तव केवल जम्बूद्वीप की लम्बाई-चौड़ाई बतला कर वर्तमान की बताई हुई पृथ्वी के माप से मुकाबला करके दिखाया था। मगर जैन सूत्रों में बताया गया है कि ऐसे ऐसे असंख्य द्वीप और असंख्य समुद्र इस पृथ्वी पर स्थित हैं और साथ ही यह भी कहा गया है कि प्रत्येक द्वीप में उस के चारों तरफ का समुद्र माप में दशगुणा और प्रत्येक समुद्र के बाहर चारों तरफ का द्वीप भी माप में दशगुणा है। इस दशगुणा करते जाने के क्रम को 'पन्नवणा सूत्र' के पन्द्रहवें इन्द्रियपद में एक चार्ट देकर चालीस संख्या तक तो द्वीपों तथा समुद्रों के नाम देकर बताया है और इसके आगे असंख्य द्वीप और असंख्य समुद्रों को इसी दशगुण क्रम से गणना करते जाने का कह कर पृथ्वी को अत्यन्त बड़ी दिखाने की कल्पना की है, जो विचारशील पाठकों को नीचे दिये हुए उस 'पन्नवणा' सूत्र की तालिका से विदित हो जायगा। शास्वत वस्तुओं के माप में एक योजन चार हजार मील का माना गया है.—

द्वीप एवं समुद्रों के नाम	योजन संख्या
१ जम्बू द्वीप	१०००००
२ लवण समुद्र	२०००००
३ धातकी खण्ड द्वीप	४०००००

४ कालोदधि समुद्र	
५ पुष्कर द्वीप	८०००००
६ पुष्कर समुद्र	२६०००००
७ वान्णी द्वीप	३२०००००
८ वारुणी समुद्र	६४०००००
९ क्षीर द्वीप	१२८०००००
१० क्षीर समुद्र	२५६०००००
११ घृत द्वीप	५१२०००००
१२ घृत समुद्र	१०२४०००००
१३ इक्षु द्वीप	२०४८०००००
१४ इक्षु समुद्र	४०९६०००००
१५ नन्दीस्वर द्वीप	८१९२०००००
१६ नन्दीस्वर समुद्र	१६३८४०००००
१७ अरुण द्वीप	३२७६८०००००
१८ अरुण समुद्र	६५५३६०००००
१९ ऋण द्वीप	१३१०७२०००००
२० ऋण समुद्र	२६२१४४०००००
२१ वायु द्वीप	५२४२८८०००००
२२ वायु समुद्र	१०४८५७६०००००
२३ कुण्डल द्वीप	२०९७१५२०००००
२४ कुण्डल समुद्र	४१९४३०४०००००
२५ सप्त द्वीप	८३८८६०८०००००
	१६७७७२१६०००००

२६ संख समुद्र	३३५५४४३२०००००
२७ रुचक द्वीप	६७१०८८६४०००००
२८ रुचक समुद्र	१३४०१७७२८०००००
२९ मुजङ्ग द्वीप	२६८४३५४५६०००००
३० मुजङ्ग समुद्र	५३६८७०६१२०००००
३१ कुस द्वीप	१०७३७४१८२४०००००
३२ कुस समुद्र	२१४७४८३६४८०००००
३३ कुच द्वीप	४२६४६६७२६६०००००
३४ कुच समुद्र	८५८६६३४५६२०००००
३५ हार द्वीप	१७१७६८६६१८४०००००
३६ हार समुद्र	३४३५६७३८३६८०००००
३७ हारवर द्वीप	६८७१६४७६७३६०००००
३८ हारवर समुद्र	१३७४३८६५३४७२०००००
३९ हारवर भास द्वीप	२७४८७७६०६६४४०००००
४० हारवर भास समुद्र	५४६७५५८१३८८८०००००

इस तालिका में बताया हुआ उच्चालीसवा हारवरभास द्वीप १०६६५११६२७७७६०००००००० मील के क्षेत्र का लम्बा-चौड़ा गोलाकार है और चालीसवां हारवरभास समुद्र २१६६०२३२५-५५५२००००००००० मील क्षेत्र लम्बा-चौड़ा गोलाकार है। पृथ्वीके असंख्य द्वीप—समुद्रों के आखिर का समुद्र स्वयं-भू-रमण नामी समुद्र है। यह वही स्वयं-भू-रमण समुद्र है जिसके बडेपन की उपमा जैनी लोग बड़े गर्व से दिया करते हैं। जम्बूद्वीप के

भव्यभाग में मेरु पर्वत के बीचोबीच से लेकर उस ऊपर बताये हुए हारवरभास समुद्र तक के सर्व क्षेत्र तक के भी चगमील निकालने का यदि पाठक कष्ट उठावे तो उन्हें अनुभव होगा कि हमारे अनन्त ज्ञानियों ने इन द्वीप-समुद्रों के चालीस को मलया तक तो भिन्न भिन्न नाम बता दिये और बाकी ५ द्वीप-समुद्रों को 'असंख्य' की उपाधि में विभूषित करके इतने बड़े क्षेत्र को जो इस २४८५६ मील के घेर की पचीस गोल पिण्ड में बिपा पड़ा है—हमें बतला कर कितने बड़े ज्ञान का लाभ पचाने की हमारे पर कृपा की है। जम्बूद्वीप में प्रारम्भ करके पुनः तीस तक अट्ठाई द्वीप कहलाता है। इन अट्ठाई द्वीप तक तो १३२ सूर्य और १३२ चन्द्र परिभ्रमण कर गए हैं और दिन रात का हर समय का माप माना गया है और आवासी भी मानी गई है, परन्तु इसके बाद के असंख्य-द्वीप समुद्र न न आवासी हैं और न समय का माप हैं यानी सूर्य-चन्द्र वहां परिभ्रमण नहीं करते, स्थिर हैं। वहां प्रकाश सर्वदा एक-सा है। अट्ठाई द्वीप के अलावा और द्वीप जब आवासी नहीं वही समय का माप नहीं, सब असंख्य द्वीप-समुद्रों की स्थिति एक सी है, तो चालीस तक की ही संख्या के नाम बताने का कष्ट क्यों उठाया गया इसकी कल्पना समझ में नहीं आती। इस प्रकार योजना के माप में दुगुणो वरम से बढ़ते जाने वाले द्वीप और समुद्रों को बढ़ते बढ़ते असंख्य की गणना से बड़ी होने की श्रुती की सम्मति करने का ये बड़ मात्र यही कारण माना पड़ता है कि श्रुती की प्रमाण

स्थिति मालूम होने के सावन उस जमाने में मौजूद नहीं थे (जिस जमाने में ये सूत्र रचे गये) और न इतनी लम्बी यात्रा के यानी सारी पृथ्वी-भ्रमण कर आ सकने के सावन मौजूद थे । न तार और वेतार था और न रेडियो (Radio) वगैरा था कि पूछ-ताछ से पता लगाया जा सकता । ऐसी सूरत में बूज-बुजागरजी की तरह सवाल का जवाब देना आवश्यक समझ कर ऐसी ऐसी वैद्युनियादी कल्पनाएँ की गई हो तो आश्चर्य क्या है ?

सूर्य-प्रज्ञप्ति के आठवें प्राभृत में लिखा है कि भरत क्षेत्र का सूर्य अस्त होकर महाविदेह क्षेत्र में उदय होता है । जम्बूद्वीप में दो सूर्य और दो चन्द्र भ्रमण करते हुये माने गये हैं । जो सूर्य भरत क्षेत्र में आज अस्त होकर महाविदेह जाकर उदय हुआ है, वह सूर्य वापिस तीसरे दिन भरत क्षेत्र में आकर उदय होगा । दोनों सूर्यों के उदय होने का क्रम एक दिन अन्तर से बताया गया है । किन्तु हम इस पृथ्वी के वासिन्दे केवल एक ही सूर्य को देख रहे हैं । आप करीब १०४० मील प्रति घण्टे रफ्तार से चलने वाले हवाई जहाज को मध्यान्ह के वक्त सूर्य के साथ रवाना कर दीजिये । जहा से वह रवाना हुआ था, उसी जगह और उसी वक्त दूसरे दिन उसी सूर्य महाराज को मस्तक पर लिये हुये सही सलामत पहुँच जायगा, दूसरे सूर्य महाराज का कहीं दर्शन तक न होगा । अगर हम अमेरिका को महाविदेह क्षेत्र मान लें तो सूर्य का भरत क्षेत्र में अस्त होकर

महाविदेह में उदय होत तक के कवन की बहुत थोड़े अंशों में संगति मिलाने की चेष्टा कर सकते हैं । मगर उन मूर्खों की मानों हुई महाविदेह भी तो बड़ी विचित्र है जिसमें थोड़ा सा प्रतला दना यहा उचित होगा । जम्बूद्वीप प्रजपति ने महाविदेह क्षेत्रा-धिकार में लिखा है कि महाविदेह क्षेत्र ३३३८४-४ योजन यानों करीब १३४७३८००० मील चौड़ा और ३३७३७ योजन यानों करीब १३४०७६००० मील लम्बा है । हमारे चार दिभाग —

पोती करने का प्रयास छोड़ दे । पिछले महीने के लेख में और इस में मैंने केवल वे ही भौगोलिक बातें पाठकों के समक्ष विचारार्थ रखने का प्रयास किया है जिनको ले कर जैन शास्त्रों की इस सम्बन्ध की बताई हुई बातों को हम गणना और युक्ति से गलत साबित होती हुई देख रहे हैं । अब मैं अगले लेखों में वे भौगोलिक बातें, जिन में जैन सूत्रों में पर्वत, समुद्र, द्रव, वन, नदी, नगर आदि का बड़ा बड़ा कर कल्पनातीत वर्णन किया है, बताने का प्रयास करूंगा । भौगोलिक विषयों के अलावा अन्य अनेक विषयों में भी ऐसे-ऐसे प्रसंग हैं जिन्हें हम असत्य या असम्भव और अस्वाभाविक की श्रेणी में रख सकते हैं । अगले लेखों में इन सब का भी दिग्दर्शन कराया जायगा ।

द्वीप से द्गुगुणा बडा माना है । एक बात यह भी जान लेने की आवश्यकता है कि सनातन धर्म क ग्रन्थों मे एक योजन को चार कोस का माना गया है मगर जैन शास्त्रों मे शास्वत वस्तुओं के लिये एक योजन २००० कोस का यानी चार हजार माइल का माना गया है और अशास्वत वस्तुओं के लिये चार कोस का माना गया है । पृथ्वी के द्वीप, समुद्र आदि शास्वत ही माने गये हैं । श्रीमद्भागवत के पञ्चम स्कन्ध के द्वीप और समुद्रों के नाम और माप आप को नीचे दी हुई तालिका से आसानी से मालूम हो जायेंगे ।

द्वीप और समुद्रों के नाम	योजन
१ जम्बू द्वीप	१०००००
२ क्षार समुद्र	१०००००
३ प्लक्ष द्वीप	२०००००
४ इक्षुरस समुद्र	२०००००
५ साल्मलि द्वीप	४०००००
६ सुरा समुद्र	४०००००
७ कुश द्वीप	८०००००
८ घृत समुद्र	८०००००
९ क्रोच द्वीप	१६०००००
१० क्षीर समुद्र	१६०००००
११ शाक द्वीप	३२०००००
१२ दधि समुद्र	३२०००००
१३ पुष्कर द्वीप	६४०००००
१४ सुधा समुद्र	६४०००००
	कुल २५४०००००

त्रुटि नहीं रहती कि हमारी पृथ्वी पर प्रकाश करने वाला सूर्य एक ही है । पाठक वृन्द, एक सूर्य को देखते हुए भी दो सूर्यों का मानना शास्त्रों की अक्षर अक्षर सत्यता को किस हद तक प्रमाणित करता है, इसे विचार कर देख लें । श्री भास्कराचार्य रचित एक प्राचीन ज्योतिष ग्रंथ “सूर्य सिद्धान्त” के बारहवें अध्याय में हमारी इस पृथ्वी को स्पष्टतया गेन्द की तरह गोल और भ्रमण करती हुई मानी है, जैसा कि वर्तमान विज्ञान ने मान रखा है । भारतवर्ष के ज्योतिषी इसी सूर्य सिद्धान्त के आधार पर यहाँ के पञ्चाङ्ग बनाते हैं । सूर्य सिद्धान्त में भी इस पृथ्वी पर प्रकाश पहुँचाने वाला सूर्य एक ही माना है । ऐसी सूरत में दो सूर्य मानने वालों के लिये प्रत्यक्ष और (व्यावहारिक) आगम दोनों प्रमाणों के मुकाबले में अपनी दो सूर्य की मान्यता को साबित करने की पूरी जिम्मेवारी आ पड़ती है ।

गताक में मैंने यह वादा किया था कि अगले लेख में जैन शास्त्रों की वे भौगोलिक बातें, जिनमें पर्वत, समुद्र, नदी, नगर आदि का बड़ा बड़ा कर कल्पनातीत वर्णन किया है, बताने का प्रयास करूँगा । उसी वादे के अनुसार सर्व प्रथम पर्वतों को ही लीजिये । मेरु पर्वत ६६००० योजन यानी ३६६०००००० (उनचालीस कोटि, साठ लाख) माइल जमीन से ऊँचा है और १००० योजन यानी ४०००००० माइल जमीन के अन्दर है और इसकी चौड़ाई १०००० योजन यानी ४००००००० माइल

की लम्बाई जब हम अढ़ाई द्वीप के नक़्शे पर दृष्टि डाल कर देखते हैं तो मालूम होता है कि पद्म द्वीप से मानुष्योत्तर पर्वत तक इसने करीब २५ अरब माइल लम्बा भू-भाग घेर लिया है। यह है आपकी छोटी सी गंगा नदी जिसकी चौड़ाई १२५००० कोस और लम्बाई २५ अरब माइल की है।

अब लीजिये नगरों का कुछ वर्णन। जीवाभिगम सूत्र की तीसरी प्रतिपत्ति में विजया राजधानी का वर्णन आता है। वहाँ इस विजया राजधानी को १२००० योजन यानी २४०००००० (दो कोटि चालीस लाख) कोस लम्बी और इतनी ही चौड़ी तथा ३७६४८ योजन से कुछ अधिक इसकी परिधि बतलाई है। क्या इतने लम्बे चौड़े नगर भी आबाद हो सकते हैं ?

और क्या केवल नगर के बड़ेपन ही की कल्पना करनी है, उसमें होने वाले सारे कार्य-कलापों को दृष्टि से ओझल कर देना है ? खैर, २४०००००० कोस लम्बी चौड़ी राजधानी तो अपने को देखना नसीब कहा मगर जम्बूद्वीप पन्नति में हमारे भारत की अयोध्या का जो वर्णन आता है उसकी सैर तो कर लें। इस अयोध्या का नाम वहाँ पर वनिता भी दिया है। यह वनिता १२ योजन लम्बी और ६ योजन चौड़ी बताई गई है। इन योजनों को शास्वत माप के २००० कोस के हिसाब से गुणा करें तब तो हमारी अयोध्या २४००० कोस लम्बी और १८००० कोस चौड़ी हो जाती है जिसमें

वर्तमान भूगोल जैसे दो पिन्ड समा सकते हैं मगर अशास्त्रित
साप के हिमाचल में देखें तो भी ६६ माइल लम्बी और ७२
माइल चौड़ी यानी ६६१२ वर्गमील की बड़ी नगरी हो जाती
है । कल्पना की भी कोई हद होनी है । पर्वत समुद्र, नदियाँ,
नगर आदि के इन लम्बे चौड़े भागों के अकड़ों को दूतने
हुए इस बीसवीं सदी में जी तक नदी चाड़ता मगर क्या कर
शास्त्रों के असूत वचनों की मन्यता की दृष्टि से उन्हें भटक
कर भी यदि मन्यता निकाश हो जा सके तो मानव-जाति का
बड़ा भारी उपकार होगा ।

‘तरुण जैन’ अगस्त सन् १९४१ ई०

खगोल वर्णन

गतांक मे मैंने वादा किया था कि अगले लेख मे खगोल के विषय मे लिखुंगा। उसी वादे के अनुसार इस लेख मे जैन शास्त्रो के खगोल विषय का कुछ वर्णन करुंगा। मैंने यह पहिले ही कहा है कि मेरे खयाल से जैन शास्त्रो मे भी असत्य, असम्भव और अस्वाभाविक कल्पनाएँ बहुत है। मेरा उद्देश्य यही है कि उनमे से कुछ नमूने के तौर पर इन लेखों द्वारा जैन जगत् के सामने रखकर समाधान कराने का प्रयत्न करूँ। मेरे तीन लेख ‘तरुण जैन’ के गत तीन अङ्को मे निकल चुके हैं मगर जैन कहलाने वाले उन विद्वान सज्जनों ने जिनको शास्त्रों की अक्षर अक्षर सत्यता पर मोह है, अभी तक उन लेखों से असत्य साबित होने वाले प्रसंगों के समाधान करने का प्रयास नहीं किया। मैं आशा करता हू कि अब भी वे सत्य को साबित करने मे और समझाने मे प्रयत्नशील होंगे।

खगोल मे सूर्य, चन्द्र, ग्रह, उपग्रह, नक्षत्र, तारे आदि की आकाश-मण्डल मे गति, स्थिति, संस्थापन, दूरी व पारस्परिक आकर्षण आदि का वर्णन होता है।

जैन शास्त्रों मे इस अनन्त आकाश के दो भाग कर दिये गये

हैं। लोक आकाश और अन्योल आकाश। इस लोक आकाश में अमंज्य नृत्य और अमंज्य चन्द्र हैं जिनमें अठाई द्वीप तक जहा तक कि मनुष्यों की आवादी का सम्बन्ध है, १३० सूर्य और १३० चन्द्र बनाये हैं। सर्व प्रथम हम सूर्य का दो वर्णन करंगे। जन शास्त्रों में जम्बू द्वीप में हमारे दश दश दो सूर्य प्रकाश का काम करने हुए बनाये गये हैं जिनके दावत में गत लेखों में लिखा ही जा चुका है।

रूप में लिखी गई है, सुन्दर और सच है, चाओ की सब बातें ऐसे ही लिख दी गई हैं। मगर मैं कहूँगा कि ऐसा व्यवहार करने वालों की सोचना जल्दी है कि मनोविचारों को हटाने का विधान देने वालों के लिये क्या इस प्रकार ऊँट सड़ असत्य गाना पूरी करना श्रेष्ठ है ? जिन विषयों का उन्होंने ज्ञान नहीं था, उन पर चुप ही रहते। मगर चुप रहे जाने ? चुप रहने में सर्वज्ञता में जो बड़ा लगाना ।

की गरमी को माप लेगा और $\frac{1}{1000000}$ centigrade का तापक्रम बतला देगा। रश्मि-विश्लेषण यन्त्र नमक के एक ग्रेन टुकड़े के १८ कोड भाग में से एक भाग को अग्नि शिखा पर पड़ने से यह बता देगा कि इसमें क्या पड़ा है। इस प्रकार अनेक यन्त्र हैं जिनके द्वारा इन खगोल-पिण्डों की स्थिति, गति, वृत्त, दूरी, आकार, माप, वजन, तापक्रम, प्रकाश, विद्युत्-प्रवाह, आकर्षण, घनत्व, द्रव्यमान, गुरुत्वाकर्षण आदि अनेक बातों का सही सही पता लग जाता है।

इस विज्ञान-युग में जब कि सफ़ाई बड़ी बड़ी प्रयोगशालाओं में रात-दिन इन खगोल चरित्य पिण्डों को बड़े बड़े दूर-दर्शक यन्त्रों द्वारा प्रत्यक्ष देखा जा कर इनका व्यौरवार वर्णन हमारे सामने आ रहा है और बताये हुये वर्णन का प्रत्येक अक्षर सत्य साबित हो रहा है तो यह कैसे माना जा सकता है कि ऊपर बताया हुआ सूर्य के वास्तविक शास्त्रीय वर्णन सत्य है।

वर्तमान विज्ञान द्वारा बताये हुए इन खगोल-पिण्डों सम्बन्धी वर्णन को जो हजारों पृष्ठा में भी नहीं लिखा जा सकता, इस छोट से लेख में आप लोग को समझ कैसे रखा जा सकता है। केवल यही अनुरोध किया जा सकता है कि यदि इस विषय की सत्यता जाचनी हो तो इस सम्बन्ध के साहित्य का अध्ययन कर।

इस लेख में मैंने सूर्य के सम्बन्ध का ही कुछ वर्णन किया है। अब जगल लेख में बाकी के सब ग्रहों, उपग्रहों आदि

पर लिखा गया है । श्री चोपडाजी लिखते हैं कि 'कुछ दिनों से देखने में आता है कि एक श्रेणी के लोग आधुनिक विज्ञान की जानी हुई बातों से जैन सिद्धान्तों की बातों का असामंजस्य दिखला कर जैन सिद्धान्तों से लोगों की आस्था हटाने का प्रयास कर रहे हैं और जनता को भ्रम में डालते हैं । यह लोग यहाँ तक कह डालते हैं कि या तो सिद्धान्तों की बातें सर्वज्ञों की नहीं हैं अथवा सर्वज्ञ ये ही नहीं ।' यदि विवरण-पत्रिका का उक्त लेख मेरे ही लेखों को लक्ष्य करके लिखा गया हो तब तो मैं कहूँगा कि श्री चोपडाजी का कर्तव्य तो यह था कि जैन शास्त्रों की उन बातों का जो प्रत्यक्ष के सामने असत्य साबित हो रही हैं, किसी तरह सामंजस्य करके दिखलाते या उचित समाधान करते । मगर प्रश्नों की बातों का तो उन्होंने कहीं जिक्र तक नहीं किया, उल्टे प्रश्न करने वाले के प्रति लोगों में मिथ्या भ्रम फैलाने की ही चेष्टा की है । उनका यह कथन कि "यह लोग यहाँ तक कह डालते हैं कि या तो सिद्धान्तों की बातें सर्वज्ञों की नहीं हैं अथवा सर्वज्ञ कोई ये ही नहीं" लोगों में भ्रम फैला कर उत्तेजित करने के सिवाय और कुछ अर्थ ही नहीं रखता । 'विवरण-पत्रिका' के उस लेख में आगे चलकर श्री चोपडाजी ने एक पाश्चात्य विद्वान Sir James Jeans के कुछ वाक्य उद्धृत कर विज्ञान की बातों को अनिश्चित बता कर विज्ञान पर से भी लोगों की आस्था हटाने का प्रयास किया है । श्री चोपडाजी को मात्तम होना चाहिये

कि जैन शास्त्रों में—समभूमि बतला कर जिस सूर्य को उदय होते १८६०५३३७७ माइल से दिखाई देने वाला बतलाया है उसका सौ दो सौ माइल पर भी उदय होते क्षण दिखाई नहीं देना—इस पृथ्वी पर दो के बजाय एक ही सूर्य का होना और लगातार महीनों तक दिखाई देना—पृथ्वी पर १८ मूर्त (१४ घण्टे २४ मिनिट) से बड़े दिन और रातों को होना—छः महीने के अन्तर-काल से पहिले ही सूर्य ग्रहण का होना आदि अनेकों बातें जैन शास्त्रों के विरुद्ध मगर प्रत्यक्ष में सत्य साबित होने वाली बातों के लिये विचार विज्ञान को कोसना अपने खुद को हास्यास्पद बनाना है । इन बातों के लिये विज्ञान को आड में लेने की आवश्यकता ही क्या है, यह तो प्रत्यक्ष के व्यवहारों में आने वाली बातें हैं जो सर्वज्ञता पर प्रकाश डाल रही हैं । खैर, श्री चोपड़ाजी से अब भी अनुरोध है कि वे कृपा करके मेरे लेखों के प्रश्नों का समाधान करके कृतार्थ करें ।

गतांक में मैंने खगोल के विषय में सूर्य पर कुछ लिखा था । अब इस लेख में चन्द्रमा के विषय में हमारे जैन शास्त्र क्या कह रहे हैं और वर्तमान विज्ञान क्या कह रहा है, संक्षेप में इसी पर कुछ लिखूंगा । जैन शास्त्रों में जम्बूद्वीप के लिये सूर्य की तरह चन्द्रमा भी दो बतलाये हैं और उन्हें सूर्य की ही तरह भ्रमण करते हुए बताया है । प्रत्येक चन्द्र हमारी पृथ्वी से ८८० योजन यानी ३५२०००० माइल ऊपर है यानी

सूर्य से ३२०००० माइल ऊपर की तरफ । और इनका गोलाकार विमान है जिसकी लम्बाई $३\frac{६}{८}$ योजन यानी $३६७२\frac{३}{४}$ माइल और इतनी ही चौड़ाई तथा मोटाई $३\frac{६}{८}$ यानी $१८३६\frac{३}{४}$ माइल की है । इस विमान का नाम चन्द्रावतंसक विमान है और इसको १६००० देवता उठाये आकाश में भ्रमण कर रहे हैं । इन १६००० देवों का रूप इस प्रकार बताया है कि ४००० देव पूर्व दिशा में सिंह का रूप किये हुए, ४००० देव दक्षिण दिशा में हाथी का रूप किये हुए, ४००० देव पश्चिम दिशा में वृषभ का रूप किये हुए, और ४००० देव उत्तर दिशा में अश्व का रूप किये हुए हैं । जीवाभिगम सूत्र में इन हाथी घोड़े, सिंह और बेल वाले रूपों का विस्तार पूर्वक जो रोचक वर्णन आया है, यह देखते ही बनता है । चन्द्रदेव के चार अग्रमहिषिया (पटरानिया) हैं और प्रत्येक पटरानी के चार चार हजार देवियों का परिवार है । इस प्रकार चन्द्रदेव के भी १६००४ देवियां हुईं । चन्द्रदेव की चारों पटरानियों के नाम चन्द्रप्रभा, सुदर्शना (कहीं कहीं ज्योतिषप्रभा), अर्चिमाली और प्रभंकरा हैं । इन १६००४ देवियों के साथ नाना प्रकार के भोगोपभोग भोगते हुए चन्द्रदेव आकाश में विचरण कर रहे हैं । सूर्य और चन्द्रदेव के भोगोपभोग के सम्बन्ध में जीवाभिगम सूत्र में भगवान् से श्रीगौतम स्वामी ने एक प्रश्न पूछा है जो कुतूहल-वर्द्धक है । श्रीगौतम स्वामी पूछते हैं कि 'हे भगवान्' सूर्यदेव और चन्द्रदेव अपने सूर्यावतंसक और

चन्द्रावतंसक विमान की सुधर्मा सभा में क्या अपनी देवियों के साथ मैथुन सम्बन्धी भोग भोगने में समर्थ हैं, तो उत्तर में भगवान् कहते हैं कि 'हे गौतम, यह देव वहा मैथुन करने में समर्थ नहीं हैं कारण इन विमानों में वज्र-रत्न-मय गोल डब्बों में बहुत से जिनेश्वर देवों (जो मुक्ति प्राप्त कर चुके हैं) की अस्थि, दाढ़ें वगैरह रखे हुए रहते हैं और वे अस्थि, दाढ़ें वगैरह देवों के लिये पूजनीय, अर्चनीय और सेवा करने योग्य हैं । इसलिये वहा पर और और तरह के भोगोपभोग भोग सकते हैं परन्तु मैथुन नहीं कर सकते । चन्द्रदेव के मुकुट में चन्द्रमण्डल का चिन्ह है और उनका वर्ण तप्त सुवर्ण जैसा दिव्य है । सूर्यदेव की तरह चन्द्रदेव के भी ४००० सामन्तिक देव (भृत्य) हैं और १६००० देव आत्मरक्षक (Body guards) सर्वदा सेवा में तत्पर रहते हैं । चन्द्रदेव की वही सात अनिका हैं जैसी सूर्यदेव की हैं । चन्द्रदेव की सम्पत्ति का तो कहना ही क्या है, वे ज्योतिषी देवों में सब से अधिक धनाढ्य हैं । चन्द्रमा की कला कृष्णपक्ष और शुक्लपक्ष की तिथियों के अनुसार घटती बढ़ती रहती है । इसके लिये जैन शास्त्रों में एक राहु देव की कल्पना की है । चन्द्र प्रज्ञप्ति सूत्र के बीसवें पाहुड में भगवान् कहते हैं कि राहु एक देव है जो महा सम्पत्तिशाली, श्रेष्ठ वस्त्र और सुन्दर आभूषण धारण करने वाले हैं । इन राहु देव के नौ नाम इस प्रकार बताये हैं—सिंहाटक, जटिल, क्षुल्लक, खर, ददुर, मगर, मच्छ, कच्छ और कृष्ण सर्प । राहुदेव

के विमान के पाच वर्ण हैं—कृष्ण, नील, रक्त, पीत, शुक्ल । यह राहु देव दो प्रकार के हैं—एक ध्रुव राहु (जिसको नित्य राहु भी कहते हैं) और एक पर्व राहु । ध्रुव राहु का वह काम है कि प्रत्येक मास की प्रतिपदा से चन्द्र-विमान को एक एक कला करके १५ दिन तक ढकते रहना और अमावस्या को पूर्ण ढकते हुए शुक्लपक्ष के प्रतिपदा से वैसे ही एक एक कला १५ दिन तक वापस हटाना, जिसकी वजह से चन्द्रमा की कलायें दिखाई देती हैं । पर्व राहु का काम सूर्य चन्द्र के ग्रहण (Eclipse) करने का है । राहु का विमान सूर्य-विमान तथा चन्द्र-विमान से चार अङ्गुल नीचा चलता है । ग्रहण के समय पर्व राहु का विमान जब सूर्य विमान और चन्द्र विमान के सामने आजाता है तब सूर्य-विमान या चन्द्र-विमान राहु के विमान की आड़ में आजाते हैं और ढक जाते हैं । जितने अंशों में विमान ढका जाता है, उतने ही अंशों का ग्रहण हो जाता है । ग्रहणों के बावत जैन शास्त्रों में लिखा है कि यदि चन्द्र-ग्रहण के पश्चात् दूसरा चन्द्र-ग्रहण हो तो जघन्य (कम से कम) ६ मास और उत्कृष्ट (ज्यादा से ज्यादा) ४२ मास के अन्तर-काल से होगा और सूर्य-ग्रहण के पश्चात् सूर्य-ग्रहण हो तो जघन्य ६ मास और उत्कृष्ट ४८ वर्ष के अन्तर-काल से होगा । इस प्रकार चन्द्र और राहु के बावत की तथा ग्रहणों की जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर-काल की कल्पना को देख कर ऐसी कल्पना करने वाले सर्वज्ञों की सर्वज्ञता पर तरस

और आश्चर्य उत्पन्न होता है। ग्रहणों के जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर-काल की कल्पना किस आधार पर की है, यह तो करने वाले ही जानें, परन्तु यह कल्पना सम्पूर्णतया निराधार और असत्य साबित हो रही है। सर्वज्ञों ने कहा है कि सूर्य ग्रहण के पश्चात् दूसरा सूर्य ग्रहण कम से कम ६ मास पहिले नहीं होता, मगर इस कथन के विरुद्ध दो वाक्ये तो मैं पेश करता हूँ, जो इस प्रकार हैं। विक्रमानन्द १६५६ की कार्तिक वदी अमावस्या को पहिला सूर्य ग्रहण होकर पाच ही महीने बाद चैत वदी अमावस्या को फिर दूसरा सूर्य ग्रहण हुआ जिसको लोगों ने अच्छी तरह अवलोकन किया है और इसवी सन् १६३१ का नाविक पञ्चांग भी The (Nautical Almanac) जो London से प्रकाशित होता है मेरे पास पडा है। उसमे तीन सूर्य ग्रहण और दो चन्द्र ग्रहण हुए हैं, जो इस प्रकार हैं—

पहिला सूर्य ग्रहण—तारीख १८ अप्रैल १६३१

दूसरा सूर्य ग्रहण—तारीख १२ सेप्टेम्बर १६३१

तीसरा सूर्य ग्रहण—तारीख ११ अक्टूबर १६३१

पहिला चन्द्र ग्रहण—तारीख २ अप्रैल १६३१

दूसरा चन्द्र ग्रहण—तारीख २६ सेप्टेम्बर १६३१

जैन शास्त्रों के ग्रहणों के कम से कम ६ मास अन्तर-काल बतलाने के खिलाफ बहुत ग्रहण हो चुके और होते रहेंगे। मैंने तो यहाँ केवल वही दिखाये हैं जिनका मेरे पास प्रमाण मौजूद

है । मुझे पूर्ण विश्वास है कि यदि The Nautical Almanac की सब प्रतियाँ (जब से इसका प्रकाशन प्रारम्भ हुआ है) मंगवाई जाकर देखी जायँ तो अनेक ग्रहण ऐसे मिलेंगे जो ६ मास से पहले हुए हैं और जैन शास्त्रों के बताये हुए जघन्य अन्तर काल को असत्य सावित कर रहे हैं । अन्वेपणों से यह सावित हुआ है कि एक वर्ष में ५ सूर्य ग्रहण और दो चन्द्र ग्रहण हो सकते हैं और प्रत्येक १८ वर्ष २२८ दिन ६ घण्टे के पश्चात् सूर्य ग्रहण और चन्द्र ग्रहण फिर पहिले के क्रम से होने लगते हैं । सर्वज्ञो ने कहा है कि सूर्य ग्रहण का उत्कृष्ट यानी ज्यादा से ज्यादा अन्तर-काल पडे तो ४८ वर्ष का पड सकता है । वर्तमान विज्ञान के कथनानुसार प्रत्येक १८ वर्ष २२८ दिन ६ घण्टे पश्चात् सूर्य और चन्द्र ग्रहण फिर पहिले के क्रम से होने लगते हैं तो इन सर्वज्ञों का सूर्य ग्रहण के उत्कृष्ट अन्तर काल का ४८ वर्ष बतलाना सर्वथा असत्य सावित होता है । सर्वज्ञ और अनन्त ज्ञानी कहलाने वालों के वचन यदि इस प्रकार प्रत्यक्ष के सामने असत्य सावित हो रहे हैं तो शास्त्रों की अक्षर अक्षर सत्यता का मोह रखने वाले सज्जनों को चाहिये कि अपने विचारों को अच्छी तरह प्रमाण की कसौटी पर कस कर देखें अथवा सत्यता को सावित करके दिखावें । यह तो हुई ग्रहणों के जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर-काल बतलाने के सम्बन्ध की बात । अब मैं चन्द्र और राहु के वाचन की शास्त्रीय कल्पना के सम्बन्ध में भी कुछ विचार उपस्थित करूँ ।

कृष्ण और शुक्ल पक्ष के लिये होने वाली चन्द्रमा की कलाओं के बावत सर्वज्ञों ने ध्रुव राहु की कल्पना करके इस मसले को जैसे हल करने का मिथ्या प्रयास किया है, उस पर विचार करने से तो यह साबित हो रहा है कि व्यावहारिक ज्ञान भी शायद ही काम में लाया गया हो। चन्द्रदेव का विमान $५\frac{1}{4}$ योजन यानी $३६७२\frac{1}{4}$ माइल लम्बा चौड़ा गोलाकार और ध्रुव राहु का विमान दो कोस यानी ४ माइल लम्बा चौड़ा बतलाया है। इस राहु ग्रह के विमान के माप के बावत जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति के ज्योतिषी चक्राधिकार में लिखा है “दोको-सेयगहाणं” यानी ग्रह का दो कोस का विमान है और जीवाभिगम सूत्र की तीसरी प्रतिपत्ति में लिखा है “ग्रह विमाणोवि अद्ध जोयणं” यानी ग्रह का विमान आधे योजन का है। इस प्रकार दोनों सूत्रों में भिन्न भिन्न कथन है जो सर्वज्ञता के नाते कतई नहीं होना चाहिये। कहीं कुछ और कहीं कुछ कह देना सर्वज्ञता नहीं बल्कि अल्पज्ञता का द्योतक है। जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति के कथनानुसार राहु के विमान का व्यास यदि हम दो कोस यानी चार माइल का मान लें तो चन्द्रमा के $३६७२\frac{1}{4}$ माइल के व्यास के विमान के मुकाबिले में (दोनों का गोलाकार होने की वजह से) अभावश्या फी रात को राहु का विचारा छोटा सा विमान चन्द्रमा के बहुत बड़े विमान को ढक तो क्या सकेगा (यानी नहीं ढक सकेगा) परन्तु चन्द्रमा के चमकते हुए प्रकाशवान विमान के बीच में

केवल एक छोटी सी काली टिकड़ी के मानिन्द दिखाई पड़ेगा । जीवाभिगम सूत्र के कथनानुसार यदि राहु के विमान को आधे योजन का यानी २००० माइल के व्यास का मान कर चन्द्रमा के ३६७२ माइल के प्रकाशवान व्यास से २००० माइल के व्यास का राहु का काला चक्र बीच में लगा कर देख तो ३६७२ माइल का चमकता हुआ प्रकाशवान घेरा २००० माइल के राहु के काले घेरे के चोतरफ चमकता हुआ बाकी रह जायगा । मगर हमें अभावशया को जो दिखाई दे रहा है, वह सर्व विदित है यानी प्रकाश कतई दिखाई नहीं देता । राहु का यह विमान यदि चन्द्रमा से बहुत दूर हमारी पृथ्वी की तरफ बतला देते तो २००० माइल का काला गोल चक्र ३६७२ माइल के प्रकाशवान गोल चक्र के सामने आ कर हमें चन्द्रमा को ढक कर दिखा देता मगर जीवाभिगम सूत्र में राहु का विमान चन्द्रमा के विमान से चार अङ्गुल नीचे चलता है, यह कह कर इसकी भी रात काट दी यानी गुञ्जाइश नहीं रहने दी । यह है सर्वज्ञता के व्यावहारिक ज्ञान का नमूना । चन्द्र विमान के १५ भाग किये हैं जिनमें से एक एक भाग प्रति दिन राहु का विमान कृष्णपक्ष में ढकता रहता है और शुक्लपक्ष में खोलता रहता है । राहु और चन्द्रमा इन दोनों के विमान गोल शकल के हैं । एक श्वेत चमकते हुए गोल चक्र को दूसरे काले वैसे ही गोल चक्र से (व्यास के १५ भाग बना कर एक एक पर) १५ दफा ढका जाय और उसी तरह वापिस

खोला जाय तो ढकते और खोलते समय जो जो शकलें चमकते हुए श्वेत चक्र की बनेंगी, जैन शास्त्रों के बताये अनुसार ठीक वैसी शकलें चंद्रमा की दिखाई देनी चाहिये मगर ढकाई के समय शेष के दो तीन दिन और खुलाई के समय शुरुआत के दो तीन दिन (सो भी यथार्थ नहीं) के सिवाय बाकी के सब दिनो में वैसी शकलें किसी समय नहीं बनतीं । राहु के विमान की उस तरफ की गोलाई जिस तरफ चन्द्रमा के विमान के भाग को ढकती रहती है अपनी गोलाई को मिटाती हुई सीधी लम्बी बन कर विपरीत दिशा में हो जाती है । यह है सर्वशों की सूक्त । चन्द्रमा के $\frac{5}{8}$ योजन के व्यास के चमकते हुए गोल चक्र पर कलाएँ दिखलाने के लिये राहु के गोल काले विमान के व्यास की (दो कोस के विमान की कल्पना करके तो मूर्खों के सामने भी हास्यास्पद बनना है) आधे योजन की कल्पना करने में उसके होने वाले असर को विचारने में एक साधारण दिमाग जितना भी काम नहीं लिया गया ।

कभी कभी कृष्ण पक्ष में या शुक्ल पक्ष में चन्द्रमा के गोल पिण्ड का कुछ भाग धन्वाकार चमकता हुआ प्रकाशवान और शेष भाग अत्यन्त धुधला दिखाई पड़ता है । चन्द्रमा के इस धुधले भाग पर सूर्य का प्रकाश सीधा नहीं पड़ता परन्तु पृथ्वी

इस प्रसंग चित्र देकर जितना स्पष्ट समझाया जा सकता है, उतना केवल भाषा से नहीं । मगर समझने के लिये भाषा को सरल बनाने का यथा साध्य प्रयत्न किया है ।

—लेखक ।

से होकर पड़ता है जिससे चन्द्रमा पार्थिव प्रकाश (Earth shine) से चमकता है ।

चन्द्रमा की कलाओं के वावत राहु की निराधार कल्पना के खण्डन में ऊपर कही हुई बातें तो हैं ही, मगर चन्द्रमा पर पार्थिव (Earth shine) से दिखाई देनेवाले इस धुंधले भाग को जब हम देखते हैं तो सर्वज्ञों के बताये हुए राहु के गोल चक्र की कल्पना काफूर हो जाती है यानी नहीं टिकती । यदि ध्रुव राहु (नित्य राहु) का कोई विमान गोल चक्र का होता और चन्द्रमा को ढके हुए होता (कुछ) तो क्या हम चन्द्रमा के पिण्ड की सम्पूर्ण गोलाई की शकल देख पाते ? कदापि नहीं । जितने भाग पर राहु का गोल चक्र आ जाता, चन्द्रमा की गोल रेखा (Line) को दबा देता । धुंधला प्रकाश हम देख ही नहीं पाते । पाठकवृन्द, इस राहु के विमान की कल्पना ने तो सर्वज्ञों की सूझ पर अच्छी तरह प्रकाश डाल कर दिखा दिया कि व्यावहारिक ज्ञान शायद ही काम में लाया गया हो ।

चन्द्रमा के पिण्ड में जो काले धब्बे (Spots) दिखाई देते हैं, उनके वावत जैन शास्त्रों में कहीं कुछ लिखा नजर नहीं आता हालांकि यह धब्बे बिना किसी यंत्र की सहायता के आँखों से दिखाई देते हैं । इन धब्बों के वावत भी कोई मनगटन्त कल्पना अवश्य होनी चाहिये थी परन्तु इसके वावत जिस कारण से मौन रहे, यह समझ में नहीं आता ।

सम्पादकीय टिप्पणी

शास्त्रों की बातें !

इस शीर्षक की श्री बच्छराजजी सिंघी (सुजानगढ) की लेखमाला 'तरुण' में मई के अंक से निकल रही है। उसके बारे में तरह तरह की चर्चा हुई है। कुछ-लोगों ने हमें यह लिखा है कि लेखक शास्त्रों पर आक्रमण कर रहा है, इसलिये इस तरह की लेखमाला को 'तरुण' में स्थान नहीं दिया जाना चाहिये। कुछ लोगों ने यह भी लिखा है कि भूगोल-खगोल का विषय हमारे जीवन के निर्माण और शोधन से बहुत ताल्लुक नहीं रखता, इसलिये इसको लेकर व्यर्थ ही ऊहापोह क्यों किया जाय ? इन आलोचकों ने, हमारी समझ में, लेखक का असली उद्देश्य समझने में गलती की है। लेखक का ध्येय शास्त्रों पर आक्रमण करने का नहीं—यद्यपि साधारण तौर से वैसा खयाल होता है—वरन् उस मनोवृत्ति पर आक्रमण करने का है, जो किसी भी बात को शास्त्रों से समर्थन मिले बिना स्वीकार नहीं कर सकती तथा शास्त्रों की बातों की मान्यता और पालन में समय का सापेक्ष्य स्वीकार नहीं करती। हमारा खयाल यह है कि आदमी जिस समय जो बात कहता है, उस समय की उस की दृष्टि से तो वह सत्य ही होती है, लेकिन दूसरे मौके पर उस दृष्टि में परिवर्तन हो जाने के कारण वह असत्य हो जा सकती है। यह परिवर्तन

किसी भी कारण से हो सकता है—चाहे ज्ञान की वृद्धि से या ज्ञान की कमी से । पहली दृष्टि से हमें शास्त्रों की सत्यता स्वीकार करने में कोई आपत्ति नहीं, चानी हम यह मान सकते हैं कि जिस शास्त्र-रचयिता ने भूगोल-खगोल सम्बन्धी जो बातें लिखी हैं, वे उसकी उम्र समय की दृष्टि के अनुसार सत्य थीं । पर अब कोई यदि यह कहें कि उसमें सार्वकालिक और सार्वभौमिक सत्य कहा हुआ है, तो हम उसे बुद्धि और ज्ञान की जड़ता तथा अवश्रद्धा के सिवाय और कुछ नहीं मानेंगे । हम तो सवाल यह पूछते हैं कि आज हम अपने जीवन में भौगोलिक विषय में किस आधार पर चलते हैं ? यदि शास्त्रों में बताई हुई दृष्टि से हमारा आज काम नहीं चलता, तो वाजिब यही है कि हम अपनी दृष्टि में परिवर्तन करें, न कि जीवन में दूसरी बात पर चलते हुए भी केवल शास्त्र के अक्षर मानने की जिद कर अपन आप को हारयास्पद बनावें । शास्त्र मनुष्य के ज्ञान के विकास के लिये लिखे गये थे, न कि उस पर बन्धन डालने के लिये ।

कुछ लोगों की और भी एक अजीब दलील इस सन्धन्व में मालूम हुई है । वे कहते हैं कि जिस आधुनिक विज्ञान का सहारा लेकर शास्त्रों की बातों का असामंजस दिखलाने का प्रयत्न किया जा रहा है, वह स्वयं भी अपूर्ण और गति-शील है । इस तत्त्व के समर्थन में एक सज्जन ने सर जेम्स जीन्स जैसे विश्व-विभूत विज्ञान-पिता के लेख के कुछ अंश उद्धृत किये हैं । उन पक्तियोंको उद्धृत करते समय लेखक शायद यह भूल गये कि

उनकी बात ठीक इसलिये नहीं है कि सर जेम्स जो कहते हैं, वह उनके शास्त्र नहीं कहते । सर जेम्स के शब्दों में तो एक विज्ञान वेत्ता की प्रणाली का पूरा प्रतिपादन है । सच्चा वैज्ञानिक किसी वस्तु को अन्तिम नहीं मानता , इसलिये उसकी शोध जारी रहती है । विज्ञान विज्ञान ही इसलिये है कि उसकी ज्ञान की भूख मिटी नहीं है । शास्त्रों में आए हुए वर्णनों को सर्वज्ञ के वचन बता कर उससे रत्ती भर भी इधर-उधर विचार करने में ही जिन्हें अपनी धर्म-साधना खंडित हुई लगती है, वे अपनी ओर से अपनी बातों के समर्थन के लिये पेश किये हुए सर जेम्स जीन्स के इस वाक्य को फिर पढ़ें और उस पर गहराईसे विचार करें—“जो कुछ कहा गया है और जितने निर्णय विचारार्थ पेश किये गये हैं, वे सब स्पष्टतया अनुमानजनित और अनिश्चयात्मक हैं ।” इन शब्दों में सच्चे वैज्ञानिक की दृष्टि है । अगर सब कुछ कहने के बाद शास्त्र भी ऐसी ही बात कहते हों तो सर्वज्ञ को बीच में डाल कर विवाद करने की जरूरत नहीं और वे ऐसा नहीं कहते हों, तो उनमें कम से कम वैज्ञानिक दृष्टि तो नहीं माननी चाहिये । इसलिये, श्री किशोरलाल घ० मशहवाला के शब्दों में मैं कहूंगा “शास्त्रों की मर्यादा को समझ कर अगर हम उनका अध्ययन करें तो वे हमारे जीवन में सहायक हो सकते हैं । नहीं तो वे जीवन पर भार रूप हो जाते हैं और फिर न केवल कवीर जैसों को ही, वरन् ज्ञानेश्वर सरीखों को भी उनकी अल्पता बतलानी पड़ती है ।”

खगोल वर्णन : चन्द्रमा

चन्द्रमा के विषय में जैन शास्त्रों की जो बातें ऊपर कही गई हैं, वे सब एक ही चंद्रदेव के वाचन की हैं। पहले बताया जा चुका है कि हमारे जन्म द्वीप में दो चंद्र हैं और अढ़ाई द्वीप तक, जहां तक कि मनुष्यों की आबादी का सम्बन्ध है, १३२ चंद्र हैं। इसके बाद असंख्यात द्वीप समुद्रों के असंख्य ही चंद्र हैं और सब के सब स्थिर हैं यानी परिभ्रमण नहीं करते।

नीचे स्थिती तालिका से यह पता लगेगा कि अढ़ाई द्वीप तक भ्रमण करने वाले कितने चन्द्रमा हैं और कितना उनका परिवार है। एक चन्द्रमा के परिवार में २८ नक्षत्र, ८८ ग्रह और ६६६७५ क्रोडामोड (यानी ६,६७५ क्रोडों का) से गुना करने से जो संख्या प्राप्त हो) तारे हैं।

द्वीप-समुद्रों के नाम

जन्म, दीप	चन्द्र	नक्षत्र	ग्रह	तारे
जन्म, दीप	२	५६	१७६	१३३६५० क्रोडामोड
उपजात समुद्र	४	११२	३५२	२६७६०० —
प्राचीन समुद्र	६२	३३६	१०५६	८०३७०० —
प्राचीन समुद्र	४२	१७६	३६६६	२८१२६५० —
प्राचीन दीप	७२	२०६८	६३३६	४८२२२०० —
जोड़	१३२	३६६६	११६१६	८८४०७०० क्रोडामोड

जैन शास्त्रों में प्रत्येक चंद्र और सूर्य को ज्योतिषी देवों का इन्द्र (राजा) बतलाया है और प्रत्येक चंद्र और सूर्य नामक इन्द्र के २८ नक्षत्र ८८ ग्रह और ६६६७५ क्रोडाक्रोड (४४६१५०-६२५०००००००००००००० तारों का परिवार है। जम्बूद्वीप जिसको एक लाख योजन लम्बा-चौड़ा गोलाकार समतल भूभाग बतलाया है, उसमें दो चंद्र और दो सूर्य मय अपने अपने उपर्युक्त परिवार के भ्रमण कर रहे हैं। इन सब के विमानों का क्षेत्रमान जम्बूद्वीप के लक्ष योजन के क्षेत्रमान से बहुत अधिक होता है, अतः इसमें यह कैसे समा सकते हैं—इस के लिये एक जैन ग्रंथकार ने शंका उत्पन्न की और फिर वहीं पर चित्त को संतोष देने के लिए समाधान यह किया है कि ‘तत्त्वं केवलीगम्यं’ यानी सर्वज्ञ ही जाने।

जैन शास्त्रों में पाच प्रकार के संवत्सर बतलाये हैं। नक्षत्र संवत्सर, युग संवत्सर, प्रमाण संवत्सर, लक्षण संवत्सर और शनैश्चर संवत्सर। युग संवत्सर के ५ भेद किये हैं—१ चंद्र, २ चंद्र, ३ अभिवर्धन, ४ चंद्र, ५ अभिवर्धन। इनमें का पहिला चंद्र संवत्सर १२ मास का, दूसरा चंद्र संवत्सर १२ मास का, तीसरा अभिवर्धन संवत्सर १३ मास का, चौथा चंद्र संवत्सर १२ मास का, पाचवा अभिवर्धन संवत्सर १३ मास का है। इस प्रकार एक युग के पाच संवत्सर ६२ महीनों के होते हैं। यही पर अभिवर्धन अधिक मास के संवत्सर का नाम है। ऊपर बतलाये हुए हिसाब से पांच वर्ष (एक युग) में दो अधिक मास हुए इस

प्रकार मानने से ६५ वर्षों में ३८ अधिक मास हुये मगर ६५ वर्षों के वर्तमान पञ्चाङ्गों के अधिक मास देखने से ३५ ही अधिक मास पाये जायेंगे कारण अधिक मास होने का यह नियम है कि १६ वर्षों में ७ अधिक मास होते हैं । जैन शास्त्रों के और वर्तमान भारतीय ज्योतिष गणना के हिसाब में सिर्फ ९५ वर्षों में ३ अधिक मास का अन्तर पड़ता है । अगर जैन शास्त्रों के अनुसार कई शताब्दियों तक अधिक मास का बरनाव किया जाय तो नतीजा यह होगा कि वैसाख-जेठ के महीसे में सरत सर्द और पौष-माघ में सरत गर्मी की ऋतु का भी अवसर आ जायगा । यह है सर्वज्ञों की गणित के अनुर का नमूना ।

वर्तमान विज्ञान के अन्वेषणों से चन्द्रमा की वास्तव वस्तुवातें विस्तार से जानी गई हैं जिन को इस छोटे से लेख में लिखना असम्भव सा है । मगर जोड़ी सी बातें हम यहाँ बतलाने की कोशिश करूँगा । चन्द्रमा गेन्द की तरह एक गोलाकार पिण्ड है जिसका व्यास २६६० माइल से २४६ गज कम का है । सूर्य के चारों तरफ घूमने वाले पिण्डों को ग्रह कहते हैं । हमारी पृथ्वी, मंगल, बुध, बृहस्पति, शुक्र, शनि, युरेनिश, नेपच्युन, प्लुटो आदि ग्रह हैं जो सूर्य के चोंगिर्द घूमते रहते हैं । इन ग्रहों के चोंगिर्द घूमने वाले पिण्डों को इनके उपग्रह कहते हैं । चन्द्रमा हमारी पृथ्वी का उपग्रह है और पृथ्वी के चोंगिर्द तीरें वृत्त में घूमता है । इसी लिये कभी छोटा और कभी बड़ा दिखाई पड़ता है । चन्द्रमा पृथ्वी से २२६६१० माइल की दूरी पर है

मगर यह दूरी वृत्त के अनुसार कुछ कम ज्यादा होती रहती है। इस वृत्त पर एक दफा घूमने में चन्द्रमा को २७ दिन ७ घण्टे ४३ मिनट और $११\frac{1}{2}$ सेकिन्ड लगते हैं। खगोल वर्ती पिन्डों में चन्द्रमा हम से निकटतम है। चन्द्रमा स्वयं प्रकाशवान पिन्ड नहीं है, पृथ्वी की भांति यह भी सूर्य से प्रकाश पाता है। सूर्य की किरणें चन्द्रमा पर पड़ती हैं, फिर शीशे की भांति उस पर से वापिस आकर पृथ्वी पर पड़ती हैं जिससे स्निग्ध मनोहर चांदनी छिटक जाती है। चन्द्रमा घूमते घूमते जिस वक्त पृथ्वी और सूर्य के बीच में आता है, तब हम उसे देख नहीं सकते क्योंकि जो भाग सूर्य के सामने है वह हम से छिपा रहता है और यही अमावस्या है। जिस वक्त चन्द्रमा और सूर्य के बीच में पृथ्वी आ जाती है तो चन्द्रमा दिखाई पड़ता है। हम सदैव चन्द्रमा का आधे से कुछ अधिक भाग यानी $५६\frac{1}{2}$ भाग देख पाते हैं। चन्द्रमा पृथ्वी की तरह अपने अक्ष पर भी घूमता है और पृथ्वी की परिक्रमा भी करता है। यह दोनों घुमाव करीब एक मास में समाप्त होते हैं चन्द्रमा के पृथ्वी के चारों ओर घूमने के कारण ही ग्रहण होता है। चन्द्रमा जब पृथ्वी और सूर्य के बीच में आ जाता है तो सूर्य ग्रहण होता है और जब चन्द्रमा और सूर्य के बीच में पृथ्वी आ जाती है तो चन्द्र ग्रहण हो जाता है। चन्द्र ग्रहण सब जगह एक मा दिखाई देता है, कहीं कम और कहीं अधिक नहीं, मगर सूर्य ग्रहण सब जगह दिखाई नहीं देता कारण जिन देश वालों की दृष्टि के सामने

चन्द्रमा आकर सूर्य को ढकता है, वे ही सूर्य ग्रहण देख सकते हैं। उनके सिवाय और देश वालों को पूरा सूर्य दिखाई देता है। सूर्य ग्रहण के समय दूरदर्शक यंत्र से देखने से चन्द्रमा सूर्य विम्ब पर से गिसकता हुआ स्पष्ट दिखाई पड़ता है। सूर्य ग्रहण में विम्ब के पश्चिम दिशा से स्पर्श और पूर्व दिशा से मोक्ष होता है। सूर्य ग्रहण सर्वदा अमावस्या और चन्द्र ग्रहण सर्वदा पूर्णिमा को होता है। चन्द्रमा पृथ्वी के चारों तरफ घूमता है और पृथ्वी सूर्य के चारों तरफ घूमती है। ऐसी दशा में प्रति मास ग्रहण होना चाहिये मगर चन्द्रमा के आकाश पथ का धरातल पृथ्वी के आकाश पथ के धरातल से भिन्न है और वह पृथ्वी के धरातल से सवा पाच डिग्री का कोण (Angle) बनाता है। इसलिये प्रति मास ग्रहण नहीं हो पाता। ग्रहण तब ही होता है जब चन्द्रमा पृथ्वी के आकाश पथ के धरातल में आ जाता है जहाँ इन दोनों के आकाश पथ एक दूसरे से मिलते हैं। चन्द्रमा के पिन्ड पर जो पर्वे Spots दिखाई देते हैं, वे पहाड़ हैं, जिनमें अधिकांश ज्वालामुखी पहाड़ हैं परन्तु अब इन ज्वालामुखी पहाड़ों में अग्नि नहीं निकलती, केवल आकार मात्र रह गये हैं। इन पहाड़ों के बीच में तराईयाँ और संकड़ों कोमलम्बे मैदान पड़े हैं। इनके अतिरिक्त कहीं कहीं संकड़ों कोमलम्बी और तीन चार सौ गज गहरी तथा जोस से भी अधिक चौड़ी दरार दिखाई देती हैं। चन्द्रमा पर जल और वायु दोनों का अभाव सा है, इसीलिये बहा पर हमारी पृथ्वी की भाँति

वृक्ष, पशु, पक्षी, मनुष्य आदि का होना सम्भव नहीं। चन्द्रमा पर हवा न होने के कारण वहाँ शब्द भी सुनाई नहीं पड़ सकता चंद्रमा पर वायु मण्डल न होने के कारण जिस तरफ सूर्य का प्रकाश पड़ता है, वहा पर अत्यन्त गरमी और छाया की तरफ अत्यन्त सरदी पड़ती है।

चंद्रमा पर गुरुत्वाकर्षण बहुत ही कम है। चंद्रमा के वायव्य की विज्ञान द्वारा जानी हुई बातें बहुत अधिक हैं। इस छोटे से लेख में कहाँ तक लिखी जायँ। केवल थोड़ी सी बातें लिखकर संतोष करना पड़ा है।

चंद्रमा खगोल वर्ती पिन्डों में हमारे सब से निकट है। इस-लिये वर्तमान विज्ञान के अन्वेषणों से इसके वायव्य जो जो बातें जानी गई हैं, वे बहुत सही सही और स्पष्ट हैं। सही सही बातें जाने हुए ऐसे पिन्ड के वायव्य वैल, हाथी, घोड़े के रूपों द्वारा आकाश में उठाये फिरने आदि नाना तरह की अर्थहीन कल्पना करके सर्वज्ञता का परिचय देना कहा तक सत्य है, यह तो विचार शील पाठकों के खुद के समझने का विषय है, मगर ग्रहणों के अन्तर-काल और नित्य, पूर्ण राहु की कल्पना द्वारा बताये हुए प्रसंगों के असत्य सावित होने के लिये हम दाव के साथ कह सकते हैं कि इन सर्वज्ञ वचनों को सत्य सावित करना एक विचारशील मनुष्यके लिये तो असम्भव है। अब अगले लेख में मैं यह बताऊँगा कि मंगल, बुध, बृहस्पति, शुक्र, शनि आदि के विषय में हमारा जैन शास्त्र क्या क्या कहता है और वर्तमान विज्ञान के अन्वेषण क्या है ?



खगोल वर्णन : अन्य ग्रह

गत लेखों में आपने देखा ही है कि जैन शास्त्रों में कहीं हुई एक आध नहीं बल्कि अनेक वानं प्रत्यक्ष और वर्तमान विज्ञान के अन्वेषणों से बताये हुए वर्णन के सामने असत्य प्रमाणित हो रही हैं। पिछले लेखों में मैंने कहा है कि जैन शास्त्रों में लिखी बहुत सी वार्त असत्य असम्भव और अन्वाभाविक प्रतीत होती हैं। अभी तक मैंने केवल थोड़े से उन्हीं प्रसंगों पर लिखने का प्रयास किया है जो प्रत्यक्ष में असत्य प्रमाणित हो रहे हैं। यदि देखा जाय तो खगोल-भूगोल के विषय की जैन शास्त्रों की सारी कल्पनाएँ सर्वथा कल्पित मालूम होती हैं। वास्तव में उस जमाने में न तो यंत्रों का आविष्कार ही हुआ था और न विज्ञान के नाना तरह के नियमों और गणित का विकास हुआ था। ऐसी दशा में कल्पना के सिवाय और चारा ही क्या था, मगर सर्वज्ञता के दावे में ऐसी निराधार कल्पनाओं का होना शोभा की बात नहीं। पिछले लेखों में यह दिखाया जा चुका है कि जैन शास्त्रों में सूर्य और चंद्रमा को ज्योतिषी देवों के इन्द्र मान कर प्रत्येक इन्द्र के २८ नक्षत्र, ८८ ग्रह और ६६५१ शोडाकोड तारों का परिवार बताया है। इन २८ नक्षत्रों का सूर्य और चंद्रमा के साथ योग, गति, समय उन्मेषवृद्ध आदि नाना तरह

के सम्बन्ध का सूर्य्यप्रजप्ति' 'चंद्रप्रजप्ति' आदि कुछ सूत्र ग्रंथों में काफी वर्णन है, मगर जहां तक मेरा अनुभव है वर्तमान भारतीय ज्योतिष के वर्णन और आकड़ों का मुकाबिला किया जाय तो बहुत सी इन सूत्रों की बातें असत्य प्रमाणित हो जायेंगी। अवकाश के अनुसार इन के विषय में भी खोज शोध करके असत्य साबित होने वाली बातों पर कभी आगामी अङ्कों में लिखूंगा। प्रस्तुत लेख में मुझे केवल ग्रहों के विषय में कुछ लिखना है। ग्रह उसी आकाशीय पिण्ड को कहते हैं जो सूर्य्य के चৌगिर्द घूमता है और उपग्रह उस पिण्ड को कहते हैं जो सूर्य्य की तरह अपनी धुरी पर भले ही घूमता हो मगर किसी दूसरे पिण्ड के चौगिर्द नहीं घूमता। जैन शास्त्रों में ग्रह नक्षत्र तारे आदि की इस प्रकार की परिभाषा अथवा इस प्रकार का कोई भेद नहीं बतलाया है। उपग्रह का तो जैन शास्त्रों में कहीं नाम भी नज़र नहीं आता, कारण दूर-दर्शक यंत्रों के अभाव में ग्रहों के चौगिर्द घूमने वाले पिण्ड उन्हें कैसे दिखाई पड़े और बिना दिखाई पड़े नाम दें भी कैसे ? जैन शास्त्रों में ८८ ग्रह बतलाये हैं जो इस प्रकार हैं।

१ अङ्गारक (मंगल) २ विआलक, ३ लोहिताक्ष, ४ शनि-
श्चर, ५ आधुनिक, ६ प्राधुनिक, ७ कण, ८ कणक, ९ कण कणक,
१० कण वित्तणक, ११ कण संतानिक, १२ सोम, १३ सवित,
१४ अम्वासन, १५ कार्यापग, १६ कच्छुरक, १७ अज करक,
१८ दुन्दभक, १९ शंख, २० शखनाभ, २१ शख वर्णभ, २२ कर्ग,

२३ कंशानाभ, २४ कंश वर्णभ, २५ नील, २६ नीलाभास, २७ रुप,
२८ रूपावभास, २९ भस्म, ३० भस्मराशी, ३१ तिल, ३२ तिल
पुष्पवर्ण, ३३ दक, ३४ दक वर्ण, ३५ काय, ३६ बंध्य, ३७ इन्द्राग्नि
३८ घूमकेतु, ३९ हरि, ४० पिगलक, ४१ युव, ४२ शुक्र, ४३ वृह-
स्पति, ४४ राहु, ४५ अगस्तिक, ४६ माणवक, ४७ कामस्पर्श,
४८ धूहक, ४९ प्रमुख, ५० विकट, ५१ विसंधि कल्प, ५२ प्रकल्प,
५३ जटाल, ५४ अरुण, ५५ अगिल, ५६ काल, ५७ महाकाल,
५८ स्वस्तिक, ५९ सौवस्तिक, ६० वर्द्धमानक, ६१ प्रलम्ब,
६२ नित्य लोक, ६३ नित्योद्योत, ६४ स्वयंप्रभ, ६५ अवभास,
६६ श्रेयस्कर, ६७ क्षेमंकर, ६८ आभंकर, ६९ प्रभंकर, ७०
अरजा ७१ विरजा, ७२ अशोक, ७३ वितशोक, ७४ प्रिमल,
७५ वित्तन्त, ७६ विवत्स, ७७ विशाल, ७८ शाठ, ७९ मुत्तुत,
८० अनि वृत्ति, ८१ एक जटि, ८२ द्विजटि, ८३ कर, ८४ करिक,
८५ राजा, ८६ अर्गल, ८७ पुष्पकेतु, और ८८ भावकेतु।

वर्तमान भारतीय ज्योतिष में सूर्य, चंद्र, मंगल, बुध, वृह-
स्पति, शुक्र शनि, राहु और केतु, यह ग्रह माने हैं। यह देखने
में आता है कि सनातन धर्म ग्रंथों में किसी वस्तु की संख्या यदि
१० हजार बताई है तो बड़प्पन जताने के लिये जैन शास्त्रों में
उसी को बटाकर ५०-६० हजार बतलाने का प्रयास किया है।
इस प्रकार सख्याओं को बटा बटा कर बनाने की प्रतिस्पर्धा
(competition) वृत्ति अनेक स्थलों में देखने में आती है
जिसका विशेष वर्णन किसी अन्य लेख में करूंगा। ८८ ग्रहों

की इस नामावली पर भी ध्यान पूर्वक विचार करने से यही अनुमान होता है कि केवल ग्रहों की संख्या अधिक दिवाने की नियत से इन ग्रहों की संख्या ८८ की गई है अन्यथा नामकरण का क्रम, “कण, कणक, कणकणक, कणविताण, कण सतानिह, शंख, शंखनाभ, शंखवर्णाभ, कश, कंशनाभ, कंश वर्णाभ,” आदि की तरह घड़ा हुआ सा प्रतीत नहीं होता । ८८ ग्रहों की इस नामावली में मंगल, बुध, वृहस्पति, शुक्र, शनि, राहु और केतु नाम भी आ गये हैं । केवल मंगल, बुध, वृहस्पति, शुक्र, शनि, राहु की समभूमि से ऊँचाई को छोड़ कर सब ग्रहों का दूसरा दूसरा वर्णन जैन शास्त्रों में सब एकसा है जो इस प्रकार है । सूर्य और चंद्रमा की तरह इन ग्रहों के विमानों को भी, प्रत्येक के विमानों को ८००० देव उठाये आकाश में भ्रमण कर रहे हैं जिनमें २००० देव पूर्व दिशा में सिंह का रूप किये हुए, २००० देव दक्षिण दिशा में हाथी का रूप किये हुए, २००० देव पश्चिम दिशा में वृषभ का रूप किये हुए २००० देव उत्तर दिशा में अश्व का रूप किये हुए हैं । इन ग्रह देवों के भी प्रत्येक के वही चार चार अग्रमहीषिया (पटरानिया) हैं और वैसे ही पटरानियों के परिवार की देवियां हैं जैसा सूर्य चंद्र के हैं । चार चार हजार सामानिक (भूत्य) देव सोलह सोलह हजार आत्म रक्षक (Body guard) देव और सात सात अनिका और अन्य स्व विमान वासी देव देवियां सपरिवार सब सेवा में क्षिप्त हैं । सब के मस्तक पर स्व स्व नामांकित मुकुट है, सब का

(कुछ को छोड़कर) तप्त वर्ण जैसा दिव्य वर्ण है। इन ग्रहों के विमानों की लम्बाई चौड़ाई के वावत राहु के विमान का नमूना तो आप गत लेख में देख ही चुके हैं कि जीवाभिगम सूत्र क्या कह रहा है और जम्बूद्वीप पन्नति क्या कह रहा है। जीवाभिगम सूत्र ग्रहों के गोलाकार विमानों की लम्बाई चौड़ाई आवा योजन की और मोटाई एक कोस की बता रहा है। यह है ग्रहों के वावत का कुछ वर्णन। नक्षत्र और तारों के लिये भी वही चार अप्रमहिषिया (पटरानिया) और उनके परिवार की देवियाँ और हाथी, घोड़े आदि के रूप में उठाये आकाश में भ्रमण करने वाले देवताओं आदि का अर्थहीन वर्णन उसी प्रकार है जैसा सूर्य चंद्र और ग्रहों का है। आकाश में उड़ाये फिरने वाले हाथी घोड़े रूप वाले देवों की संख्या में रुद्र कर्मा कर दो है। नक्षत्रों के प्रत्येक के विमान को ४००० देव उड़ाये फिरते हैं जो चारों दिशाओं में हाथी, घोड़े, सिंह, बैल के रूप में एक एक हजार से तकसीम कर दिये हैं और तारों के प्रत्येक के विमान २००० देव उठाये फिरते हैं जो चारों दिशा में ५०० हाथी, २०० घोड़े, ५०० सिंह और ५०० बैल के रूप में हैं।

वाले यह देव तो स्वेच्छा से अपने आपको अन्य देवों के मामले इन्द्र और बड़े देवों के सेवक कहला कर बड़प्पन और सम्मान पाने की लालसा से विमानों को उठाये फिरते हैं, और इसी में सुख अनुभव कर रहे हैं। आश्चर्य है, शास्त्रों में इन हाथी वोड़े आदि रूप में निरन्तर भ्रमण करने वाले देवों के विषय में विश्राम के लिये बदलाई कराने आदि आदि का कुछ भी प्रबंध नहीं बताया। विचारे रात दिन एक क्षण भी बिना विश्राम इतनी लम्बी लम्बी आयुष्य (जवन्य $\frac{1}{2}$ पलयोपम) किस प्रकार व्यतीत करते होंगे। जैन शास्त्रों में इन ज्योतिषी देवों के विषय की कई बातें समन्वय रूप में लिखी हुई हैं उनमें से कुछ इस प्रकार हैं—ज्योतिषी देवों की गति की शीघ्रता की तुलना के विषय में श्री गौतम स्वामी के प्रश्न के उत्तर में भगवान् फरमाते हैं कि चन्द्रमा से सूर्य की गति शीघ्र, सूर्य से ग्रहों की गति शीघ्र, ग्रहों से नक्षत्रों की गति शीघ्र और नक्षत्रों से तारों की गति शीघ्र है। सब से मंद गति चन्द्रमा की ओर सब से शीघ्र गति तारों की हैं। ज्योतिषी देवों की सम्पत्ति (Financial position) के विषय में प्रश्न के उत्तर में भगवान् फरमाते हैं कि तारों से अधिक सम्पत्ति वाले नक्षत्र, नक्षत्रों से अधिक सम्पत्ति वाले ग्रह, ग्रहों से अधिक सम्पत्ति वाला सूर्य और सूर्य से अधिक सम्पत्ति वाला चन्द्रमा हैं। सब से अल्प सम्पत्ति वाले तारे और सब से अधिक सम्पत्ति वाला चन्द्रमा हैं।

ज्योतिषी देवों की संख्या के प्रश्न के उत्तर में भगवान्

फरमाते हैं जितने सूर्य हैं उतने ही चन्द्रमा हैं, चन्द्रमा से नक्षत्र संख्यात गुण अधिक, नक्षत्रों से ग्रह संख्यात गुण अधिक और ग्रहों से तारे संख्यात गुण अधिक हैं। इस प्रकार के अनेक प्रश्न हैं। जैन शास्त्रों में कुछ ग्रहों की समभूमि से ऊँचाई के बावत जो विशेष वर्णन आता है वह इस प्रकार है।

बुध समभूमि से ८८८ योजन यानी ३५५२००० माइल।

शुक्र समभूमि से ८६१ योजन यानी ३५६४००० माइल।

बृहस्पति समभूमि से ८६४ योजन यानी ३५७०००० माइल।

मंगल समभूमि से ८६७ योजन यानी ३५८८००० माइल।

शनि समभूमि से ६०० योजन यानी ३६००००० माइल।

राहु को चन्द्रमा के विमान से चार अंगुल नीचा यानी ८८० योजन (३५२०००० मील) से चार अंगुल नीचा बताया है। यह हुआ जैन शास्त्रों में ग्रहों के विषय का कुछ वर्णन। अब मैं इन ग्रहों के विषय में वर्तमान विज्ञान क्या कह रहा है कुछ वहीं लिखूंगा। सूर्य के चोंगिर्द घूमने वाले ग्रहों का अब तक जो पता लगा है उसमें से कुछ इस प्रकार हैं। सूर्य के सबसे निकट घूमने वाला बुध है इसके पश्चात् एक के पश्चात् दूसरे के क्रम से शुक्र, हमारी पृथ्वी, मंगल, जनेऊ दोट दोट अवान्तर ग्रह, बृहस्पति, शनि, युरेनस (प्रजापति), नवच्यून (वरुण), प्लूटो (कुंवर) हैं।

को ३६५ $\frac{1}{2}$ दिन, मंगल को ६८७ दिन, बृहस्पति को ४३३२ दिन, शनि को १०७५६ दिन, युरेनस को ३०६८७ दिन, नेपच्यून को ६०१२७ दिन, प्लूटो को ८६६४० दिन । हमारी पृथ्वी से सूर्य चन्द्र और ग्रह कितने मील की दूरी पर हैं वह इस प्रकार है । चन्द्रमा २२१६१० मील, शुक्र २३७०१००० मील, मंगल ३३८१-६००० मील, बुध ४८०२०००० मील, सूर्य ६२६६५००० मील, युरेनस १६०६१८३००० मील, नेपच्यून २६७४३७५००० मील, । सब ग्रह सूर्य के चौगिर्द दीर्घवृत्त (अण्डाकार वृत्त) में घूमते हैं इसलिये इन की दूरी घुमाव के अनुसार महत्तम और न्यूनतम होतीर होती है ।

सब ग्रह अपनी अपनी धुरी पर घूमते हैं । एक घुमाव में किस को कितना समय लगता है, वह इस प्रकार है—हमारी पृथ्वी को २४ घंटे और कुछ मिनट, मंगल को २४ घंटे ४१ मिनट, बृहस्पति को १० घंटे, शनि को १० $\frac{1}{2}$ घंटे, शुक्र को २३ घंटे २१ मिनट । बुध सूर्य के अति निकट है, इसकी एक ही बाजू दिखाई देती है इसलिये पता नहीं लगता । युरेनस, नेपच्यून, प्लूटो हमसे अत्यन्त दूरी पर हैं । अतः १०० इंच मापे दूरदर्शकों से इनका पृष्ठ स्पष्ट दिखलाई नहीं पड़ता, इसलिये अभी तक पता नहीं है, परन्तु आगामी वर्षों में जब २०० इंच के व्यास का दूर-दर्शक यत्र तैयार हो जायागा तो आसानी से पता लगाने की सम्भावना है । इन ग्रहों के जो ३१ ग्रह दिखाई दिये हैं वे इस प्रकार हैं—हमारी पृथ्वी का एक उपग्रह

चंद्रमा है (जिस का वर्णन पिछले लेख में किया जा चुका है)
 बृहस्पति के ६ उपग्रह हैं, शनिके १० हैं, मंगल के २ हैं, युरेनस
 के ४ हैं, और नेपच्यून का एक उपग्रह है । इन ग्रहों का कुछ
 अलहदा अलहदा वर्णन में अगले लेख में करूंगा ।

‘तत्सग जैन’ दिनम्बर सन् १९४१ ई०

है । सामने के पृष्ठ पर निरन्तर भयानक गरमी और दूसरी तरफ भयानक शीत तथा एक तरफ निरन्तर दिन और दूसरी तरफ रात रहती है । बुध पर कुछ धब्बे और चिन्ह दीख पड़ते हैं, जिससे अनुमान होता है कि चन्द्रमा की तरह वहाँ भी पहाड़ और दरारें हैं । हमारी पृथ्वी से बुध पर गुरुत्वाकर्षण बहुत कम है । पृथ्वी पर जो वस्तु $1\frac{1}{2}$ मन की होगी, बुध पर $\frac{1}{2}$ मन की ही रह जायगी । सूर्य की परिक्रमा करने में बुध को ८८ दिन लगते हैं, इसलिये बुध पर का वर्ष भी ८८ दिन का होता है । जिस प्रकार सूर्य और पृथ्वी के बीच में चन्द्रमा के आ जाने से सूर्य-ग्रहण होता है, उसी प्रकार सूर्य और पृथ्वी के बीच बुध के आ जाने से भी रवि-बुध संक्रमण (Transit) होता है । बुध का विम्ब इतना छोटा है कि इससे सूर्य-ग्रहण तो नहीं होता मगर सूर्य के पृष्ठ पर बुध छोटा सा काला गोल चक्कर प्रतीत होने लगता है । इस प्रकार का रवि बुध संक्रमण सन् १६२७ की १० मई को और सन् १६४० की १२ नवम्बर को हो चुका है, जिसको हमारा यहाँ के भी कुछ व्यक्तियों ने देखा है । गणित से जो रवि-बुध गमन कुछ आगामी काल के जाने हुए हैं, वे इस प्रकार हैं—सन् १६५३ की १३ नवम्बर, सन् १६६० की ६ नवम्बर, सन् १६७० की ६ मई, सन् १६७३ की ६ नवम्बर, सन् १६८६ की १२ नवम्बर ।

शुक्र

सूर्य से बुध के पश्चात् दूसरी कक्षा शुक्र की है । शुक्र मंगल ग्रह से हमारी पृथ्वी के ज्यादा निकट है । पृथ्वी से शुक्र २३७०१०००

मील की दूरी पर हें, मगर जो कठिनाइया हमें बुध को देखने में पड़ती हैं वही इसको देखने में भी पड़ती हैं, इसलिये इसके वायु में भी बहुत थोड़ी बात जानी जा सकती हैं । शुक्र का मार्ग भी पृथ्वी के क्रांति-वृत्त के भीतर है, और पृथ्वी की अपक्षा मूय के निकट है, अतः शुक्र भी बबल प्रातः काल और सायंकाल ही दृश्य जा सकता है । शुक्र का व्यास ७६०० मील का है और अपने अक्ष पर घूमने में इसको २२५ दिन लगते हैं । सूर्य की परिक्रमा करते हुए भी शुक्र को २२५ दिन लगते हैं, इसलिये शुक्र पर हमारा २२५ दिना में एक दिन-रात होता होगा । शुक्र की रक्षा पृथ्वी की वजा है

८ जून को, और सन् २०१२, २११२ तथा २१२५ में होगा । शुक्र जब पृथ्वी के निकट आ जाता है तो बड़ा और जब दूर चला जाता है तो छोटा दिखाई पड़ता है । जब शुक्र हमारी पृथ्वी के और सूर्य के बीच में आ जाता है तब लगभग २३ करोड़ मील की दूरी पर रहता है, मगर सूर्य से इसकी औसतन दूरी करीब ६७५००००० मील की है ।

पृथ्वी

शुक्र के पश्चात् सूर्य से तीसरी कक्षा पृथ्वी की है । पृथ्वी भी ग्रह है, इसलिये ग्रहों के वर्णन के सिलसिले में इसका भी कुछ वर्णन करना उचित होगा । पृथ्वी का व्यास ७६२६३ मील और परिधि लगभग २४८५६ मील की है । पृथ्वी से सूर्य लगभग ६२६६५००० मील की दूरी पर है । यह तो कहा ही जा चुका है कि सब ग्रह सूर्य के चौगिर्द दीर्घ वृत्त में घूमते हैं, अतः घुमान ६ अनुसार इनकी दूरी महत्तम और न्यूनतम होती रहती है । पृथ्वी की मुख्य दो प्रकार की गतियाँ हैं, अक्ष-भ्रमण और परिक्रमण । अक्ष-भ्रमण करते पृथ्वी को एक दफा में २४ घंटे लगते हैं और सूर्य की परिक्रमा करते ३६५३ दिन लगते हैं । पृथ्वी की कक्षा ५८४६००००० मील की है, जिसका पृथ्वी ६६६०० मील प्रति घंटे और १८३ मील प्रति सेन्टेमिटर की गति से परिक्रमण करती है । अक्ष-भ्रमण की गति एक मिनिट में १७६ मील की है । अक्ष-भ्रमण और परिक्रमण के अलावा पृथ्वी की १० सूर्य गतियाँ और मानी गई हैं, जिनका विवेचन यहाँ स्थानाभाव से

नहीं किया जा सकता । पृथ्वी की अक्ष-रेखा भ्रमज-पथ से तिरछी स्थित है और $23\frac{1}{2}^{\circ}$ अंश (डिग्री) का कोण बनाती है । पृथ्वी की गतियों और इस तिरछेपन से ऋतुओं का परिवर्तन होता है । गर्मी और सर्दी के लिहाज से पृथ्वी को भिन्न २ पांच भागों में विभक्त किया गया है । जिनको पांच कटिबन्ध (Zones) कहते हैं—जैसे उत्तरी शीत-कटिबन्ध, उत्तरी शीतोष्ण-कटिबन्ध, उष्ण-कटिबन्ध, दक्षिणी शीतोष्ण-कटिबन्ध, दक्षिणी शीत-कटिबन्ध । पृथ्वी पर एक ही समय में ऊर्ध्वर कड़ाके की गर्मी और कहीं पर कड़ाके की सर्दी, कहीं पर दिन बहुत बड़े और कहीं पर छोटे, कहीं पर लगानार नहीं तो बड़े दिन और ली पर लगातार महीनों बड़ी रात—इस प्रकार होने का कारण है कि पृथ्वी का नासंगी की तरह गोल होना, अपने अक्ष पर $23\frac{1}{2}^{\circ}$ डिग्री से तिरछा होना और कई तरह की गतियों से घूमना करना है । दिसम्बर के दिनों में मध्य-रेखा के उत्तरी भाग में कड़ी सर्दी पड़ती है तो दक्षिणी अमेरिका में कड़ी गर्मी, और भारत में सर्दी पड़ती है तो आस्ट्रेलिया में गर्मी । सूर्य के उत्तारगमन होने पर पृथ्वी का उत्तरी भाग जब सूर्य के सामने रहता है तब उत्तरी ध्रुव में छ महीने की रात होती है । सर्दी के दिनों में भारत में रात १२ घण्टे की और दिन १२ घण्टे का होता है तब इक्वैड में रात १८ घण्टे की और दिन ६ घण्टे का होता है । पृथ्वी की गति का प्रभाव चन्द्रमा के प्रकाश पर भी पड़ता है । सर्दी के दिनों में गर्मी की ऋतु की अदृश चन्द्रमा

में प्रकाश अधिक होता है । सर्दी के दिनों में सूर्य पृथ्वी से निकट और दक्षिणायण होता है और गर्मी में पृथ्वी से दूर और उत्तरायण होता है । पृथ्वी का अक्ष ठीक द्रुवतारे की तरफ रहता है । पृथ्वी का घनत्व २६००००००००००० वन मील है और वजन १६००० शंख मन है । पृथ्वी पर वायु-मण्डल का दान औसतन $७\frac{1}{2}$ सेर प्रति वर्ग इंच का है और वायुमण्डल रजतण से भरा हुआ है, इसी से आकाश नीला दिखाई पड़ता है । पृथ्वी की परिक्षेपण शक्ति ०.४५ है यानि सूर्य का प्रकाश पृथ्वी पर जितना आता है, उसका १०० में ४५ भाग बिखर कर वापस लौट जाता है । वर्तमान विज्ञान के अन्वेषणों द्वारा पहाड़ों नदियों, समुद्रों, ज्वालामुखी पहाड़ों, आदि के बनने, होने, मिटने का क्रम वर्षा, हवा, तूफान, भूकम्प आदि के होने, बनने, गहने आदि के सम्बन्ध की बातें सही सही और विस्तार पूर्वक इतनी अधिक जानी जा चुकी हैं कि उनको यदि सबको लिखा जाय तो हजारों पृष्ठों का एक बहुत बड़ा ग्रन्थ बन जाय । इस द्रोष्ट से लेख में कहा तक लिखा जाय ? यदि किसी को इस विषय को जानने की इच्छा हो तो उसे इस विषय के साहित्य को ध्यान पूर्वक पढ़ना चाहिये ।

मंगल

मंगल के विषय का वृत्तान्त हम को सौर-चक्र के पिन्डा में पृथ्वी के सिवाय सब से अधिक ज्ञात है । एक तो इसका दान में वे कठिनाइयां नहीं हैं जो बुध और शुक्र के विषय में आन्वित

होती है, दूसरे यह हमारे बहुत निकट है । मङ्गल का मार्ग पृथ्वी के क्रांतिवृत्त के बाहर है, इसलिये पडमान्तर (opposition) के समय हम उसे वैसा ही देख सकते हैं, जैसा पूर्णिमा के दिन चन्द्र को । सूर्य से दूर होने के कारण हमें उसको रात भर [आकाश में देखने का मौका मिलता है । मङ्गल का व्यास ४२१५ मील का है, और पृथ्वी से करीब ३३२,६०० मील की दूरी पर है । मङ्गल सूर्य से लगभग १४१,००,००० मील की दूरी पर है और सूर्य की परिक्रमा करत उसे ६८७ दिन लगते हैं । मङ्गल का वर्ण रक्त वर्ण है और लगभग १५ य वर्ष उसका एक विगत उद्दीप्त दीप्ति पड़ता है,

से होंगे और हरे मैदान वहा की खेती-बाड़ी और जंगलों के होंगे। नहरों की संख्या बढ़ती जा रही है जिससे अनुमान होता है कि वहा के बाशिन्दे खेती-कास्त के लिये नहरें बढ़ा रहे होंगे। इस वक्त करीब ३५० नहरें भिन्न भिन्न स्थानों पर वहाँ देखी जा रही हैं। इन नहरों में कई नहरें चौड़ाई में करीब बीस बीस मील और लम्बाई में करीब ३५०० मील तक की दिखाई पड़ रही हैं, और बहुत सीधी और नियमानुसूल बनी हुई प्रतीत होती हैं, जिससे मालूम होता है कि वहा के बसनेवाले मनुष्य कलाकौशल में अति प्रवीण हैं। यह भी देखा गया है कि सर्दियों के समय जब ध्रुवों के पास बर्फ जमने लगती है तो यह नहरें पतली पड़ जाती हैं और गर्मी के दिनों में बर्फ गलने पर मोटी और चौड़ी होने लगती हैं। जहाँ पर कई नहरें मिलती हैं वहा शादल (Oases) दिखाई पड़ते हैं। इन नहरों के विषय में वैज्ञानिकों का कुछ मत-भेद भी है। मंगल के दो उपग्रह हैं जो मंगल के चौगिर्द परिक्रमा करते रहते हैं। एक का व्यास लगभग ३५ मील का है तथा मंगल से करीब ५८०० मील की औसत दूरी पर है और ७३ घण्टे में मंगल की एक परिक्रमा कर लेता है। दूसरे का व्यास करीब १० मील का है तथा मंगल से १५६०० मील दूर है और ३०३ घण्टे में मंगल की एक परिक्रमा करता है। मंगल पर गुरुत्वाकर्षण पृथ्वी की अपेक्षा कम है। जो वस्तु पृथ्वी पर $1\frac{1}{2}$ मन की होगी वह मंगल पर $\frac{1}{2}$ मन से कुछ ऊपर होगी। मंगल का घनत्व भी

पृथ्वी की अपेक्षा करीब भाघे से कुछ अधिक है और आकर्षण केवल एक तिहाई है ।

मंगल के पश्चात् और बृहस्पति के पहिले एक ऋक्षा आवान्तर ग्रहों की है । आवान्तर ग्रह सैकड़ों की तादाद में हैं जो करीब पन्द्रह मी तो देखे जा चुके हैं । आवान्तर ग्रहों का व्यास नीचे में ५ मील और ऊपर में ५०० मील तक का देखने में आता है । सूर्य से आवान्तर ग्रहों की दूरी लगभग २४ कोटि मील की है और परिक्रमा करते लगभग २२०० दिन लगते होंगे । आवान्तर ग्रहों के लिये नाम और समय औसत दरजे से दिया गया है ।

गोल गुब्बारे की भांति फूले हुए पिण्ड दीर्घ पड़ते हैं, जो घने बादलों के हैं। बृहस्पति के दोनों ध्रुवों की तरफ लम्बे चौड़े छायायुक्त मैदान पड़े हैं, जिनका रंग गहरा आममानी रंग पड़ता है। बृहस्पति के पृष्ठ पर सन् १८७८ में एक विशाल रक्त-वर्ण बिन्दु देखा गया जिसका क्षेत्रफल करीब १० कोटि मील का प्रतीत हुआ; फिर सन् १८८३ में वह बिन्दु लुप्त हो गया मगर कुछ वर्षों बाद फिर दिखाई पड़ने लगा, और अब भी दिग पड़ता है। ज्योतिषियों का अनुमान है कि यह बिन्दु बृहस्पति का ही शुद्ध पृष्ठ है, जो कभी कभी घने बादलों से ढक जाता है। बृहस्पति पर बादल बहुत घने हैं, जिससे उसका पृष्ठ दिखाई पड़ने में बड़ी बाधा रहती है। बृहस्पति के ६ उपग्रह हैं, जिनका भिन्न भिन्न और विस्तृत वर्णन इस छोटे लेख में सम्भव नहीं है। बृहस्पति का पृष्ठ अभी तक वाष्पीय और अत्यन्त गर्म है, जिसको हमारी पृथ्वी की तरह जीवों की आवादी कल्पना करने में करोड़ों वर्ष लगेंगे, वहा पर जीवधारियों का होना सम्भव नहीं है। बृहस्पति के कुछ उपग्रह उल्दी दिशा में प्रकाश करते हैं। बृहस्पति पर गुरुत्वाकर्षण पृथ्वीसे द्वागुना है। जो वस्तु पृथ्वी पर डेढ़ मन की होगी, वह बृहस्पति पर तीन मन की हो जायगी। मगर घनत्व पृथ्वी की अपेक्षा बहुत कम है। पृथ्वी का घनत्व पानी की अपेक्षा ५१ गुणा भारी है मगर बृहस्पति का १३ गुणा ही भारी है।

शनैश्चर

बृहस्पति के पश्चात् सूर्य के गिर्द शनैश्चर की कक्षा है। शनैश्चर के गोल पिण्ड का व्यास ७=५०० मील का है। यह कहा जा चुका है कि सब ग्रहों का यह गोल पिण्ड सूर्य के चौगिर्द अण्डाकार वृत्त में घूमते हैं, जिसके कारण पृथ्वी और सूर्य से जो दूरी ग्रहों की है वह घुमाव के अनुसार महत्तम और न्यूनतम होती रहती है। कुछ वर्षों पहले शनैश्चर की महत्तम और न्यूनतम दूरी नापी गई थी, जो इस प्रकार है। पृथ्वी से महत्तम दूरी १०३०६१२००० मील, न्यूनतम दूरी ७४२=४१००० मील और सूर्य से महत्तम दूरी ६३६३८८००० मील, और न्यूनतम दूरी ८३७१७०००० मील की है।

सूर्य की एक परिक्रमा में शनैश्चर को १०५४२ दिन, ५ घण्टे, १६ मिनिट लगते हैं। शनि का पिण्ड में अलग, अलग पिण्ड के चारों तरफ एक पतला चपटा बलय (छत्र) दिखाई पड़ता है। आकाश में यह एक अनोखा दृश्य है। बलय का आन्तरिक व्यास १४७६५० मील का, और बाहर का व्यास १७१००० मील का है। दूरदर्शक यंत्रों से यह बलय, एक के बाद एक करके तीन दिखाई पड़ते हैं, और अस्तव्य पिण्ड के बने हुए प्रतीत होते हैं। चानी अस्तव्य उन्नत होने के साथ आ गये हैं, जो मिल कर बलय से दिखाई पड़ रहे हैं। शनि का पृष्ठ नीचे घने बादलों से घिरा हुआ है। बलय का बायुमण्डल अत्यन्त घना प्रतीत होता है। शनि की वायुमण्डल की

लगभग बृहस्पति की सी ही है। शनि को अक्ष भ्रमण करने में १०½ घण्टे लगते हैं। शनि की गति बहुत धीमी है इसी-लिये इसको शनैश्चर यानी धीरे धीरे चलने वाला कहते हैं। शनि के भी १० उपग्रह हैं, जिनमें अन्तिम उपग्रह बृहस्पति के कुछ उपग्रहों की तरह उलटी दिशा में भ्रमण करता है। शनि का भी ऊपरी पृष्ठ वाष्पीय और अत्यन्त गर्म है, अतः वहाँ पर भी यहाँ जैसे जीवधारियों का होना असम्भव है। अतएव शनि और बृहस्पति के कुछ उपग्रहों की दशा ऐसी दिखाई पड़ती है कि उनमें जीवधारियों का होना बहुत सम्भव है। शनि और बृहस्पति की गति में एक विचित्रता देखी जा रही है। पहिले यह आकाश में पश्चिम से पूर्व को जाते दिखाई देते हैं, फिर कुछ चल कर रुक जाते हैं, और फिर पश्चिम की तरफ चलने लगते हैं, तथा फिर कुछ दिन पीछे पूर्व को लौट पड़ते हैं। हमारी पृथ्वी से शनि की आकर्षण शक्ति कुछ अधिक है, मगर घनत्व पृथ्वी की अपेक्षा बहुत हलका है।

यूरेनिस

शनि के पश्चात् सूर्य के गिर्द यूरेनिस की कक्षा है। इसका हाल प्राचीन ज्योतिषियों को तो मालूम ही नहीं था। मगर १७८१ की १३ मार्च को बिस्मियम हर्सेल ने इसको देखा और बताया। यूरेनिस को हमारी भाषा में हम, ब्रह्मापति भी कहते हैं। यूरेनिस का व्यास ३१००० मील का है, और पृथ्वी से १६०६१८३००० मील दूरी पर है। यूरेनिस १०० कोटि मील का

दूरी से सूर्य की परिक्रमा करता है, जिसको एक परिक्रमामें ३०६-८७ दिन लगते हैं। यह ग्रह बहुत अधिक दूरी पर है, इसलिये वर्तमान दूर दर्शक यन्त्रों से इसका पृष्ठ स्पष्ट नहीं देखा जा सकता। जब २०० इञ्च के व्यास का दूरदर्शक यंत्र तैयार हो जायगा, तब विशेष बातें मालूम होंगी।

नेपच्यून

यूरेनिस के पश्चात् पेरिम के मि० गाल ने सन् १८४३ को २३ सितम्बर को एक ग्रह फिर देखा, जिसका नाम नेपच्यून (वरुण) रखा। नेपच्यून का व्यास करीब ३४००० मील का है, और पृथ्वी से २६७४३७५००० मील की दूरी पर है। नेपच्यून सूर्य से २७६००००००० मील दूरी पर है, और मूय की परिक्रमा करने में इसको ६०१२७ दिन लगते हैं। यूरेनिस की तरह इसका भी विशेष हाल अभी तक जाना नहीं जा सका है।

नेपच्यून के पश्चात् सन् १८३० में एक ग्रह का फिर पता लगा, जिसका नाम प्लूटो (कुबेर) रखा गया है। इसका भी विशेष हाल अभी तक मालूम नहीं हो पाया है।

बातें ऐसी मिलेगी, जो मेरे बताये हुए असत्य, असम्भव और अस्वाभाविक की कोटि में प्रयुक्त दृष्टिगोचर होगी । प्रस्तुत लेख में भी आपने नोट किया होगा कि बुध और शुक्र में चंद्रमा की तरह होने वाली कलाएँ, तथा रवि-बुध और रवि-शुक्र के होने वाले संक्रमण और शनि के चौगिर्द अलग दिवाई देने वाले वलय (छल्ले) इन सर्वज्ञों की दिव्यदृष्टि से ओझल रह गये । सर्वज्ञों ने तो अपनी दिव्यदृष्टि में सब ग्रहों को हर तरह से एक समान देखा । इसीलिये तो वे समदृष्टि कहलाते हैं । सच है, गुड़ और खल के मूल्य में अंतर न देखना भी तो एक प्रकार का समदृष्टिपन है । इन लेखों में जो विवेचन किया गया है, उस पर विचार करने से बहुत सी बातें ऐसी हैं, जिनका जैनशास्त्रों के वर्णन से सामंजस्य नहीं होता । उनमें से कुछ की यहाँ फेहरिस्त दे देना मुनासिब होगा जिससे वे पाठकों की स्मृति में ताजा हो जायें ।

✓ १—जिस पृथ्वी पर हम आबाद हैं, उस पर प्रकाश दिन वाले दो सूर्य बतलाना, जब कि एक ही सूर्य का होना प्रमाणित होता है ।

✓ २—पृथ्वी पर १८ मूहूर्त्त से बड़े दिन और रात का न होना बतलाना, जब कि २२।२३ मूहूर्त्त तक के रात-दिन तो जहाँ धन लोग रहते हैं, वहाँ हो रहे हैं, और तीन तीन छ छ महीना के अन्यत्र होते देखे जा रहे हैं ।

✓ ३—सूर्य-ग्रहण का जघन्य अन्तर-काल है महीने से कम का ।

ने शायद चन्द्रमा को अनन्त ज्ञान की दिव्यदृष्टि से न देख कर
सादी आँखों से ही देखा होगा, जिससे चन्द्रमा का पूरा चिम्ब
सूर्य से बड़ा दिग्राह पड़ता है ।

१६—सूर्य विमान से चन्द्र विमान को ३२०००० (तीन लाख
बीस हजार) मील ऊपर बनाना जब कि इन दोनों में करोड़ों
मील का फासला है और चन्द्रमा नीचा भी है ।

२०—सूर्य और चन्द्र ग्रहणों के लिए राहु के पिण्ड को रखना
करना, जब कि राहु का कोई पिण्ड है ही नहीं ।

२१—पर्व राहु के विमान में, मय विमान के चन्द्र विमान से
४ अंगुल नीचा बनाना और मय विमान के चन्द्र विमान

केवल जन शास्त्रों की ही ऐसी बातों के विषय में इस प्रकार प्रश्न म प्यो कर रहा हूँ उनका जरा खुशामा कर दूँ । क्या अन्य शास्त्रों में ऐसी बात नहीं है ? अवश्य है, और जन शास्त्रों में कहीं अधिक हो सकती है, मगर समाज-हित के भावनों पर कुटाराघात करने वाले भावों के उत्पन्न बात की गुंजाइश जिस प्रकार जन शास्त्रों में प्राप्त हुई है वैसे सम्भवतः अन्य किन्हीं शास्त्रों में बड़े नजर नहीं आती । अन्य किसी भी शास्त्र के आधार पर सामाजिक सन्तुष्टि जो भी उत्पन्न नहीं मिल रहा है कि शिक्षा-प्रचार जरूर न बार है—

इस लेख माला का उद्देश्य

‘तरुण जैन’ के गत मई से दिसम्बर, ४१ तक आठ महीनों के अंकों में लगातार “शास्त्रों की बातें।” शीर्षक में लेख निकल चुके हैं जिनमें जैन शास्त्रों में बताई हुई खगोल-भूगोल सम्बन्धी कुछ बातों पर प्रकाश डालते हुए मैंने प्रश्नों के रूप में सत्यासत्य जानने का प्रयास किया है। इन लेखों के विषय में ‘तरुण जैन’ के सम्पादक महोदय के पास कुछ सज्जनों के पत्र आए जिनमें यह शिकायत थी कि लेखक जैन शास्त्रों पर आक्रमण कर रहा है। साथ ही यह अनुरोध भी था कि ‘तरुण जैन’ में ऐसे लेखों को स्थान नहीं मिलना चाहिये। गत सितम्बर के अङ्क की सम्पादकीय टिप्पणी में मेरे लेखों के उद्देश्य को स्पष्ट करते हुए सम्पादक महोदयों ने ऐसे सज्जनों को बहुत सुन्दर और यथार्थ उत्तर दे दिया है। मुझे इस विषय में कहने की कुछ आवश्यकता नहीं रही। गत लेखों में मैंने यह कहा है कि जैन शास्त्रों में भी अन्य शास्त्रों की तरह अनेक बातें ऐसी लिखी हुई नजर आ रही हैं जिन्हें हम असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव अनुभव कर रहे हैं। गत लेखों में असत्य प्रतीत होने वाली बातों की एक सूची मैंने पिछले दिसम्बर के अंक में दे दी है। जैन शास्त्रों के ज्ञाता और विद्वान लोगों से मेरा विनम्र अनुरोध है कि उस सूची की प्रत्येक बात का वे सन्तोषजनक समाधान करें।

केवल जैन शास्त्रों की ही ऐसी बातों के विषय में इस प्रकार प्रश्न में क्यों कर रहा हूँ उसका जरा खुलासा कर दूँ । क्या अन्य शास्त्रों में ऐसी बात नहीं है ? अवश्य है, और जैन शास्त्रों में कहीं अधिक हो सकती है, मगर समाज-हित के साधनों पर कुठागवान करने वाले भावों के उत्पन्न होने की गुजाइश जिस प्रकार जैन शास्त्रों से प्राप्त हुई है, वसी सम्भवतः अन्य किन्हीं शास्त्रों से हुई नजर नहीं आती । अन्य किसी भी शास्त्र के आधार पर सामाजिक मनुष्य को यह उपदेश नहीं मिल रहा है कि शिक्षा-प्रचार करने में पाप है—भूख-प्यास से तड़फ कर मरने मनुष्य को अन्न-पानी की सहायता करने में पाप है—दुखी-गरीब, अनाथ, अपंग की सहायता और रक्षा करने में पाप है—असह्य माता, पिता, पति आदि की सेवा-सुश्रूषा करने में पाप है—यानी सामाजिक जीवन में सक्रियता एवं उन्नति करने वाले जितने भी सुकार्य हैं, सब पाप ही पाप हैं । सदगृहस्थ के यदि धर्म है तो केवल सामाजिक, प्रतिक्रमण करने, व्रत-प्रत्याख्यान करने, उपवास-तपस्या करने और मातृ-सन्तों की सेवा-भक्ति करने में है । इनके अलावा गृहस्थ चाहे समाज-हित के और परोपकारी कार्य स्वार्थ रहित होकर भी करे, सब एकान्त पाप और अवर्म है ।—ऐसे उपदेशों का यह असर होना स्वाभाविक ही है कि बहुत लोगों की परोपकार

की भावना लप्त हो गई । मनुष्य स्वभाव से ही लोभी और स्वार्थी होता है । फिर उसको मिले ऐसे धर्मोपदेश जिनमें उसे धर्म-उपार्जन करने में स्वार्थ का किञ्चित भी त्याग करने की आवश्यकता नहीं । फलतः ऐसे उपदेशों का क्या असर हो सकता है, पाठक स्वयं विचार लें । सामाजिक प्राणी के लिये ऐसे उपदेशों के अक्षर अक्षर सत्य मान लेने के नतीजे पर विचार करके मेरे हृदय में यह भावना उत्पन्न हुई कि सर्वज्ञों ने समाजहित के ऐसे परोपकारी कार्यों को क्या वास्तव में ही एकान्त पाप और अधर्म बताया है ? जरा शास्त्रों के रहस्य को देखना तो चाहिये । इसी विचार से शास्त्रों का अवलोकन करना प्रारम्भ किया तो कई बातें ऐसी देखने में आईं जिन्हें सर्वज्ञ तो क्या परमपूज्य भी अपने मुँह से कहने में अपने आपको असत्य-भाषी महसूस करने लगेंगे । ऐसी बातों को देख कर यह विचार हुआ कि सर्वज्ञ कहलाने वालों के ऐसे असत्य वचन होने नहीं चाहिये, अतः परीक्षा के नाते इन शास्त्रों के ऐसे स्थलों को देखना चाहिये जिन्हें हम प्रत्यक्ष की कसौटी पर कस सकें । प्रत्यक्ष की कसौटी पर कसने के लिये भूगोल-खगोल और वे विषय जिनका गणित से खास सम्बन्ध है, मुझे सर्वथा उपयुक्त प्रतीत हुए । मैंने इन विषयों पर देख-भाल करना प्रारम्भ किया जिसका परिणाम इन लेखों के रूप में आपके समक्ष उपस्थित हो ही रहा है और होता रहेगा ।

शास्त्रों की इस देखा-भाली में कई स्थल ऐसे देखने में आये जिनसे यह स्पष्ट प्रतीत हो रहा है कि प्रत्येक मजहब वालों ने एक दूसरे के प्रति साधारण जनता में द्वेष फैलाने का निरुद्ध प्रयत्न करने में भी सकोच नहीं किया है। सनातन धर्म के श्री भागवत महापुराण के पञ्चम स्कन्ध में जनधर्म के प्रति अनेक स्थलों में जहर उगला गया है और जैन शास्त्रों के कई सूत्र-ग्रन्थों में अनेक स्थलों में सनातन धर्म के प्रति जहर उगला गया है। साथ ही अपने अपने धर्म-ग्रन्थों के अक्षर अक्षर की सत्यता की दुहाई देने में किसी ने भी कमी नहीं रखी है। एक कहता है कि हमारे धर्म-ग्रन्थ तो अपौरुषेय हैं यानी मनुष्य के रचे हुए ही नहीं हैं, या तो ईश्वर के ही प्रकट हैं, तो दूसरा कहता है हमारे शास्त्रों ने भगवान् महा-सर्व-दर्शी खुद के श्रीमुख से निकले हुए वचन हैं। विचारी भोली जनता साहित्यिक शब्दाडम्बर की सुगन्धित मादक वारा के बहाव में पड़ कर इस अक्षर अक्षर सत्यता के नंदर में डूब जाती है और अपने हिताहित को भूल कर एक दूसरे (मजहब वालों) से द्वेष करने लगती है जिसका बुरा परिणाम हम सामाजिक क्षेत्र में पग पग पर देख रहे हैं। जैन शास्त्र नन्दी-सूत्र में सत्य सत्य शास्त्रों की नामावली सुन लेने के पश्चात् श्री गौतम स्वामी ने भगवान् से प्रश्न किया कि हे भगवान्, भिज्या शास्त्र कौन कौन से हैं तो श्री भगवान् ने जवाब दिया कि हे गौतम, भिज्या दृष्टि, अज्ञानी, स्वप्नद बुद्धि वाले भिज्या

पुरुषों द्वारा रचे मिथ्या शास्त्र यह हैं—चार वेद छः अङ्ग (शिक्षा कल्प, ज्योतिष, निरुक्त, छन्द, व्याकरण) सहित, पुराण, भागवत, रामायण, महाभारत, वैशेषिकादि दर्शन, पातञ्जल (योग दर्शन), कौटिल्य (अर्थ शास्त्र), बुद्ध वचन, व्याकरण, गणित आदि इस प्रकार मिथ्या शास्त्रों के अनेक नाम बतलाये हैं। इसी प्रकार अनुयोगद्वार-सूत्र, समवायाग-सूत्र में दूसरे के शास्त्रों को मिथ्याशास्त्र बतलाये हैं। विचारना यह है कि अन्यो के शास्त्रों को मिथ्या बताने हुए तो उनकी व्याकरण और गणित (जिनका मिथ्या और सत्य क्या बतलाना, यह तो भाषा और गणना के केवल नियम बतलाने वाले ग्रंथ हैं) तक को मिथ्या बताने में सर्वज्ञों ने संकोच नहीं किया। और अपनी खुद का साधारण गणित करने में—सही सही बताने में भी अनेक स्थलों में असमर्थ रह गये। इन शास्त्रों में अनेक स्थानों में गणित की गलतियाँ देखने में आ रही हैं। प्रत्येक जगह जहाँ जैन शास्त्रों में किसी वस्तु का आकार गोल बता कर उसका व्यास बताया है और फिर उस व्यास की परिधि बताई है, वे सब की सब परिधियाँ असत्य और गलत हैं। उदाहरण के तौर पर जम्बूद्वीप को गोलब ताकर उसका व्यास १००००० योजन और परिधि ३१६२२७ योजन ३ कोस १२८ धनुष्य १३ $\frac{१}{२}$ अङ्गुल १ यव १ युक्त १ लिख द वालाग्र (बाल का अग्र भाग) ५ व्यवहारिये प्रमाण की बताई है जो सर्वथा असत्य और गलत है। छोटी छोटी कक्षा के विद्यार्थी भी

जानते हैं कि १००००० योजन के व्यास के गोल चक्र की परिधि $३१४१५९\frac{१६}{३०}$ योजन होगी। म्यूल् हिसाब से एक गोलाई के व्यास की परिधि $\frac{२२}{७}$ या $\frac{३५५}{१००}$ गुना होती है और भारतीय उच्च गणित-ग्रन्थ लीलावती के अनुसार सूक्ष्म परिधि ३१४१६० और वर्तमान मध्यम गणित (जहाँ तक कि मैंने देखा है) के अनुसार ३१४१५९०६५ गुना होती है। यही गुरु (Formula) विज्ञान और इंजिनियरिंग में काम में लाया जाता है और इतना मही है कि परीक्षा में सम्पूर्ण सत्य उत्तरता है। जन शान्ना में जम्बूद्वीप की गोलाई प्रमाणों के गोल चन्द्र के सदृश्य बताया एक व्यास योजन के व्यास की परिधि बताने में सर्वज्ञों ने सहमतता की तो तभी ठहर दिया है। युक्त (जू), लिख, बागप्र और व्यवस्थित प्रमाणों तक ही घसीट लिया गया जोर योजना की सत्यता में सारा ही घाटा। जम्बूद्वीप की परिधि बताने में सूक्ष्म अन्तर को तो दरकिनार रखिये, यहाँ तो २०६८ योजन यानी $८२,२०००$ माइल का बहुत बड़ा अन्तर पड़ रहा है। लोक आकाश के घनफल बताने की असत्यता के बावजूद 'तन्त्र' के गत अष्ट में श्री मूलचन्द्रजी वेद (लाडनू) के लेख में देखा ही जा चुका है कि शास्त्रों में लोक आकाश का जो आकार बताया है उसके अनुसार इनके द्वारा बताया हुआ ३०३ का घनफल किसी प्रकार से भी प्रमाणित नहीं हो सकता —। पाठकवृन्द, यह है

॥ उक्त लेख 'लोक के कथित माप का परीक्षण' शीर्षक में इस पुस्तक के परिशिष्ट में है ॥

गणित में अक्षर अक्षर सत्यता का नमूना । लोग अब इस बात को तो स्वीकार करने लग गये हैं कि दर असल ही खगोल-भूगोल की बातों के बावत जैन शास्त्रों में जो वर्णन है, वह सत्य साबित नहीं होता, मगर और सब बातों की अक्षर अक्षर सत्यता पर अब भी उनका अंधविश्वास बना हुआ है । इसका कारण यही प्रतीत होता है कि या तो वर्मजीवी लोगों ने अपने अस्तित्व को बनाये रखने के लिये जान बूझ कर लोगो को भ्रम (भ्रम) में डाल रखा है या उन्होंने खुद शास्त्रों के वचनों को कसौटी पर कसने का कष्ट नहीं उठाया । वरना जो गलतियाँ और असत्य बातें देखने में आ रही हैं, वे इनसे छिपी नहीं रहनी चाहिये थीं । भूगोल-खगोल के सम्बन्ध में लोगों के दिमाग में यह बात खामख्वा जमा दी गई है कि जो शास्त्र विच्छेद गये, उनमें इन सब बातों का सही सही वर्णन था । वर्तमान जैन सूत्रों में खगोल-भूगोल का कुछ भी वर्णन नहीं होता तो हम इस कथन को स्वीकार करके भी संतोष कर लेते, मगर शास्त्रों को वाचने वाले अच्छी तरह से जानते हैं कि इन विषयों पर सूत्रों में काफी लिखा हुआ है । सो भी अनेक स्थलों में पड़ी वृत्तियों के साथ अन्यो के कथनों को लहजे के साथ मिथ्या बताते और खण्डन करते हुए । अक्षर अक्षर सत्य मानने वालों की तरफ से शास्त्र विच्छेद गये का कहना तो चल ही नहीं सकता । अब तो जो लिखा हुआ है उसीको सत्य साबित कर दिखाना अपने कर्तव्य को पालन

करना और जिम्मेवारी से रिहा पाना है । खर, त्वगोल-भूगोल के विषय पर विवचन करना हम छोड़ ही दें तो भी तो अनेक बात ऐसी हैं जो प्रत्यक्ष में असत्य साबित हो रही हैं । परिधियों के असत्य होने को आप प्रन्तुत लेख में अच्छी तरह देख ही चुके हैं और इसी तरह अन्य बातों को भविष्य में क्रमशः देखते रहेंगे । सर्वज्ञ के वचनों में जहाँ रश्च मात्र भी असत्य होने की गुजाइश नहीं अक्षर अक्षर पर सत्यता की मोहर लगाई हुई है वहाँ अगर उन प्रकार प्रत्यक्ष में असत्य साबित होन वाले प्रमग सामने आ रहे हैं तो ऐसे वचनों को बिना विचारे और भी-ब-र न-य मानने का तो भलेई मान ले पर विचार-वाले का तो यह सत्य हो जाना है कि जो विधि और निषेध मनुष्य-जीवन के दिव्य परम शक्ति के हमारे शास्त्र बतला रहे हैं, वह वास्तव में दित के दे या नहीं—इसका विचार कर असल में लाव । ऐसा नहीं कि शास्त्रों में कह दिया कि हर हालत में भूख-प्यास से खुद के प्राण देने में धर्म है तो धर्म ही मान बैठ और भूख प्यास से मरते हो बचाने की सहायता करने में अधर्म है तो अधर्म ही मान बैठ ।

‘तरुण जैन’ फरवरी सन् १९४२ ई०

गणित सम्बन्धी भूलें

गत जनवरी के लेख में मैंने कहा था कि प्रत्येक जगह जहाँ जैन शास्त्रों में किसी वस्तु का आकार गोल बताकर उसका व्यास बताया है और फिर उस व्यास की जो परिधि बताई है, वह सब की सब परिधियाँ असत्य और गलत हैं। सूर्य-प्रज्ञप्ति, चन्द्र-प्रज्ञप्ति, जम्बूद्वीप-प्रज्ञप्ति और जीवाभिगम—इन चार सूत्र ग्रन्थों में प्रायः सैकड़ों जगह गोलाई के व्यास बता कर उनकी परिधियाँ बताई हैं जो सब की सब असत्य और गलत हैं। इनमें से करीब ५६० परिधियों की मैंने गणित करके जाच की तो सब की सब असत्य उतरी। इसके पश्चात् तो परिधि निकालने का गुरः (Formula) मिल गया जो खुद ही असत्य है। तब यह निश्चय हो गया कि जिस किसी भी सूत्र ग्रन्थ में जहाँ कहीं भी गोलाई का व्यास बता कर परिधि बताई हुई मिले, वह सर्वथा असत्य होगी। मैंने सोचा कि जाची हुई इन असत्य परिधियों का एक चार्ट बना कर इस लेख में दे दूँ, मगर लेख बड़ा हो जाने के खयाल से चार्ट न देकर मैं यही अनुमोद करूँगा कि जिनको इन परिधियों की सत्यता पर विश्वास हो, वे कृपा करके एक दफा वर्तमान गणित द्वारा जाच कर देख लें। आज इस विज्ञान-युग में जब कि गणित का सूक्ष्मातिसूक्ष्म

विकास हो चुका है, साधारण-सी गणित में इस प्रकार की गलतियों का पाया जाना बड़ी दयनीय अवस्था की बात है। गणित-ग्रन्थ लोन्गावती के देखने से अनुमान होता है कि भास्कराचार्य के जमाने तक भी गणित का काफी सूक्ष्म ज्ञान हो चुका था मगर जन शास्त्रकारों का गणित विषयक ज्ञान देख कर तो आश्चर्य होता है कि ऐसी गणित करने वालों के साथ सर्वज्ञता के शब्द का सम्बन्ध किम आधार पर स्थापित किया गया। गणित एक ऐसा विषय है जिम्मेदार किमों की ढींठाई और दुराग्रह नहीं चल सकता प्रश्न की सही फटाफट होने पर उत्तर ही सही नहीं उत्तर प्राप्त होगा। मुनि श्री जसोदक मूर्ति जी मयाराज के भाषानुवाद कृत दक्षिण हैदराबाद या गे मूले-प्रकाश के पृष्ठ ४८ में एक स्थान पर ६६६४० योजन लम्बे चौड़े जगाम की बताई हुई परिधि में एक सज की बात इत्यन्त में आई।

निकाल लो, वही परिधि होगी । यह गुरु किस गुरु से प्राप्त किया, यह तो सर्वज्ञ ही जानें, बाकी practically परीक्षा करने पर यह गुरु सर्वथा असत्य प्रमाणित होता है । जिस गणित का गुरु ही झूठा हो, वहा सच्चे उत्तर का मिलना असम्भव से भी असम्भव है । इस प्रकार गणित के अधूरे ज्ञान पर सर्वज्ञता की मोहर लगाना सर्वज्ञता के शब्द का कितना बड़ा उपहास है, पाठक स्वयम् विचार ल । 'जैन शास्त्रों की गणित में केवल परिधिया ही असत्य हैं, सो बात नहीं है । इनके तो क्षेत्रफल बताने में भी ऐसा ही हुआ है । एक लाख योजन के लम्बे-चौड़े गोलाकार जम्बूद्वीप का क्षेत्रफल बताते हुए सर्वज्ञों ने कहा है कि जम्बूद्वीप के एक एक योजन के समचोरस खण्ड किये जायें तो ७६०५६६४१५० खण्ड होकर ३५१५ धनुष्य ६० अंगुल क्षेत्र बाकी रह जायगा । यह कथन सर्वथा असत्य और गलत है । वर्तमान गणित के हिसाब से एक लाख योजन लम्बे-चौड़े व्यासवाले गोलाकार क्षेत्र के यदि एक एक योजन के समचोरस खण्ड किये जायें तो ७८५३६८१६२५ खण्ड होते हैं और यही इसका क्षेत्रफल है । यदि हम जन शास्त्रों के बताये हुए धनुष्यो और अंगुलो की सूक्ष्मता को किनारे रख दें तो भी ७६०५६६४१५० और ७८५-३६८१६२५ के दरमियान ५१७१२५२५ योजन यानी २०६८५०-१००००० माइल का बहुत बड़ा अन्तर पड़ता है जो सर्वज्ञता को असत्य साबित करने के लिये काफी है । पाठक वृन्द, किसी स्थान के क्षेत्रफल निकालने में जहा २३ खरब माइल से भी

अधिक बड़ा अन्तर पड़ रहा हो उस पर अक्षर अक्षर सत्यता की मोहर लगाना और सर्वज्ञता का दावा पेश करना कहा तक युक्तिमद्गत है, इसके प्रमाणित करने की जिम्मेवारी तो दावा पेश करने वालों पर खड़ी है ।

गन लेखों में खगोल और भूगोल के विषय की प्रत्यक्ष असत्य प्रमाणित होनेवाली २६ बातों को आप देख चुके हैं और जनशरीर के अङ्क में जन शास्त्रों में सैकड़ों जगह बताई हुई परिवियों के असत्य होने की बातें देख से और लाइन के पी. मूलचन्द्रजी बड़ के "लोक के कविता भाग का परिचय" शीर्षक लेखसे जन शास्त्रों में बताये हुए लोक के नाकार के अनुसार असत्य प्रमाणित होनेवाले ३४३ के पत्रफल को जान लेना ही चुके हैं । इस पर भी यदि अक्षर अक्षर सत्यता का विराम छोड़ अपने दिमाग से न हटा सके, तो बलिहारी है उन दिमाग की । भारतीय दिमाग में मजहबी गुलामी का होना छोड़ जायदा की बात नहीं । सदियों से चला हुआ यह गुलामी का रोग खतरने भी काफी समय लेगा । मजहबी गुलामी न खतार में मानव समाजपर जो भीषण अत्याचार करवाये इसका इतिहास नहीं है । सच्ची बात कहने वालों को सूरी चटवाया फाँसी दिठवाई, जिन्द जाधे जमीन में गडवा कर पत्थरों से मरवाया आदि क्या क्या इस तरह की गुलामी न नहीं करवाया ? आज भी भारत की जो असहाय अवस्था हो रही है, वह एक मात्र मजहबी गुलामी का ही परिणाम है । अब भी मजहब के नाम पर

तीर्थ-यात्राओं, कुम्भादि मेलों, नये नये मन्दिरों के निर्माण और प्रतिष्ठाएँ कराने, महाराजों के चौमासे कराने आदि नाना तरह के मजहबी आडम्बरों में और इन ६० लाख 'सन्तों' की निठल्ली फौज को बैठे बैठे खिलाने में भूखे भारत के करोड़ों रुपये प्रति वर्ष नष्ट होते हैं । क्या भारत को शिक्षा के प्रचार, अनाथों के पोषण, बेकारों के लिये उद्योग, अशिक्षितों को शिक्षा दिलाने आदि नाना तरह के कामों के लिये द्रव्य की आवश्यकता नहीं है ? मजहबी आडम्बरों के लिये तो सेठों की थैलियों के मुँह सर्वदा खुले रहते हैं मगर इन अभावों को रफा करने के लिये जब द्रव्य की आवश्यकता होती है तो सेठ लोग नाना तरह के बहाने ढूँढ़ने लगते हैं । बल्कि कुछ महापुरुष तो यहाँ तक कहने में भी नहीं हिचकिचाते कि इन सब कामों के करने में सहायता देना एकान्त पाप और अधर्म है । इसका कारण ही एक मात्र यह है कि हमारे उपदेशक शास्त्रों की अक्षर अक्षर सत्यता की दुहाई पर मानव समाज को गुमराह कर रहे हैं । स्वर्ग और मोक्ष के लुभावने सुखों का लालच बता कर मजहबी आडम्बरों में द्रव्य खर्च करने को आकर्षित करते रहते हैं । यही कारण है कि मजहबी आडम्बरों में प्रति वर्ष करोड़ों रुपये फूँक जा रहे हैं । मगर सार्वजनिक लाभ के कामों के लिये बहाना बता दिया जाता है । मेरे एक मित्र, जो जैन श्वेताम्बर तैगपथ सम्प्रदाय के मानने वाले हैं, मुझ से पूछने लगे कि 'शास्त्रों की असत्य बातों को इस प्रकार लेना ठीक आप क्यों करते हैं ?'

मैंने कहा—“इसका कारण तो मैं गत जनवरी के मेरे लेख में दे चुका हूँ कि समाज-हित के साधनों पर कुठाराघात करने वाले भावों के उत्पन्न होने की गुंजाइश इन जैन शास्त्रों से ही प्राप्त हुई चरना सस्मार में ऐसा कोई मजहब नहीं है जिसके शास्त्रों से यह भाव उत्पन्न हुए हों कि सामाजिक मनुष्य को भी शिक्षा-प्रचार करने, भूख प्यासे लड़क मरने को अन्न-पानी की सहायता करने, अनाथों की रक्षा करने, अगम्य माता, पिता, पति की सेवा-सुश्रुषा करने आदि सत्कार्यों के करने में एकान्त पाप और अधर्म होता है।” मगर मित्र कहने लगे कि सभी सम्प्रदाय तो ऐसा कहते नहीं। आपने मन्दिर पथ के सिद्धान्तानुसार तो ऐसे समाज हित के सत्कार्यों में नकार देना पुण्य-सा माना है। मैंने कहा— इसीलिए तो स्वयं नामों के उत्पन्न होने की गुंजाइश शब्दों का प्रयोग किया गया है चरना सब पथ यदि एक-सा ही कहते तो साफ साफ यही कह दिया जा सकता कि समाज-हित के कामों को जैन शास्त्र पढ़ाने पाप और अधर्म बतला रहे हैं। मैंने कहा— यदि आप भी लोकोप-कारक कामों के करने में पुण्य-उपार्जन का हेतु कहते तो मैं जैसे गृहस्थ व्यक्ति को इन शास्त्रों की बातों को परीक्षा पर चढ़ाने की सक्तता भी नहीं।

व्यतीत करते हैं, वे हमारी श्रद्धा और आदर के भाजन हैं, चाहे वे किसी भी सम्प्रदाय के हों । मैं यह मानता हूँ कि साधु अपने कल्प यानी अपनी संस्था के नियम के अनुसार अपने खुद के शरीर से समाज-हित के सत्कार्यों में सहयोग न दे सके तो न दें, इसमें समाज का कुछ बनता बिगड़ता नहीं, मगर सामाजिक मनुष्य को गलत मार्ग पर ले जाने वाले सिद्धान्तों का हमें विरोध अवश्य है । यदि इन शास्त्रों के वचन परीक्षा में अक्षर अक्षर सत्य उतरते तो इनमें बताई हुई पुण्य और धर्म उपार्जन वाली प्रत्येक परोक्ष बात के लिये भी विश्वास पर ही चलना हमारा कर्तव्य था मगर यहाँ तो प्रत्यक्ष बातों में भी सत्य कोसों दूर है । इसके अलावा हम एक ही शास्त्रों को मानते हुए एक सम्प्रदाय लोकोपकारक सत्कार्यों को करने में वर्म कह रहा है तो दूसरा सम्प्रदाय एकान्त पाप और अधर्म कह रहा है । हम किसकी सूझ पर भरोसा करें ।” मेरे मित्र कहने लगे—“ऐसी दस-बीस बातें परीक्षा में असत्य उतर रही हैं तो क्या हुआ ? और हजारों बातें तो शास्त्रों में सत्य हैं ।” मैंने कहा “यह आप को किसने कहा कि दस बीस बातें ही परीक्षा में असत्य उतर रही हैं और हजारों बातें सत्य हैं ।” वे कहने लगे कि “हमारे सन्त मुनिराज ऐसा फरमा रहे हैं ।” मैंने कहा—“फरमाने वाले भूल कर रहे हैं” । शास्त्रों की अवस्था ठीक उनके फरमाने से विपरीत है । यदि कोई मिथ्या विवाद न करे तो मैं यह प्रमाणित कर सकता हूँ कि शास्त्रों में हजारों बातें ऐसी हैं जो मेरे

बतावे हुए असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव की श्रेणी में प्रयुक्त होगी। अभी तक तो जैन शास्त्रों की केवल प्रत्यक्ष में असत्य प्रमाणित होने वाली बातों में से ही थोड़ी सी मैंने लिखी है। लगातार यदि ऐसी असत्य प्रमाणित होने वाली बातें ही लेखों द्वारा लिखी जायें तो बरसों लिखी जा सकती हैं। अस्वाभाविक और असम्भव प्रतीत होने वाली बातों का तो अभी तक स्पर्श ही नहीं किया गया है"। एक दूसरे मित्र जो इन शास्त्रों की असत्य बातों को अब हृदय से असत्य समझने लगे हैं यानी जो सम्यक्त्व को प्राप्त हो गये हैं, मुझसे कहने लगे—तुझ लेख अब असम्भव और अस्वाभाविक बातों के भी इन पाशों बरना बरसो तक इनकी चारी ही नहीं आयेगी। उन नि। श्री युक्ति मेरे भी अच्छी। इसलिये भविष्य में केवल असत्य प्रमाणित होने वाली बातों पर ही लगातार न लिख कर कभी असत्य कभी अस्वाभाविक और कभी असम्भव बातों पर लिखा करूँगा।



‘तरुण जैन’ मार्च सन् १९४२ ई०

असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव

गत जनवरी और फरवरी के मेरे लेखों से यह प्रमाणित हो चुका है कि जैन शास्त्रों में सैकड़ों जगह बताया हुआ गणित सर्वथा असत्य और गलत है। गोलार्ध के व्यास की परिधि और क्षेत्रफल बताने में जहाँ इस प्रकार सर्वज्ञता के नाम पर अल्पज्ञता का स्पष्ट परिचय मिल रहा है और उन्हीं शास्त्रों की अक्षर अक्षर सत्यता की दुहाई पर सामाजिक मनुष्य के लिये यह उपदेश मिल रहा है कि शिक्षा प्रचार करना, भूखे प्यासे को अन्न-पानी की सहायता करना, माता, पिता, पति आदि की सेवा सुश्रूषा करना अवर्म है यानी सामाजिक जीवन को सुखी एवं उन्नत बनाने वाले जितने भी साधन हैं, सब एकान्त पाप और अधर्म हैं, तो जिस मनुष्य के दिमाग में किञ्चित भी सोचन की शक्ति है वह यह सोचे बिना नहीं रह सकता कि शास्त्रों के ऐसे वचनों को हम किस सत्यता के आधार पर अक्षर अक्षर सत्य मान रहे हैं? अब तक मैंने ‘तरुण’ में जितने लेख दिये, वे सब प्रश्नों के रूप में थे। मेरी भावना यह थी कि दान, हमारे शास्त्रज्ञ, जिनका व्यवसाय (Profession) केवल इन शास्त्रों की अक्षर अक्षर सत्यता पर टिका हुआ है, शास्त्रों के असत्य प्रतीत होने वाले वचनों को सत्य साधन हैं

दिग्वाने के लिये क्या प्रयत्न करने ? परन्तु अभी तक किसी ने भी मेरे प्रश्नोंके समाधान करने का प्रयास तक नहीं किया । मुझे अब यह विश्वास हो गया है कि जन शास्त्रों की असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव प्रतीत होनेवाली बातों के समाधान करने का किसी का भी साहस नहीं हो सकता । हाग्न, यह बात वास्तवमें ही ऐसी है । अब मैं यह चुनौती देता हूँ कि कोई सज्जन शास्त्रों की इन बातों का समाधान कर दिव्याय ।

३७७३ श्वासोश्वास	१ मुहूर्त
३० मुहूर्त	१ अहोरात्रि
१५ अहोरात्रि	१ पक्ष
२ पक्ष	१ मास
२ मास	१ ऋतु
३ ऋतु	१ अयन
२ अयन	१ सम्बत्सर
५ सम्बत्सर	१ युग
२० युग	१ शतवर्ष
८४००००० वर्ष	१ पूर्वांग
• " पूर्वांग	१ पूर्व
" पूर्व	१ त्रुटिताग
" त्रुटिताग	१ त्रुटित
" त्रुटित	१ अडडाग
" अडडांग	१ अडड
" अडड	१ अववांग
" अववांग	१ अवव
" अवव	१ हुहुतांग
" हुहुतांग	१ हुहुत
" हुहुत	१ उत्पलाग
" उत्पलाग	१ उत्पल
" उत्पल	१ पद्माग

८४००००० पदमाग	१ पदम
” पदम	१ नळिनाग
” नळिनाग	१ नळिन
” नळिन	१ अस्थिनेपुराग
” अस्थिनेपुराग	१ अस्थिनेपुर
” अस्थिनेपुर	१ अयुताग
” अयुताग	१ अयुत
” अयुत	१ नयुताग
” नयुताग	१ नयुत
” नयुत	१ प्रयुताग
” प्रयुताग	१ प्रयुत
” प्रयुत	१ ध्रुलिताग
” ध्रुलिताग	१ ध्रुलित
” ध्रुलित	१ शीर्ष प्रह्लिताग
” शीर्ष प्रह्लिताग	१ शीर्ष प्रह्लित

$$= \frac{1}{\sqrt{2}} \left(\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & -i \\ 0 & 1 \end{pmatrix} + \frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ 0 & 1 \end{pmatrix} \right) = \frac{1}{2} \begin{pmatrix} 2 & 0 \\ 0 & 2 \end{pmatrix} = I$$
[illegible]

000

000000000-00000-0000000000000-00- 000.0.0

[illegible]

ऊपर बताये हुए इन आकड़ों ने कड़े तदुल विचार दाने त

काबिल हैं। सब से पहिले जहा एक मुहूर्त मे ३७७३ श्वासोश्वास बताया है, वह असत्य प्रतीत होता है। शास्त्र मे बताया है कि “यह ३७७३ श्वासोश्वास हृष्ट-पुष्ट बलवन्त रोग रहित पुरुष के जानना”। एक मुहूर्त के ४८ मिनिट माने गये हैं। वर्तमान समय में एक हृष्ट-पुष्ट रोग रहित मनुष्य के एक मिनिट मे १५ श्वासोश्वास माने जाते हैं। इस हिसाब से एक मुहूर्त यानी ४८ मिनिट मे ७२० श्वासोश्वास हुए। इसलिये ३७७३ श्वासोश्वास का बताना असत्य प्रतीत होता है। यदि कोई कहे कि जिस समय शास्त्रों मे कहा गया था, उस समय शायद मनुष्य के श्वासोश्वास की गति तेज होगी और एक मुहूर्त मे ३७७३ श्वासोश्वास होते होंगे। परन्तु यह कयाश ठीक नहीं हो सकता। कारण, यह माना गया है कि बालक और वृद्ध, जिनकी कि वसुकाबिले हृष्ट-पुष्ट जवान के शक्ति कम होती है, क श्वासोश्वास की गति अधिक होती है। यह भी मानी हुई बात है कि वर्तमान समय के मनुष्यों से भगवान महावीर के समय के मनुष्यों में शक्ति अधिक थी। इसलिये उनके श्वासोश्वास की गति अधिक कदापि नहीं होनी चाहिये। फिर श्वासोश्वास की यह उलटी दशा कैसे बताई? क्या अन्य बातों की तरह श्वासोश्वास भी बढ़ा कर पंचगुने बताया गये हैं? इन आकड़ों मे दूसरा स्थान विचार करने का है—चौरासी लाख पूर्व का एक त्रुटिताग बताना। भगवान मयमदेव स्वामी की आयु जैन शास्त्रों मे सब जगह चौरासी लाख पूर्व हो

बनाई गई हैं जिसको हम ५६०७०४०००००००००००००००० वर्ष
 को भी कह सकते हैं और सुविधा से बोलने के लिये एक वृद्धितान
 को भी कह सकते हैं । व्यावहारिक ज्ञान से एक वृद्धितान ही
 कहना मुनासिब समझना चाहिये, कागज जैसे राम ने रामान को
 दस रुपये दिये तो व्यावहारिक भाषा में राम यह नहीं कहगा
 मैंने श्याम को ६४० पैसे दिये या १६०० पाँटे दिये । यदि बसा
 कहगा तो बबकुक कहलायेगा । इसी न्याय में जन गान्धिवारों
 को भी भगवान् श्रृपभद्र की आयु एक वृद्धितान ही नहीं
 चाहिये श्री अंगर शास्त्रों में सब जगह चौरास लाख वर्ष का
 ही कथन है ।

चौरासी लाख गुना अधिक बताते हुये उनके नाम करणकीर चना और ऐसी असम्भव कल्पना का करना । त्रुटितांग, त्रुटित-अडडांग, अडड-अववांग, अववहुहुतांग, हुहुत आदि ऐसे निरर्थक और ऊटपटांग शब्द हैं जिनका कोई अर्थ भी नहीं निकलता और सुनने में भी खिलवाड़-सा मालूम देता है । चौरासी लाख की संख्या को बराबर २८ दफा गुना कर के ऊटपटांग नामों के साथ अङ्कों की संख्या १६४ तक बढ़ाई गई है । हम जैनी लोग बड़े गर्व के साथ कहा करते हैं कि जैन शास्त्रों की संख्या की नामावली का क्या कहना ? अन्य सबों की संख्या की नामावली के नाम तो १६ अङ्को तक ही समाप्त हैं मगर हमारी संख्या के नाम १६४ अङ्क तक हैं । जैन श्वेताम्बर फिरक की भिन्न भिन्न सम्प्रदायों के तीन-चार विद्वान सन्तमुनिराजों से मैंने पूछा कि “महाराज, इस त्रुटितांग से लगाकर शीर्ष प्रहेलित तक की संख्या के सब नामों का जैन शास्त्रों में क्या आपने कहीं व्यवहार (use) होता हुआ देखा है ?” तो सब ने यही कहा कि हमने तो कहीं नहीं देखा । त्रुटितांग से शीर्ष-प्रहेलित तक की संख्या का जब कहीं व्यवहार ही नहीं हुआ है तो १६४ अङ्कों का गर्व करने और बढ़ाई बघारने का मूल्य ही क्या है ? हम इस बार बार २८ बार गुना होनेवाली चौरासी लाख की संख्या को ककखा-कखख, गगघा-गगघ, चचछा-चचछ की तरह ऊटपटांग शब्दों से सैकड़ों हजारों नाम रचकर संख्या बना दें तो चौरासी लाख से बार बार गुना होकर संख्या के

अच्छ बढ़ कर करोड़ों-अरबों हो जायेंगे । विचारे १६४ अङ्कों की हस्ती ही क्या है ? फिर जितना गर्व करना हो करते रहे । पाठक वृन्द, यह है हमारे १६४ अङ्कों के गर्व का नमूना जिस में अङ्कों की गणना दिग्माने में सर्वज्ञता का परिचय दिया गया है ।

जेन शास्त्रों के विषय में मेरे लेख गत मई से लगातार 'तम्र' में निकल रहे हैं जिन से शायद आपन यह अनुमान लगाना होगा कि लेखक जनी होन हुये भा जेन शास्त्रों का विरोधी प्रतीत होता है कारण आपकी नजर में अब तक केवल ३ कटु मनाओं-बना ही आई है मगर मैं आप को निश्चय दिखाना चाहूँ कि आगे चलकर शास्त्रों की मानों के रक्षण के लिये मैं जो लेख लिखूँगा कि जेन शास्त्रों में मनुष्य-जीवन के मानव-मानवता के जो सुन्दर सुन्दर सिद्धान्त हैं, वे भी मानव मानव हैं । आपको यह मातृम रहना चाहिये कि ऐसी जेन

विचार धारा को और मानवहित के तत्वों को समझते हैं। अपने अपने जोम में तने हुए अपनी अपनी सम्प्रदाय के भोले प्राणियों में न-कुछ न-कुछ बातों पर एक दूसरी सम्प्रदाय के प्रति द्वेष फैलाते रहते हैं जिसके बुरे परिणाम स्वरूप जैनत्व का प्रति दिन ह्रास हो रहा है। उचित तो यह है कि अब न-कुछ बातों पर टुकड़े न रह कर जैन कहलाने वाले, बड़े पैमाने पर सब एक हो कर जैनत्व को बचा लें।



एक 'थली-वासी' का पत्र

मान्यवर सम्पादक महोदय,

मैं यह पत्र आपकी सेवामें पहिले-पहल ही प्रेषित कर रहा हूँ। सब से पहिले मैं आप को मेरा कुछ परिचय दे दूँ। मैं थली प्रान्त के एक बड़े शहर का रहनेवाला और दससे-बीस से भी बड़ कर पचीसा-तीसा ओसवाल हूँ। शायद अन्य लोगों की तरह आप भी पूछ बैठें कि मैं किस मजहब को माननेवाला हूँ ? पहिले ही कह दूँ कि मैं इस वक्त जैन श्वेताम्बर पौने-तेरापंथी हूँ। आप शायद इसको मजाक समझेंगे, मगर मैं आप से कसमिया कहता हूँ कि आपके 'तरुण' ने और खास करके आपके दो लेखकों ने मेरा पाव पंथ बिस डाला। आप समझ गये होंगे—

पूज्यजी महाराज भी पढ़ते हैं । वातावरण में कुछ हलचल-सी मच जाती है । उस दिन मेरे सामने ही 'तरुण' की बातें चल रही थीं । एक अनन्य और विश्वासपात्र श्रावक अर्ज कर रहे थे कि महाराज, आप शिक्षा-प्रचार में पाप बता रहे हैं मगर शिक्षा का सम्बन्ध अब आजीविका से जुड़ा हुआ है । केवल आपके पाप बताने से लोग पढ़ने से रुक नहीं जायेंगे । लोग जैसे जैसे शिक्षित होंगे, उनमें तर्क और ज्ञान बढ़ेगा । ज्ञान बढ़ने से प्रत्यक्ष और गणित से असत्य साबित होनेवाली बातों की अक्षर अक्षर सत्यता की मोहर (छाप) टूटे वगैरह कैसे रहेगी ? महाराज ने गम्भीर होकर उत्तर दिया कि 'यह विचारने की बात हो रही है ।' सम्पादकोंजी, मुझे तो अब कुछ न कुछ समाज-सुधार की तरफ रूखा बदलता प्रतीत हो रहा है—चाहे उपदेश की शैली बदल कर, चाहे श्रावकों द्वारा समाज-सुधार के लिये कोई संघ या सभा कायम होकर । और अब भी कुछ न हो तो महान् विनाश निकट ही है । पर मुझे विश्वास होने लगा है कि आप के 'तरुण' की उछल-कूद खाली नहीं जाने की ।

कुछ दिन पहिले मैं कार्य वशात् सुजानगढ़ गया था । सिंघीजी से भी मिला । बड़े सज्जन प्रतीत होते थे । मैंने कहा 'आपके 'तरुण' के लेखोंमें शास्त्रों की बातों को असत्य प्रमाणित करने की सामग्री तो लाजवाब है, मगर आप सर्वज्ञता के सव्द के साथ कहीं कहीं मजाक से पेश आ रहे हैं । यह बात मेरे हृदय में खटकती है ।' वे कहने लगे—क्या भाप यह

स्वीकार करते हैं कि सर्वज्ञों की बात प्रत्यक्ष में असंभव हो सकती है । यदि नहीं तो ऐसी बातों के कहने वालों को आप सर्वज्ञ समझें ही क्यों ? सर्वज्ञ सत्य के कहनेवाले ही होंगे, और उनके साथ सजाक करने की सजाल ही क्रिम की है ?” फिर वे कहने लगे “मैंने ऐसा सोच समझ कर ही किया है कारण, यदि मैं दूसरी शैली से लिखता तो इन लेखकों को नचि से कोड़े पड़ता तक नहीं । एक तो शास्त्रों का विषय ही गूढ़ ठहरा और दूसरे उपदेशकों ने अपनी ‘मन्तवाणी’ द्वारा सैकड़ों वक्तों के लगातार प्रयत्न से लोगों को शास्त्रों के अन्यमन्य बना दिने हे । इसलिये बिना चूभनेवाले शास्त्रों में मुझे अमर होता नहीं होता ।” सिंधीजी की बात कुछ मरे भी जयी । मैं जो शास्त्रों से मिलित तो हो ही गये हे यली प्रान्त की हार्यो के बावत ना हो कभी बुद्ध पृथ्वी हो तो मुक्तसे पृथ्वी हो । जैन सद्योचन कर । मेरा हृदय विशाल है, मैं सार सत्य । समय समय पर मेरे य भी आप को पढ़ी ही सत्य-विधि से वादित करता रहा ।

आरका,

दली-वासी

कल्पना की दौड़

‘तरुण जैन’ में मेरे लेखों का इस अङ्क से पहिला वपे समाप्त होता है। मुझे यह आशा थी कि जैन कहलाने वाले विद्वान एवं शास्त्रज्ञों द्वारा मेरे प्रश्नों का समुचित समाधान प्राप्त होगा मगर खेद एवं आश्चर्य है कि अभी तक किसी ने किसी तरह का भी समाधान करने का प्रयास नहीं किया। मैं इस बात को तो मान ही नहीं सकता कि मेरे लेखों को किसी विद्वान और शास्त्रों के जानने वाले ने पढ़ा तक न हो। ‘तरुण’ की ग्राहक-संख्या चाहे कम हो परन्तु पढ़ने वालों की संख्या अवश्य हजारों की है। अतः विचारशील व्यक्ति को मजबूरन इस नतीजे पर पहुचना पड़ता है कि वास्तव में शास्त्रों की अक्षर अक्षर सत्यता का कथन स्वीकार करना अन्वश्रद्धा और अज्ञान के सिवाय कुछ तथ्य नहीं रखता। मैं यह नहीं कहता कि शास्त्रों में लिखी हुई सब ही बातों को असत्य और मिथ्या मान लिया जाय। मेरा कहना तो यह है कि असत्य को अवश्य असत्य माना जाय। शास्त्रों की अन्वश्रद्धा के कारण यदि कोई प्रत्यक्ष असत्य को असत्य नहीं मान सकता तो वह भगवान के वचना के अनुसार सम्यक्त्ववान कहलाने का अधिकारी नहीं है। जिन शास्त्रों में इस प्रकार प्रत्यक्ष असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव बातें मौजूद हैं, उनकी अक्षर अक्षर सत्यता के आधार पर सामाजिक व्यक्ति को शिक्षा-प्रचार, पारस्परिक सहयोग और सहायता आदि सत्कार्य, जिन पर कि मानव-समान का अस्तित्व टिका हुआ है, के करने में यदि एकान्त पाप और अधर्म बताया जाय तो समाज के मानस पर इसका क्रमा दुष्परिणाम हो सकता है यह विचारने का विषय है। जैन कहलाने वालों की इस समय दो मुख्य सम्प्रदाय हैं। श्वेताम्बर

तीनों सम्प्रदायों के विज्ञ सन्त मुनिराज मनुष्य-जीवन के उत्कर्ष के लिये भिन्न भिन्न तरह से और परस्पर विरोधी कर्तव्य और धर्म बतला रहे हैं। इसलिये जैन कहलाने वाले सब सम्प्रदायों के शास्त्रज्ञों, संयमी एवं विज्ञ मुनिराजों और जन-समुदाय के विचारशील व्यक्तियों से मेरा विनम्र अनुरोध है कि शास्त्रों के शब्दों के आधार पर जो खींचातानी और विरोध खड़ा हुआ है उसे छोड़ कर हम सब जैनी एक सूत्र में बंध जायें और एक भहती सभा का आयोजन करके मानव-जीवन के हितों का एकसा मार्ग स्थिर कर लें। छोटी छोटी नगण्य नुक्ताचीनी पर बाल की खाल खींचने के स्वभाव को त्याग कर उदारता पूर्वक सब मिलकर एक हो जायें। बादशाह अकबर के समय में (लगभग ३०० वर्ष पहिले) जिन जैनियों की संख्या करोड़ों पर थी, आज उसका क्या हाल हो रहा है—वह किसी से छिपा नहीं है। छोटे छोटे टुकड़ों में बंट कर हम जैनी परस्पर एक दूसरे के शत्रु हो रहे हैं। जैनत्व के लिये यह बड़ी घातक और पैमाल करने वाली अवस्था है।

जैन शास्त्र नन्दी सूत्र में (जो मुनि श्री अमोलक मृषिजी महाराज, दक्षिण हैदराबाद कृत भाषानुवाद सहित है) पृष्ठ १६५ से १६७ तक चौदह पूर्वों का वर्णन है। उसमें १४ ही पूर्वों के नाम और वे किन किन विषयों पर लिखे हुये हैं, बताते हुये प्रत्येक पूर्व की पदसंख्या बतलाई है और किस किस पूर्व में लिखने में कितनी कितनी स्याही खर्च हो सकती है इसकी कल्पना की है जो इस प्रकार है कि पहिले पूर्व के लिखने में एक हाथी अम्बा बाड़ी सहित स्याहीके पात्र में डूब जाय-जितनी स्याही खर्च होती है तथा दूसरे पूर्व में ऐसे ही दो हाथियों जितनी स्याही और तीसरे में चार, चौथे में आठ, पाचवे में सोलह उसी प्रकार प्रत्येक

पूर्व में पहिले पूर्व से दुगुणी स्याही बढ़ाते हुये शेष के चौदहवें पूर्व में ८१६२ हाथियों के डूबने जितनी स्याही की कल्पना की है जिसका यन्त्र इस प्रकार दिया है—

	पूर्वों के नाम	पद संख्या	स्याही-खर्च के हाथियों की संख्या
१	उत्पाद पूर्व	१०००००००	१
२	अग्नीयणी पूर्व	६६०००००	२
३	वीर्य प्रवाद पूर्व	७००००००	४
४	अस्ति नास्ति पूर्व	६००००००	८
५	ज्ञान प्रवाद पूर्व	१०००००००	१६
६	सत्य प्रवाद पूर्व	१००००००६	३२
७	आत्म प्रमाद पूर्व	२६०००००००	६४
८	कर्म प्रवाद पूर्व	१८००००००	१२८
९	प्रत्याख्यान पूर्व	८४०००००	२५६
१०	विद्या प्रवाद पूर्व	१००१००००	५१२
११	अचन्व पूर्व	२६०००००००	१०२४
१२	प्राण प्रवाद पूर्व	१५६०००००	२०४८
१३	क्रिया विशाल पूर्व	६०००००००	४०६६
१४	लोकविन्दुसार पूर्व	१२५००००००	८१६२
कुल संख्या		८३६६१०००६	१६३८३

शास्त्रों में यह भी लिखा है कि ३२ अक्षरों का एक श्लोक और एक पद के ५१०८८४६२१३ श्लोक होते हैं । ऊपर दिये हुये यन्त्र से ज्ञात होता है कि पहिले उत्पाद पूर्व, जिसमें एक करोड़ पद संख्या है, के लिखने में अम्बावाडी सहित एक हाथी डूबे जितने बड़े भरे हुए पात्र जितनी स्याही (ink) खर्च होती है और बारहवें प्राण-प्रवाद पूर्व जिस में एक करोड़ छप्पन लाख पद संख्या है, के लिखने में वैसे ही २०४८ हाथियों जितने पात्र की स्याही खर्च होती है । सातवें आत्मप्रवाद पूर्व जिसमें २६ करोड़ पद संख्या है, के लिखने में ६४ हाथियों जितनी स्याही और बारहवें प्राणप्रवाद पूर्व जिसमें केवल एक करोड़ छप्पन लाख पद संख्या है, के लिखने में २०४८ हाथियों जितनी स्याही खर्च होती है । पहिले उत्पाद पूर्व में एक हाथी जितनी और नौवें प्रत्याख्यान पूर्व जिसमें पहिले उत्पाद पूर्व से १६ लाख पदों की संख्या कम है उस में २५६ हाथियों जितनी स्याही खर्च होने की कल्पना की है । सब पूर्वों की पद संख्या और हाथियों जितनी स्याही खर्च की संख्या पर दृष्टि डालने से सर्वज्ञता यह साफ बतला रही है कि कल्पना करने की सुन्दरता लाजवाब है । पद के अक्षरों की संख्या निश्चित करके स्याही खर्च के हाथियों की इस प्रकार की अवोध कल्पना करना अपनी सूक्ष्म बुद्धि का परिचय देना है । लाडन् के श्री मूलचन्द्रजी वैद ने अपने “लोक के कथित माप का परीक्षण” शीर्षक गत दिसम्बर के ‘तरुण’ के लेख में पृष्ठ ६८६ पर कहा है कि ‘कितन

ही जैन विद्वानों के सामने यह विरोधाभास रखा गया तो उन्होंने कहा कि ऐसा तरीका निकाला जिससे ३४३ घनरज्जू सिद्ध हो जाय ।” जैन शास्त्रों में लिखी हुई असत्य कल्पना को जबरन सत्य सिद्ध करने का तरीका चाहने वाले ऐसे विद्वानों की सतुष्टि के लिये मुझे एक कल्पना सूझ पड़ी वह लिख दूँ ताकि ऐसे विद्वानों को भी संतोष मिले । जिन पूर्वों में पद संख्या बहुत गुणी अधिक है और स्याही खर्च के हाथियों की संख्या बहुत कम है उनक लिये तो यह कह दिया जाय कि पदों के अक्षर छोटे छोटे बहुत महोन थे और जिन पूर्वों की पद संख्या बहुत अधिक है उनक लिये यह कह दिया जाय कि पदों के अक्षर बहुत बड़े बड़े थे । जैसे पहिले उत्पाद पूर्व के अक्षर यदि एक एक इञ्च के थे तो वारहव प्राणप्रवाद पूर्व के प्रत्येक अक्षर उससे १४०० गुणा बड़े लगभग ११६ फुट के थे और पहिले पूर्व के अक्षर पतली स्याही के लिखे हुए और वारहव के गाढी से गाढी स्याही के लिखे हुए थे । इस प्रकार कह कर हम उन विद्वानों के लिये तरीका सुझा सकते हैं । यह तो हुई स्याही खर्च के हाथियों की संख्या की बात । अब जरा चौदह पूर्व के श्लोक और अक्षर संख्या पर भी विचार कर ल । चौदह पूर्व के पदों की कुल संख्या ८३६६१०००६ है । एक पद के ५१०८८४६२१३ श्लोक के हिसाब से चौदह पूर्व के कुल श्लोकों की संख्या ४२८६४३८४०१२२२२७२६ होती है और एक श्लोक के ३२ अक्षर के हिसाब से चौदह पूर्व के कुल अक्षरों की संख्या

१३७२६१६२८८३६३३५२७३२८ होती है। कोई मनुष्य एक मिनिट में १००० अक्षर की तेज रफ्तार से भी यदि उच्चारण करे तो चौदह पूर्वा के केवल अक्षरों को उच्चारण मात्र करने में २६४७७६६५५३२ वर्ष और करीब ४ महीने लगेंगे। चौदह पूर्व के धारक सुधर्मा स्वामी बताये जाते हैं। उनके जीवन-चरित्र में लिखा है कि वे ५० वर्ष गृहस्थ रहे और फिर भगवान महावीर के पास संयम जीवन (साधुपन) व्यतीत करते हुए आखिर आठ वर्ष केवली अवस्था में रह कर पूरे १०० वर्ष की आयु समाप्त करके वीराब्द सं० २० में मुक्ति पवारे। यह तो मानी हुई बात है कि गृहस्थ अवस्था में उन्हें चौदह पूर्व का भान तक नहीं था, बाकी रहे ५० वर्ष जिनमें उन्होंने चौदह पूर्व की इतनी बड़ी श्लोक-संख्या का ज्ञान स्वयं प्राप्त किया और अपने पटधर शिष्य जम्बू स्वामी को भी करा दिया। जिन चौदह पूर्वा के अक्षरों का केवल उच्चारण-सो भी रात दिन २४ घंटे लगातार प्रति मिनिट १००० अक्षरों की तेज रफ्तार के हिमाच से-किया जाय तो करीब २६६ अरब वर्ष लगें, उनका सम्पूर्ण ज्ञान कैसे तो उन्होंने ५० वर्ष में खुद ने किया और कैसे जम्बूस्वामी को करा दिया। यह बड़े आश्चर्य की बात है। क्या यह कोई औषधि का मिक्सचर था कि गिलास भर कर निगल लिया गया। कल्पना की भी कोई हद होती है।

पूर्वा के स्याही-खर्च के हाथियों की मख्या और पदों के श्लोक एवं अक्षरों की संख्या तथा सुधर्मा स्वामी से जम्बूस्वामी आदि

को शिक्षण देने की विधि वगैरह को देख कर मुझे तो यह अनुमान होता है कि चौदह पूर्व की यह कल्पना ही निराधार होगी । सुधर्मा स्वामी से जम्बूस्वामी को और जम्बूस्वामी से प्रभव स्वामी को इसी तरह परम्परा से पूर्वों के शिक्षण का विधान है । चौदह के पश्चात् १० पूर्वधर और दस के पश्चात् ४ पूर्वधर और चार के पश्चात् एक जैसे जैसे हास हुआ, वैसे वैसे कम होते हुए सब पूर्व विच्छेद गये वतलाते हैं । यह पूर्व तो जब विच्छेद गये तब गये होंगे मगर ऐसी कल्पना को सुन कर जिनके हृदय में सवाल तक पैदा नहीं हुआ, उनकी बुद्धि तो अवश्य विच्छेद गई प्रतीत होती है, वरना 'तहत वाणी' के साथ ऐसी कल्पना को भी हजम कर गये—ऐसा नहीं दीख पड़ता ।



‘तरुण जैन’ मई-जून सन १९४० ई०

अस्वाभाविक आंकड़े

पाठकवृन्द, मेरे लेखों से अब आपको भली प्रकार अनुभव हो गया है कि जैन-शास्त्रों में असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव प्रतीत होनेवाले प्रसंग एकाव नहीं, परन्तु अनेक हैं। मेरे लेखों में ही आप देख चुके हैं कि प्रत्यक्ष में असत्य प्रमाणित होनेवाली बातें सैकड़ों की संख्या में आपके सन्मुख आ चुकी हैं। गत मार्च और अप्रैलके लेखों में असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव तीनों ही तरह की कल्पनाओं का वर्णन है।

प्रस्तुत लेख में पहले तीर्थंकर भगवान् ऋषभ देव से लगाकर चौबीसवें भगवान् महावीर तक प्रत्येक भगवान् की आयु, देह-मान, साधुत्वकाल और उनके कैवल्यज्ञान-प्राप्त साधु-साधवियों की संख्या का जैन-शास्त्रों में जो वर्णन किया है, वह बतलाऊंगा। इन आंकड़ों में असत्य, अस्वाभाविक और असम्भवपन का कितना भाग है, इसका निर्णय करना तो आपके हृदय और विवेक का काम है, मगर बुद्धि और अकल का तो यही तकाजा है कि बताई हुई संख्याएं अक्षर अक्षर सत्य कदापि नहीं हो सकतीं। जैन-शास्त्रों में चौबीसों भगवान् की आयु, शरीर की लम्बाई साधुत्वकाल आदि के विषय में जो बतलाया है वह इस प्रकार है—

चौबीस तीर्थंकरों की आयु, शरीर की
लम्बाई, साधुत्वकाल आदि का कोष्ठक
आगामी पृष्ठ १००-२१ पर देखिये ।

[illegible]

शरीर की लम्बाई				साधुत्व-काल	केवली साधु	केवली साध्वियां
धनुष्यों में	गज	फुट	इंच			
५००	८७५	०	०	१ लाख पूर्व	२००००	४००००
४५०	७८७	१	६	"	२००००	४००००
४००	७००	०	०	"	१५०००	३००००
३५०	६१२	१	६	"	१४०००	२८०००
३००	५२५	०	०	"	१३०००	२६०००
२५०	४३७	१	६	"	१२०००	२४०००
२००	३५०	०	०	"	११०००	२२०००
१५०	२६२	१	६	"	१००००	२००००
१००	१७५	०	०	५० हजार पूर्व	७५००	१५०००
६०	१५७	१	६	२५ " "		
				वर्षोंमें	७०००	१८०००
८०	१४०	०	०	२१००००००	६५००	१३०००
७०	१२२	१	६	१८००००००	६०००	१२०००
६०	१०५	०	०	१५००००००	५५००	११०००
५०	८७	१	६	७५०००००	५०००	१००००
४५	७८	२	३	२५०००००	४५००	६०००
४०	७०	०	०	२५००००	४०००	८०००
३५	६१	०	६	२३७५०	३५००	७०००
३०	५२	१	६	२१०००	३२००	६४००
२५	४३	२	३	१३७५०	२८००	५६००
२०	३५	०	०	७५००	१८००	३६००
१५	२६	०	६	२५००	१६००	३२००
१०	१७	१	६	७००	१५००	३०००
६ हाथ				७०	१०००	२०००
७ हाथ				८२	७००	१८००

जैन शास्त्रों में तीर्थंकरों की आयु पूर्वों तथा वर्षों में और शरीर की लम्बाई धनुष्यों तथा हाथों में वर्णन की गई है। एक पूर्व के ७०५६०००००००००० वर्ष होते हैं और एक धनुष्य $3\frac{1}{2}$ हाथ या ५ फुट ३ इंच का माना जाता है। आजकल के प्रायः इतिहासकार चौबीस तीर्थंकरों में केवल अन्तिम तीर्थंकर भगवान महावीर को सच्चा ऐतिहासिक पुरुष और भगवान पार्श्वनाथ को सन्दिग्ध रूप में मानते हैं। हम कल्पित नहीं मानते तो भी पहिले भगवान ऋषभ देव की आयु की संख्या से दसवें भगवान शीतलनाथ स्वामी की आयु संख्या तक जो कि पूर्वों में बताई है और ग्यारहवें भगवान श्रेयास प्रभु से बाईसवें भगवान अरिष्टनेमि तक आयु की संख्या जो वर्षों में बताई है, पर दृष्टि डालने से हमें यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि संख्याएँ अवश्य कल्पित हैं। किसी भी एक व्यक्ति की आयु की संख्या के अंक इतनी अधिक सुन्नों (Ciphers) के साथ समाप्त होना असम्भव नहीं, तो असम्भव के लगभग अवश्य है। परन्तु इन संख्याओं में तो केवल भगवान महावीर प्रभु ५ सिवाय तेवीसों ही तीर्थंकरों की आयु के आकड़ों में कम से कम ऊपर दो सुन्न (Ciphers) और अधिक से अधिक ऊपर की सुन्न की संख्या १७ पहुँच गई है। इसी प्रकार इतनी अधिक सुन्न (Ciphers) के साथ समाप्त होनेवाली संख्याओं की आयु का लगातार तेवीसों ही भगवानों के लिये होना क्या अस्वाभाविक नहीं है? आयु के वास्तविक पूर्वों में दस-दस के अन्तर से संख्या

निश्चय करना और भगवान् श्रेयास प्रभु से वर्षों के अंक भी ८४,५२,६०,३०,१० पूर्वों के जैसे ही बताना क्या स्वाभाविक माना जा सकता है ? कदापि नहीं । जिस स्थान पर आयु का पूर्वों में बताना समाप्त किया है उसके नीचे श्रेयास प्रभु की आयु वर्षों में बताई है । आप देखेंगे कि दसवे और ग्यारहवे भगवान् के वर्षों के दरमियान अकस्मात् कितना बड़ा अन्तर पड़ गया है । कहा सत्तर संवत् छप्पन पद्म वर्ष और कहाँ चौरासी लाख वर्ष । इसको हम केवल अम्बाभाविक ही नहीं परन्तु असम्भव भी कह सकते हैं । वैसे तो पूर्वों में बताई हुई इतने अधिक वर्षों की आयु का होना ही असम्भव है मगर पूर्वों की समाप्ति और वर्षों के प्रारम्भ के स्थान में तो ऐसा प्रतीत होता है कि कल्पना करने वालों ने आगे पीछे तक नहीं सोचा । इतिहासज्ञों के कयाश के अनुसार भगवान् महावीर और भगवान् पार्श्वनाथ की आयु के आकड़ों को यदि हम इस तालिका से अलग कर दें तो बाकी के बाईसा ही भगवान् की आयु की सख्या को कल्पित के सिवाय और कुछ नहीं कहा जा सकता ।

अब जरा तालिका में वर्णित शरीर-लम्बाई की संख्या पर गौर कीजिये । इसमें भी यदि भगवान् महावीर और पार्श्वनाथ के शरीर की लम्बाई की सख्या को अलग कर दें तो बाकी के बाईसों ही भगवान् के शरीर की लम्बाई के आकड़ों का क्रम कल्पित नजर आता है । पाच सौ धनुष्य से पचास-पचाम

घटाते हुए जब १०० की संख्या पर पहुँचे तो मोचा कि अब पचास घटाते जाने की गुञ्जाइश नहीं है तो दस दस घटाना प्रारम्भ कर दिया और दस दस घटाते पचास धनुष्य की संख्या तक पहुँच कर पाँच पाँच धनुष्य घटाने लगे। घटाव के ऐसे क्रम को स्वाभाविक नहीं समझा जा सकता। घटाव के इस क्रम में एक बात ध्यान पूर्वक देखने की है कि आठवें भगवान् चन्द्रप्रभु और नौवें भगवान् सुबुद्धिनाथ के दरमियानी समय में घटाव पचास धनुष्य का है और नौवें भगवान् सुबुद्धिनाथ और दसवें भगवान् शीतलनाथ स्वामीके दरमियान घटाव दस धनुष्य का है। इससे साफ जाहिर होता है कि यह घटाव समय के लिहाज से किया हुआ नहीं है। पचास घटाते घटाते जब देखा कि अब फिर पचास घटाने की गुञ्जाइश नहीं है तो दस दस घटाने लगे। खाना पूरी करने की दृष्टि न होती और वास्तविकता होती तो आयु के समय के लिहाज का बर्ताव ओझल नहीं रहता। कारण यहाँ घटाव में समय का गुजरना ही प्रधान है। साधुत्वकाल की संख्याओं की भी यही हालत है। पहिले भगवान् ऋषभदेव से आठवें भगवान् चन्द्रप्रभु तक प्रत्येकका साधुत्वकाल एक लाख पूर्व यानी ७०५६०००००००००-०००००० वर्ष का बताया है। इसमें आयु की संख्याके साथ कोई मिलान नहीं है मगर नौवें भगवान् सुबुद्धिनाथ से बीसवें भगवान् मुनि सुव्रत प्रभु तक लगातार प्रत्येक की पूरी आयु का चौथा हिस्सा साधुत्वकाल का बताया है। इस प्रकार यह

संख्याएं घड़ी हुई सी प्रतीत होती हैं और अस्वाभाविक हैं। चौबीसो ही भगवान के केवलज्ञान-प्राप्त साधु-साध्वियों की संख्या के आकड़ों की सजावट आश्चर्य जनक है। इस सजावट ने बाकी की सारी सजावट को मात कर रखा है। सारी सजावट नपी तुली है। केवलज्ञान-प्राप्त साधुओं की संख्या में एक एक हजार और पाच सौ का क्रम से लगातार घटना और साधुओं की प्रत्येक संख्या से साध्वियों की प्रत्येक संख्या का ठीक दुगुणा होना यह साफ जाहिर कर रहा है कि यह स्वाभाविक नहीं हो सकता। केवलज्ञान प्राप्त होना पुरुषार्थ तथा शुभ करनी के फल से होता है और पुरुषार्थ तथा शुभ करनी करनेवालों की संख्या इस तरह निश्चित नहीं हो सकती। फिर इस प्रकार के क्रम से नपे तुले पमाने पर घटाव और साधुओं से साध्वियों की संख्या का ठीक दुगुणा होना कैसे स्वाभाविक हो सकता है, यह विचारने की बात है। इस तालिका के प्रायः सब आकड़े अस्वाभाविकपन से भरे पड़े हैं इसके लिये कोई प्रत्यक्ष प्रमाण तो हो नहीं सकता केवल अनुमान से ही हम निर्णय कर सकते हैं कि यह आकड़े स्वाभाविक हैं या अस्वाभाविक। इसलिये प्रारम्भ में ही मैंने कह दिया है कि इसका निर्णय करना आप के हृदय और विवेक का काम है। मुझे इस बात पर अभी तक आश्चर्य हो रहा है कि जैनशास्त्रों में त्याग, वेंराग्य और संयम रखने के लिये सुन्दर सुन्दर विधान देनेवाले शास्त्रकारों ने इस प्रकार अस्वाभाविक, असम्भव और असत्य प्रतीत होने-

वाली बातों की रचना किस उद्देश्य से की । यह पहली अभी तक समझ में नहीं आ रही है । दान, दया, अनुकम्पा पुण्य, वम आदि आवश्यक मानव-कर्तव्यों की व्याख्या करने में तो भाषा और भावों को व्यक्त करने की त्रुटियों से आज ऐसी अवस्था उत्पन्न हो गई है कि एक ही शास्त्रों को माननेवाले हमारे तीनों श्वेताम्बर जैन सम्प्रदाय इन विषयों पर परस्पर लड़ रहे हैं परन्तु असत्य अस्वाभाविक और असम्भव प्रतीत होनेवाली बातों के लिये सब का एक मत और एक-सा फरमान है । अतः सब सम्प्रदाय के पथ-प्रदर्शकों से मेरा निम्न अनुरोध है कि जिस प्रकार इन असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव प्रतीत होनेवाली बातों के विषय में आप एक मत हैं उसी प्रकार दान, दया, पुण्य, वम आदि आवश्यक मानव कर्तव्यों की व्याख्या करने में भी एक मत हो जायें ताकि मानव-समाज का कल्याण हो ।

‘तरुण जैन’ जुलाई सन् १९४२ ई०

सूत्रों का पारस्परिक विरोध

साधारणतया जैन शास्त्र दो भागों में विभक्त किये जा सकते हैं । भगवान् महावीर प्रभु ने जो अपने श्री-मुख से फरमाये और गणधर तथा पूर्वधर आचार्यों ने भगवान् के कथन का अक्षर-व-अक्षर परम्परापूर्वक अपने शिष्यों को बताया व तो जा सूत्र अथवा जैन आगम के नाम से प्रसिद्ध हैं और पूर्व धरा के

अलावा अन्य आचार्यों व मुनियों द्वारा जो रचे गये, वे जैन ग्रन्थ या जैन शास्त्रों के नाम में समाविष्ट किये जा सकते हैं । गत लेखों में जैन सूत्रों की असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव प्रतीत होने वाली बातों के विषय में मैंने लिखा था परन्तु प्रस्तुत लेख में मुझे यह बतलाना है कि एक ही बात के विषय में एक सूत्र में कुछ लिखा हुआ है तो दूसरे में कुछ ही । यहाँ तक कि एक सूत्र में जो लिखा हुआ है दूसरे में कहीं कहीं ठीक उमके विपरीत और विरुद्ध तक लिखा हुआ है । जिन शास्त्रों को सर्वज्ञ-वचन मान कर अक्षर अक्षर सत्य कहनेका माहस किया जा रहा है, उनकी रचना में यदि इस प्रकार वचन-विरोध मिले तो कम से कम अक्षर अक्षर सत्य कहने का हठ तो नहीं होना चाहिये । जैन सूत्रों के विषय में जो इतिहास प्राप्त है, उससे भी यह स्पष्ट जाहिर होता है कि वतमान समय में जो सूत्र माने जा रहे हैं उन्हें अक्षर अक्षर सत्य मानना किसी तरह से भी युक्तिसङ्गत नहीं हो सकता । भगवान् महावीर भाषित सूत्र उनके निर्वाण काल से ६८० वर्ष पर्यन्त अक्षर-व-अक्षर उनके शिष्यों की स्मरण-शक्ति और याददास्त पर अवलम्बित रहे, पुरतकों में नहीं लिखे गये थे । इसके पश्चात् श्री देवर्द्धिगणि क्षमाश्रमण ने विक्रम सम्वत् ५३३ के लगभग उनको पुस्तकों में लिखवाये जो मथुरा और वल्लभीपुर में ६८० से ६६३ तक १४ वर्ष पर्यन्त लिखे गये थे । मथुरा में जो सूत्र लिखे गये, वे माथुरी वाचना के नाम से और वल्लभीपुर में लिख गये, वे वल्लभी वाचना के

नामसे इस समय भी प्रसिद्ध हैं । ६८० वर्ष पर्यन्त केवल याद-दास्त के बल पर इतनी बड़ी श्लोक संख्या का पाट दर पाट लगातार हरफ-ब-हरफ याद रहना युक्ति-संगत नहीं समझा जा सकता । महावीर-निर्वाण के लगभग १६० वर्ष पश्चात् भगवान के पटधर शिष्य श्री भद्रबाहु स्वामी (श्रुत केवली) के समय में १२ वर्ष का महाभयङ्कर दुष्काल पड़ा जिसकी भयंकरता के परिणाम स्वरूप हजारों साधु पथ-भ्रष्ट हो गये । भगवान भाषित दृष्टिवाद नाम का वारहवा अङ्ग-सूत्र, जिस में चौदह पूर्व और अनेक अपूर्व विद्याओं का समावेश था, लोप हो गया । ऐसी विकट अवस्था में इतने लम्बे अरसे तक अक्षर-ब-अक्षर इस तरह स्मरण रखा जाना असम्भव के लगभग है । श्री देवर्द्धि-गणि क्षमाश्रमणने जो सूत्र लिखवाये थे, उनकी असल original प्रतियों का भी आज कहीं पता तक नहीं है । श्री जैन श्वेताम्बर कानफ्रेन्स, बम्बई ने भारतवर्ष के प्रायः नामी नामी सब प्राचीन पुस्तक-भण्डारों का अवलोकन किया, परन्तु यह प्रतिया कहीं भी नहीं मिलीं । इसी सस्था ने श्री जैन ग्रन्थावली नाम का एक पुस्तक प्रकाशित की है, जिसमें प्रायः प्राचीन पुस्तक भण्डारों में सुरक्षित रखी हुई पुस्तकों तथा जैन आगमों की फेहरिस्त दी है । और यह भी लिखा है कि विक्रम सम्वत् १००० से पहिले का लिखा हुआ कोई भी जैन आगम प्राप्त नहीं हुआ है । शास्त्रों का भगवान के ६८० वर्ष पश्चात् केवल याददास्त के आधार पर लिखा जाना और लिखी हुई उन असल प्रतियों का कहीं पता

तक न होना, इस पर भी उनको अक्षर अक्षर सत्य समझना जब कि प्रत्यक्ष में असत्य प्रमाणित होनेवाली बातें इन शास्त्रों में मौजूद हैं, तो इसको सिवाय कदाग्रह के और क्या कहा जा सकता है । जिस जगह किसी सूत्र का नाम लेकर उसकी महानता और बड़प्पन दर्शाया गया है, उसी जगह उसका लोप होना या विच्छेद जाना भी कह दिया गया है । यह एक आश्चर्य की बात है । ताड़-पत्रों पर हस्त-लिखित अन्य पुस्तक अनेक स्थानों में दो हजार वर्ष से पहिले की अब भी देखने में आ रही हैं और भगवान महावीर स्वामी के श्री वर्मदास गणि नामक एक शिष्य, जो गृहस्थ अवस्था में विजयपुर के विजयसेन नामक राजा के और भगवान क म्वहस्त से दीक्षा प्राप्त की थी उनकी उपदेशमाला नामकी एक हस्त-लिखित ग्रन्थ पाटण के प्राचीन पुस्तक भण्डार में सुरक्षित पड़ी है, जिसका हवाला श्री जैन ग्रन्थावली में है । ऐसी अवस्था में जब कि लेखन-कला प्रचलित थी ता दृष्टिवाद अङ्गसूत्र लोप हो गया, चौदह पूर्व लोप हो गये, कई सूत्र जिनके पठन मात्र से देवता प्रकट होकर सेवा में हाजिर हो जाते थे, वे लोप हो गये—आदि कथन में कितनी सचाई है, यह विचारने का विषय है । इतने बड़े उच्च कोटि के उपयोगी ज्ञान और विज्ञानों के भण्डार आगमों को लिपिबद्ध न करके कतई लोप होने देना कितनी बड़ी अकर्मण्यता है जब कि लेखन-कला प्रचलित थी । एक के पश्चान् दूसरा क्रमानुसार जैन सूत्रों के ८४ नाम प्रसिद्ध हैं जिनमें बहुत से

इस समय उपलब्ध नहीं हैं—लोप हो गये बताये जाते हैं।

जैन-श्वेताम्बर मान्यता की इस समय तीन मुख्य सम्प्रदाय हैं। सम्बेगी या मूर्तिपूजक, वाइस टोले या स्थानकवासी और तेरापन्थी। सूत्रों के मानने के विषय में इनके विचार परस्पर भिन्न हैं। सम्बेगी या मूर्तिपूजक भगवान महावीर के पाट से अपने आपको पाट दर पाट अनुक्रम से चले आते हुये बतला रहे हैं और ८४ आगमों को मानते हैं परन्तु इनका यह कथन है कि ८४ में से इस समय अनुक्रमसे ४५ ही आगम उपलब्ध हैं, बाकीमें से अनेक आगम लोप हो गये। स्थानकवासी और तेरापन्थके विषयमें जिनाज्ञा-प्रदीप नामक ग्रन्थ का ऐतिहासिक कथन यह है कि विक्रम सम्वत् १,२३१ के लगभग अहमदाबाद में लुङ्का का नाम का एक व्यक्ति जैन धर्म की पुस्तकों के लिखाने का व्यवसाय किया करता था। श्री रत्नशेखर सूरि नामक तपागन्ध के आचार्य ने लुङ्का से भगवती सूत्र की एक प्रति लिखवाई। श्री लुङ्का ने भगवती सूत्र में, जङ्गाचारण विद्याचरण मुनि, जो लब्धि द्वारा शास्वत-अशास्वत जिन मन्दिर वन्दन करने गये थे, उनके विषय के ७ पृष्ठ नहीं लिखने की गलती कर दी। इस पर आचार्य महाराज ने भगवती सूत्र की वह प्रति लेने से इन्कार किया। आचार्य महाराज के इन्कार कर देने पर श्रीमङ्गने लुङ्का को लिखवाई के रुपये नहीं दिये। इसी बात को लेकर परस्पर बहुत विवाद बढ़ गया और लुङ्का को उपाश्रय से वका देकर निकाल दिया। लुङ्का ने इस अपमान का बदला लेने की

ठान ली थीर इसी प्रयत्न में रहा कि किसी तरह से इन मूर्ति-पूजकों को अपमानित कर सकूँ तो ठीक हो । इसी दृष्टि से उसने मूर्ति-पूजकों के माने हुये ४५ सूत्रों में से केवल ३२ सूत्रों के मूल पाठ को मान्य रखकर बाकी के १३ सूत्रों में स्वार्थी लोगो के कथन प्रक्षेप किये हुये हैं, कहकर अमान्य ठहराया । कारण इन १३ सूत्रों में मूर्ति पूजा के पक्ष में अनेक स्थानों में स्पष्ट तौर पर विधान दिया हुआ है और पूजा को आत्म-कल्याण का उत्तम साधन बताया गया है । इसीलिये ३२ सूत्रों पर लिखे हुये भद्रबाहु स्वामी, मलयगिरि, शिलङ्काचार्य, अभयदेव सूरि आदि अनेक आचार्यों के भाष्य, चूर्णि, वृत्ति, अवचूरि, टीका, निर्युक्ति आदि के विषय में भी यह कह दिया कि जो बातें इनमें बताई हुई हमारे विचारा के अनकूल नहीं हैं वे हमें मान्य नहीं हैं । लुङ्का ने अपने प्रचार में अथक परिश्रम करके लुपक मत के नाम से अपना समप्रदाय चालू कर दिया । इस लुपक मत में से विक्रम सन्वत् १७०६ में लवजी नाम के एक साधु ने अपना टोला कायम किया जिसके बढ़ते बढ़ते २२ टोले बन गये । वही बाईस टोले अथवा स्थानकवासियों के नाम से इस समय प्रसिद्ध है । इन बाईसटोलों में से एक टोला श्री रघुनाथ जी नाम के आचार्य का था जिसमें से विक्रम सन्वत् १८१८ में श्री भीखनजी ने अलग होकर तेरापथ नाम का अपना मत चालू किया । तेरापंथी भी स्थानकवासियों की तरह ३२ सूत्रों के केवल मूल पाठ को

ही मानते हैं, परन्तु इन दोनों के विचारों और प्रचार में रात-दिन का अन्तर है। मूर्तिपूजक और स्थानकवासियों के विचारों में केवल मूर्ति-पूजा के विषय को छोड़ कर दान-दया आदि विषयों में पूर्ण सादृश्य है। तैरापंथ मत स्थानकवासियों में से निकला हुआ है इसलिए मूर्ति-पूजा के विषय में इनके विचार स्थानकवासियों जैसे ही हैं परन्तु दान, दया के विषय में सर्वथा भिन्न है। स्थानकवासी भूगर्भ-प्यास से मरते प्राणी को सामाजिक व्यक्ति द्वारा अन्न-पानी की सहायता से बचाने में पुण्य मानते हैं और तैरापंथी ऐसा करने में एकान्त पाप मानते हैं। स्थानकवासी सार्वजनिक लाभ के कामों को निस्वार्थ भाव से करने में सामाजिक व्यक्ति को पुण्य हुआ मानते हैं और तैरापंथी एकान्त पाप मानते हैं। स्थानकवासी श्रान्त माता-पिता की सेवा शुश्रूषा करने में पुण्य मानते हैं और तैरापंथी एकान्त पाप मानते हैं।

वत्तीस सूत्रों के मूल पाठ को अक्षर अक्षर सत्य मानन में तीनों का एक मत है, ऐसा कहा जा सकता है। सूत्र ८४ को छोड़कर ४५ माने गये और ४५ में से १३ में स्वार्थी लोगों के प्रक्षेप का दोष लगा कर ३२ माने जाने लगे। भविष्य में और भी कुछ में किसी तरह का दोष लागू किया जाकर कम संख्या में माने जाने लग, ऐसा भी हो सकता है। यह विषय के विषय में एक विद्वान् एवं शास्त्रज्ञ मुनि महाशय से बात मिल

हुई तो कहने लगे कि जो ११ अंग सूत्र है उनमें भगवान का शुद्ध आध्यात्मिक ज्ञान है, बाकी के सूत्रों को मत्र बात विश्वाम योग्य नहीं भी हो सकती है । मैंने जब अंग सूत्रों की असत्य प्रतीत होनेवाली बात उनके सन्मुख रखी तो चुप हो गये और कहने लग कि सूत्रों पर श्रद्धा रखना ही उचित है । मैंने कहा —महाराज, भगवान खुद फरमा रहें हैं कि असत्य को मत्र समझना मित्यान्व है तब प्रत्यक्ष में जो बात असत्य है उस पर आप श्रद्धा रखने को कैसे कह सकते हैं, तो कुछ उत्तर नहीं मिला ।

११ अंग, १२ उपांग, ४ मूल, ४ छेद, १ आवश्यक, इस प्रकार ३२ सूत्र कहलाते हैं, जिनके नाम निम्न लिखित हैं—

<u>रयाङ्ग अङ्ग</u>	<u>चारङ्ग उपाङ्ग</u>	<u>चार मूल</u>
१ आचारङ्ग	१२ उपाङ्ग	२४ दसप्रकाशिक
२ सुगङ्गाङ्ग	१३ रात्रप्रवर्णी	२५ उत्तराव्ययन
३ ठाणाङ्ग	१४ जीवाभिगम	२६ नन्दी
४ सामवायाङ्ग	१५ पन्नवणा	२७ अनुयागद्वार
५ भगवती	१६ जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति	<u>चार छेद</u>
६ ज्ञाताधर्मकथाङ्ग	१७ सूर्यप्रज्ञप्ति	२८ वृत्तरूप
७ उपासकदशाङ्ग	१८ चन्द्रप्रज्ञप्ति	२९ व्यवहार
८ अन्तर्गत दशाङ्ग	१९ पुष्किया	३० दशानुत्तमकन्व
९ अनुत्तरोपवाङ्ग	२० पुष्कलिया	३१ निशिय
१० प्रज्ञ व्याकरण	२१ कथिया	<u>आवश्यक</u>
११ विपाक	२२ कप्रवण्डसिया	३२ आवश्यक सूत्र
	२३ चन्द्रि दशा	

ऊपर लिखे बत्तीस सूत्रों में जो ११ अङ्ग सूत्र बताये गये हैं, वे १२ थे परन्तु दृष्टिवाद नाम का बारहवा अङ्गसूत्र लोप हो गया, बाकी के ११ अङ्गसूत्र यहा भरत क्षेत्र में माने जा रहे हैं। इन बारह अङ्गसूत्रों के विषय में यह लिखा है कि महाविदेह क्षेत्र में जहाँ कि अरिहन्त भगवन्त विराज रहे हैं, वहा इन ही नामों के बारह अङ्गसूत्र हैं, जो शास्वत हैं यानी अनादिकाल से हैं और अनन्त काल तक रहेंगे। भरत क्षेत्र में यहा पर जो ११ अङ्गसूत्र इस समय हैं, वे इन ही के अंश मात्र हैं और शास्वत नहीं हैं। महाविदेह क्षेत्र के शास्वत द्वादशांगी के रचनाक्रम और विस्तारक्रम के विषय में यहा के समवायार्ग सूत्र और नन्दी सूत्र दोनों में अलग अलग वर्णन किया हुआ है, जिस में परस्पर भिन्नता है। शास्वत द्वादशांगी के विषय में एक सूत्र में कुछ ही लिखा हुआ है और दूसरे में कुछ ही, यह खास विचारने की बात है। दोनों सूत्रों के वर्णन में जब परस्पर भिन्नता है तो कौन से सूत्र का वर्णन सच्चा माना जाय और कौन से का मिथ्या ? विस्तार-क्रम को सात प्रकार के बोलों से बताया है, जो इस प्रकार हैं—१ परितावाचना २ अनुयोगद्वार ३ बेड़ा ४ श्लोक ५ निर्युक्ति ६ प्रतिष्ठति ७ संप्रहणी। रचनाक्रम को ६ प्रकार के बोलों से बताया है, जो इस प्रकार हैं —१ श्रुतस्कन्ध २ अध्ययन ३ वर्ग ४ उद्देशा ५ समउद्देशा ६ पद संख्या। निम्नलिखित शास्वत अङ्गसूत्रों के विषय में सामवायार्ग और नन्दी दोनों सूत्रों के

बताने में जो परस्पर भिन्नता है, वह इस प्रकार है—

(१) आचारङ्ग सूत्र के बावत नन्दीसूत्र में विस्तार-क्रम के सात बोल बताये हैं, परन्तु समवायाङ्ग में केवल ६ बोल बताये हैं । संख्याता संप्रहणी नहीं बताया ।

(२) सूयगडाङ्ग सूत्र के बावत नन्दी सूत्र में विस्तारक्रम में केवल ५ बोल बताये हैं और सामवायाङ्ग में ६ बोल । संख्याता वेदा का होना अधिक बतलाया है

(३) ठाणाङ्ग सूत्र के बावत नन्दी में विस्तारक्रम के ७ बोल बताये हैं और सामवायाङ्ग सूत्र में ६ बोल । निर्युक्ति का होना नहीं बतलाया ।

(४) समवायाङ्ग सूत्र के बावत नन्दी में संख्याता संप्रहणी का होना नहीं बताया, जो समवायाङ्ग में बताया है और सामवायाङ्ग में संख्याता निर्युक्ति का होना नहीं बताया, जो नन्दी में बताया है ।

(५) भगवती सूत्र के बावत नन्दीसूत्र में रचनाक्रम में २८८००० पद संख्या बताई है जिसको समवायाग सूत्र में केवल ८४००० पद संख्या बताई है । अंगसूत्रों के रचनाक्रममें पहिले आचारग सूत्र की पद संख्या से दो गुणी बताई है, जैसे आचारग की १८००० सूयगडाग की ३६०००, ठाणाग की ७२०००, सामवायाग की १४४०००, भगवती की २८८०००, और इसी तरह दो गुणे करते हुए बाकी के सब अङ्गसूत्रों की

पद-संख्या बताई है । भगवती के लिये नन्दी सूत्र में २८८००० की पद-संख्या दो गुणा क्रम के अनुसार ठीक है, मगर समवायाग में ८४००० किस कारण से बताई है, यह पता नहीं । २८८००० और ८४००० में बहुत बड़ा अन्तर है ।

(६) ज्ञाताधमकथाग सूत्र के वाचत नन्दी सूत्र में ३३ करोड़ कथा का होना बताया है और समवायाग सूत्र में ३३ करोड़ आख्याइका होना बताया है जब कि इस स्थान पर दोनों ही शब्द अपना अपना अर्थ रूढ़ शास्त्रों के अनुसार रखते हैं । यह साठे तीन करोड़ की गणना भी सर्वथा अयुक्त है । कारण, सूत्र में कहा है कि वर्म-कथा क १० वर्ग है और एक वर्ग की पाँच पाँच सौ आख्याइका है, एक एक आख्याइका में पाँच पाँच सौ उपाख्याइका है, एक एक उपाख्याइका में पाँच पाँच सौ :आख्याइका-उपाख्याइका है । इस प्रकार गुणा करने से यह संख्या ३३ करोड़ से बहुत अधिक होकर यह गणना अयुक्त ठहरती है । नन्दीसूत्र में रचनाक्रम के १६ उद्देशा और सामवायाग में २६ उद्देशा तथा नन्दी सूत्र में १६ सम-उद्देशा और समवायाग में २६ समउद्देशा बताये हैं ।

(७) उपासक दशाग सूत्र के वाचत नन्दी और समवायाग के बताने में किसी प्रकार का विरोध नहीं है ।

(८) अन्तगृह दशाग सूत्र में अव्ययन क नियम में ६५ नहीं कहा, जब कि समवायाग सूत्र में १० अव्ययन बताये हैं ।

नन्दीसूत्र में ८ वर्ग और समवायाग में ७ वर्ग बताये हैं । नन्दी में ८ उद्देशा और समवायाग १० उद्देशा । नन्दी में ८ सम-उद्देशा और समवायाग में १० समउद्देशा बताये हैं ।

(६) अनुतरोववाइ सूत्र के वाचन नन्दी सूत्र में विस्तार-क्रम के ६ बोल बताये हैं और समवायाग में ७ बोल । सग्रहणी का होना अधिक बताया है नन्दी सूत्र में अध्ययन के विषय में कुछ नहीं कहा है जहाँ समवायाग में १० अध्ययन बताये हैं । नन्दी सूत्र में ३ उद्देशा और समवायाग में १० उद्देशा । नन्दी में ३ समउद्देशा और समवायाग में १० समउद्देशा बताये हैं ।

(१०) प्रश्न व्याकरण सूत्र के वाचन नन्दी सूत्र में विस्तार-क्रम के ६ बोल बताये हैं जब कि समवायाग में ७ बोल हैं । सग्रहणी का होना अधिक बताया है । नन्दी सूत्र में अव्ययन ४५ बताये हैं जब कि समवायाग सूत्र में अव्ययन के बारे में कुछ नहीं कहा है ।

(११) विपाक सूत्र के वाचन नन्दी में श्रुतस्कन्ध बताये हैं, जब की समवायाग में कुछ नहीं कहा है । समवायाग सूत्र में एक स्थान में २० अव्ययन बताये हैं और दूसरे स्थान में ५५ व समवायाग में ११० अव्ययन बताये हैं ।

(१२) दृष्टिवाद अङ्गसूत्र के वाचन नन्दी और समवायाग के बताने में विरोध नहीं है । सब प्रकार के भावों का होना कहा गया है ।

महाविदेह क्षेत्रस्थित १२ अङ्गसूत्रों के विस्तार-क्रम और रचना-क्रम के बताने में समवायाङ्ग सूत्र और नन्दी सूत्र के दरमियान जो अन्तर है, वह ऊपर बताया जा चुका है। सर्वज्ञों के वचनों में जहाँ एक अक्षर भी इधर-उधर होने की गुस्ताइश नहीं और निश्चय पूर्वक अक्षर-अक्षर सत्य होने चाहिये, वहाँ उनके वचनों में इस प्रकार एक ही बात के विषय में एक सूत्र में कुछ ही और दूसरे में कुछ ही कहा हुआ हो तो सहज ही यह कहा जा सकता है कि ऐसे वचन सर्वज्ञ वचन नहीं हैं और यह सूत्र सर्वज्ञ-भाषित नहीं हैं। विद्वान् शास्त्रज्ञों से मेरा विनम्र अनुरोध है कि इस विषय का यदि कोई समाधान हो सके तो कृपा करके 'तरुण जैन' द्वारा या मेरे से सीधे पत्र-व्यवहार द्वारा समाधान करें। एक ही बात के विषय में एक सूत्र में कुछ ही लिखा हुआ है और दूसरे में कुछ ही। ऐसे सैकड़ों प्रसङ्ग सूत्रों में मिलते हैं जिन में से टीका-कारों ने कुछ का समाधान करने का प्रयास भी किया है। बहुत थोड़े का ठीक समाधान हुआ है, बाकी के लिये यही कहा जा सकता है कि केवल लीपा-पोती की गई है।

श्री जैन श्वेताम्बर तेरापन्थी सभा, कलकत्ता से प्रकाशित होने वाली 'विवरण-पत्रिका' "के गत अप्रैल के अङ्क में" आधुनिक विज्ञान की नई खोज" शीर्षक एक लेख मैंने देखा है जिस में सम्पादक महोदय ने लिखा है कि "चाहे वैज्ञानिक कितने ही बड़े क्यों न हों, वे दो ज्ञान के धारक हैं उनका ज्ञान पूर्ण नहीं है

सकता । केवलज्ञानियों ने दिव्य दृष्टि से जो बात देखी है, उसके साथ साधारण मति-श्रुति अज्ञान के धारक व्यक्तियों के परिवर्तन-शील मत की तुलना करना अयुक्त है । ज्ञानियों के वचनों में शङ्का करना सम्यक्त्व का दूषण है । मति-श्रुति अज्ञान के धारक वैज्ञानिक लोग ज्यों ज्यों नई चीज को देखते हैं, प्रकाश करते हैं, उनकी खोज केवलज्ञानी के ज्ञान की बराबरी कैसे करेगी ?” ऐसा कहकर सम्पादक महोदय ने Sir James Jeans के Royal Institute में हाल ही में दिये हुये एक भाषण का कुछ उद्धरण देकर एक यन्त्र द्वारा प्रहों के ज्योतिर्विकीर्ण से वैज्ञानिकों की पूर्व निश्चित धारणा से अभी की धारणा बदले जाने का हवाला देते हुए विज्ञान के कथन को अविश्वास योग्य ठहराने का प्रयास किया है । विवरण-पत्रिका के गत जुलाई के अङ्क में भी उन्होंने विज्ञान पर से लोगों की श्रद्धा हटाने की चेष्टा की थी और इस लेख में भी विज्ञान को मति-श्रुति अज्ञान के भेदों में लेते हुये वैज्ञानिक लोगों को अज्ञान के धारक बताकर उनके कथन को अविश्वास-योग्य बताने का प्रयास किया गया है । यदि मेरे लेखों को दृष्टिगत करके विज्ञान को अविश्वास-योग्य ठहराने का प्रयास किया जा रहा हो, तब तो मैं कहूँगा कि कुम्हार कुम्हारी वाले मसले की तरह गधे के कान एँठने का सा कदम नज़र आ रहा है ।

— विज्ञान का यदि कोई अपराध है तो केवल इतना ही है कि वह सर्वज्ञता का मिथ्या दावा पेश नहीं करता । इन्सान को बुद्धि

पूर्वक विचारने का मौका देता है और अन्वेषण का रास्ता मुला रखता है । उक्त सम्पादक महोदय से मेरा विनम्र अनुरोध है कि विज्ञान को अविश्वास योग्य ठहराने का प्रयास न करके मेरे प्रश्नों के समाधान करने की चेष्टा करें जिस में सफलता होने पर सर्वज्ञ बचनों पर स्वयमेव ही श्रद्धा होनी निश्चित है ।



‘तरुण जन’ अगस्त सन १९४२ ई०

टिप्पणी: लेखक का सुझाव

इस लेखमाला के १५ लेख प्रकाशित हो चुके जिनमें जैन शास्त्रों की असत्य, अमवाभाविक और असम्भव प्रतीत होनेवाली बातों के विषय में शास्त्रज्ञों एवम् विद्वानों के समक्ष समाधान की आशा से मैंने प्रश्न रखे थे। किसी प्रकार का समाधान न मिलने पर गत मार्च के लेख में चुनौती तक दी मगर फिर भी किसी सज्जन ने समाधान करने का प्रयास तक नहीं किया। ‘तरुण जन’ को प्रति मास हजारों जेनी पढ़ते हैं। यह तो हो ही नहीं सकता कि इन पढ़नेवालों में सब ही शास्त्रों के अज्ञान और लेखों के तर्क का न समझने वाले ही हैं। जहाँ तक मुझे मालूम है हमारे यही प्रान्त के बहुत से विद्वान् सन्त मुनिराज इन लेखों को बड़े ध्यान से पढ़ते हैं, मगर सब मौन है। इससे यह सिद्ध हो जाता है कि यह बातें वास्तव में जमी मैंने लिखी हैं, वैसे ही मान ली गई हैं। जब तक मेरे लेख भूगोल-खगोल की प्रत्यक्ष प्रमाणित होनेवाली बातों के विषय में निकलते रहे तब तक यह शास्त्रज्ञ जन सर्व-साधारण को यह कहते रहें कि भूगोल-खगोल की बातें जैन शास्त्रों की लिखी हुई बातों से मेल नहीं खाती यानी सत्य प्रमाणित नहीं होती, बहुत से शास्त्र लोप हो गये शायद उनमें इनका मही वर्णन होगा। मगर जब स मैंने गणित में असत्य प्रमाणित होने वाली सवत्रों

की बातें सामने रखी हैं, तब से जो सज्जन गणना करना जानते हैं, उनके हृदय में तो पूर्ण विश्वास हो गया है कि वर्तमान शास्त्र न तो सर्वज्ञों के बचन ही हैं और न अक्षर अक्षर सत्य ही। कई विद्वान सज्जनों ने तो इन विषयों को अच्छी तरह समझ कर मेरे समक्ष यह भी स्वीकार कर लिया है कि वास्तव में वर्तमान शास्त्र सर्वज्ञ-प्रणीत और अक्षर-अक्षर सत्य कदापि नहीं हो सकते।

जिन शास्त्रों से यह सिद्धान्त निकल रहे हो कि भुग-प्यास से मरते हुए को अन्न पानी की सहायता से बचाना, शिक्षा-प्रचार करना, माता-पिता-पति आदि की सेवा शुश्रूषा करना, जलते हुए मकान के बन्द द्वारों को खोल कर अन्दर के मनुष्यों को बचा देना, बाढ़ भूकम्प आदि दुर्घटनाओं से पीड़ित विपत्ति ग्रस्त लोगों की सहायता करना आदि सार्वजनिक उपायों के परोपकारी कार्यों को निस्वार्थ भाव से करने पर भी सामाजिक व्यक्ति को एकान्त पाप और अधर्म होता है, तो ऐसे शास्त्रों को अक्षर-अक्षर सत्य मान कर अमल में लाने का परिणाम मानव समाज के लिये अत्यन्त घातक है। यह तो मानी हुई बात है कि मानव समाज परस्पर के सहयोग पर ज़िन्दा है—इसलिये सब का सबके प्रति सहयोग रहना आवश्यक कर्तव्य है। मेरे लेखों में बताई हुई शास्त्रों की असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव बातों द्वारा जब कि यह स्पष्ट प्रमाणित हो रहा है कि न तो यह शास्त्र सर्वज्ञ-प्रणीत हैं और

न अक्षर-अक्षर सत्य ही, ऐसी दशा में इन शास्त्रों को सर्वज्ञ वचन और अक्षर-अक्षर सत्य मानने वालों का यह कर्तव्य हो जाता है कि या तो इन लेखों की बातों का उचित समाधान करके अक्षर-अक्षर सत्य को प्रमाणित करे या मानव-समाज के परोपकारी और सार्वजनिक लाभ के कामों को निस्वार्थ भाव से करने वाले को एकान्त पाप और अधर्म होता है, ऐसा कहने के लिये शास्त्रों का आधार छोड़ कर ऐसे घातक सिद्धान्तों का प्रचार न करें, कारण उनकी दृष्टि में ऐसे सत्कार्यों के करने में यदि इन शास्त्रों से एकान्त पाप होने का अर्थ निकलता भी हो तो, असत्य मान लें। सार्वजनिक लाभ के परोपकारी कामों को निस्वार्थ भाव से करने में धर्म न मान कर यदि पुण्य का होना भी मान लिया जाय तो भी मानव-समाज के लिये इतना अनिष्ट नहीं होता। कारण पुण्य के लोभ में इन सब कामों के करने की मनुष्य की प्रवृत्ति अवश्य बनी रहती है मगर एकान्त पाप मान लेने पर तो कौन ऐसा अज्ञानी और-ना-समझ होगा जो समझ-वृक्त कर अपने समय, शक्ति और धन की व्यर्थ हानि कर भी एकान्त पाप से अपने आपको खामखा दुखों के गर्त में डालेगा। जिस काम के करने में अपना खुद का तनिक भी स्वार्थ नहीं, किसी प्रकार का निजी लाभ नहीं, वह भूल कर भी ऐसा किस लिये करेगा। उसकी भावना तो यही रहेगी कि दूसरा कोई कष्ट पाता है, तो उसके कर्मों का भोग वह भोगे। मैं बीच में पड़ कर व्यर्थ ही

एकान्त पाप की गठडी किस लिये सिर पर ल जिमके कल स्वरूप मुझे निकेवल दुःखों के गर्त में पड़ना पड़े ।

जैनी लोग धर्म और पुण्यकी व्याख्या इस प्रकार करते हैं कि जिस (सम्बर निर्जरा की) क्रिया के करने से निकेवल मोक्ष-प्राप्ति हो, उसे धर्म कहते हैं और जिस कार्य के करने में शुभ कर्मों का वन्व हो वह पुण्य है । शुभ कर्मों के वन्व होने का परिणाम यह होता है कि नाना प्रकार के ऐहिक सुगो हो प्राप्ति और मोक्ष-प्राप्ति करने के साधनों ही सुगमता और शुभ अवसर प्राप्त होता है ।

ऊपर कहे हुए सार्वजनिक लाभ के परोपकारी कामों को करने में धर्म न मान कर यदि पुण्य (शुभ कर्मों का वन्व) होना मान लिया जाय और साधु ऐसे कर्मों को रख अपने तन से न करें तो किसी हद तक माना भी जा सकता है । कारण कर्म-वन्व होने के कार्यों को करने का मानु के लिये विधान नहीं है, चाहे वे कर्म शुभ हो चाहे अशुभ । साधु न तो कर्मों को नष्ट करने के लिये ही संयम व्रत आदि दे । मगर सदगृहस्थों के लिये तो शुभ कर्मों के वन्व होने का ध्यान समाज-हित के लिये श्रेयस्कर और लाभप्रद ही है । जो सार्वजनिक लाभ के परोपकारी कामों के करने में एकान्त पाप मानने वाले सज्जनों से भेग विनम्र विनय है कि ऐसे कामों के करने में आप पुण्य का होना बनवाने लगें (जब कि अन्य सब जैनी बातें गढ़ते हैं) ताकि सामाजिक हितों का भी ध्यान

न हो और साधु-जीवन का त्यागकथित विद्वान भी कर्म-बन्धन से विमुक्त बना रहे ।

ज्वार-भाटे सम्बन्धी कपोल-कल्पना

इस लेख में जन शास्त्रों में वर्णित ज्वार-भाटे की कल्पना के विषय में लिखना है ।

ज्वार-भाटे के विषय में भगवान महावीर प्रभु से श्री गौतम स्वामी ने पूछा कि अहो भगवन् ! लवण समुद्र का पानी अष्टमी, चतुर्दशी, अमावस्या और पूर्णिमा को क्यों बढ़ता है और क्यों कम होता है ? भगवान ने उत्तर दिया कि हे गौतम ! जम्बूद्वीप के चारों तरफ लवण समुद्र में ६५-६५ हजार योजन जांचे तब बलयमुख, फेतुमुख, युव, और ईश्वर नामक कुम्भ के आकार के ४ पाताल कलश चारों दिशाओं में हैं । प्रत्येक पाताल कलश एक लाख योजन की ऊँचाई वाला है जो जल में डूबा हुआ है । मूल में दस हजार योजन चौड़ा, मध्य में एक लाख योजन चौड़ा और ऊपर दस हजार योजन चौड़ा है । इनकी ठीकरी सर्वत्र एक हजार योजन मोटाई की है । इन पाताल कलशों के तीन तीन भाग करने पर एक एक भाग ३३३३३ होता है । नीचे के भाग में वायु, बीच के भाग में वायु और जल एक साथ और ऊपर के भाग में निरविलस जल है । चारों दिशाओं के इन चार पाताल कलशों के अलावा इनके बीच में ६-६ पक्षियाँ छोटे पाताल कलशों की हैं । प्रत्येक बड़े पाताल कलश के पास

१६७१ छोटे पाताल कलश ६ पंक्तियों में लगे हुए हैं। मत्र मिला कर ४ बड़े और ७८८४ छोटे पाताल कलश हैं। प्रत्येक छोटे पाताल कलश का माप इस प्रकार है—एक हजार योजन लम्बा, पानी में डूबा हुआ है। मूल में १०० योजन चौड़ा मध्य में १००० योजन चौड़ा और मुखपर १०० योजन चौड़ा है। इन तीनों ठोकरी १० योजन मोटाई की हैं। तीन भाग करने पर इनका प्रत्येक भाग $३३\frac{१}{३}$ योजन का होता है जिस में नीचे के भाग में वायु, बीच के भाग में वायु और जल एक साथ और ऊपर के भाग में न केवल जल है। इन सब पाताल कलशों में नीचे के और बीच के भाग में ऊर्ध्व-गमन स्वभाव वाली वायु उत्पन्न होती है, हिलती है, चलती है, कम्पित होती है गुब्ब होती है और परस्पर सङ्घर्ष होता है तब पानी उपर उछलता है और बढ़ता है। जब नीचे के और बीच के भाग में ऊर्ध्व गमन स्वभाव वाली वायु शान्त हो जाती है, तब पानी नीचा हो जाता है। इस तरह अहोरात्रि में यानी ३० मुहूर्त में दो बरस वायु उत्पन्न होती है, तब ज्वार होता है और दो हाफ भाटा होता है। यह है जैन शास्त्रों में ज्वार भाटे का कारण। यह पाताल कलश शास्वत है इस लिये इन के मोटाई का २००० कोस के एक योजन के हिसाब से समझना चाहिये।

ज्वार भाटे के विषय में वर्तमान अन्वेषणा में जो प्रमाणित हुआ है, वह इस प्रकार है। समुद्र के तट-तट के ऊपर उठने को ज्वार और नीचे चढ़ने को भाटा कहते हैं।

प्रत्येक २४ घण्टे ५२ मिनट में दो दो बार समुद्र का जल-तल ऊपर उठता है और दो बार नीचा बैठ जाता है। एक ही समय पर सब स्थानों में ज्वार भाटा नहीं आता—भिन्न भिन्न स्थानों पर ज्वार और भाटे का समय भिन्न भिन्न होता है परन्तु प्रत्येक स्थान पर ज्वार और भाटे के आने का समय पूर्व निश्चित होता है। उसमें अन्तर नहीं पड़ता। ज्वार की लहरें क्रमानुसार पृथ्वी के सब जलमय स्थानों पर पहुँचती हैं और इस प्रकार ज्वार भाटे का चक्र पृथ्वी की परिक्रमा सी करता रहता है इस चक्र का कभी अन्त नहीं होता। ज्वार भाटे का सम्बन्ध चन्द्रमा से है। चन्द्रमा पृथ्वी के चारों तरफ २२८७ मील प्रति घण्टे की गति से परिक्रमा करता है। ज्वार भाटे की उत्पत्ति पृथ्वी और चन्द्रमा की पारस्परिक गुरुत्वाकर्षण शक्ति से होती है। यह आकर्षण शक्ति पदार्थों के द्रव्य की मात्रा के अनुपात में बढ़ती है और उनके बीच की दूरी के वर्ग के अनुपात में कम होती है पृथ्वी का अधिकांश भाग जलमय है पृथ्वी पर जल का एक प्रकार आवरण सा चटा हुआ है। गुरुत्वाकर्षण शक्ति के कारण जल का आवरण पृथ्वी पर बसा सा है परन्तु चन्द्रमा का आकर्षण उसको अपनी तरफ खींचता है परिणाम यह होता है कि चन्द्रमा के ठीक सामने पड़ने वाले प्रदेश में जहाँ उसका खिंचाव सब से अधिक होता है वहाँ का जल चन्द्रमा की तरफ खिंचता है और जास-पास के जल-तल से

ऊँचा हो जाता है। चन्द्रमा प्रति २४ घण्टे ५२ मिनिट में पृथ्वी की परिक्रमा करता है अर्थात् जो स्थान आज ७ घण्टे चन्द्रमा के सामने पड़ेगा वह कल ७ वज्र कर ५२ मिनिट पर फिर चन्द्रमा के सामने पड़ेगा। ज्वार आने के ठीक १ घण्टे १३ मिनिट पश्चात् भाटा आता है। ज्वार दो तरह का होता है बृहत ज्वार (Spring tide) और लघु ज्वार (Neap tide)। चन्द्रमा की आकर्षण शक्ति के जत्था पृथ्वी पर सूर्य की गुरुत्वाकर्षण शक्ति का भी प्रभाव पड़ता है। ज्वार भाटे में प्रायः चन्द्रमा की आकर्षण शक्ति ही प्रधान रहती है परन्तु सूर्य का प्रभाव भी पड़ता है जिन दिनों में सूर्य और चन्द्रमा दोनों पृथ्वी की एक ही दिशा में होते हैं, उन दिनों में दोनों की आकर्षण शक्तियों का संयुक्त प्रभाव पड़ता है। फल स्वरूप ज्वार का वेग अधिक हो जाता है और समुद्र का जल अधिक ऊँचा उठता है। यही कारण है कि पूर्णिमा और अमावस्या के दिनों में समुद्र में ऊँचा या बृहत ज्वार (Spring tide) होता है। इसके विपरित शुक्ल और कृष्णाष्टमी को सब से नीचा या लघु ज्वार (Neap tide) होता है इन दिनों सूर्य और चन्द्रमा समकोण की स्थिति में होने के कारण दोनों की आकर्षण शक्तियाँ एक दूसरे के विरुद्ध काम करती हैं। गणना से यह अनुमान हुआ है कि चन्द्रमा की आकर्षण शक्ति बल को अपनी एक ५६ सेंटीमीटर खिंचती है और सूर्य की आकर्षण शक्ति

२५ सेन्टीमीटर, कारण सूर्य बहुत दूर है । इस प्रकार बृहत् ज्वार के दिनों में $५६+२५=८१$ सेन्टीमीटर का खिंचाव होता है परन्तु नीचे-लघु ज्वार के दिनों में $५६-२५=३१$ सेन्टीमीटर का खिंचाव रह जाता है । ज्वार भाटे की ऊंचाई-नीचाई अधिकतर समुद्र तट की वनावट और पृथ्वी, चन्द्रमा और सूर्य की स्थितियों के उपर निर्भर रहती है ।

समर में सबसे ऊंचा ज्वार अमेरिका के तट पर नोवास्कोशिया में फण्डी की खाड़ी Bay of Fundy में आता है । यहां पर ज्वार की लहर लगभग ७० फीट ऊंची हो जाती हैं । जल की गहराई और स्थल की दृग् का भी गहरा प्रभाव पड़ता है । जहां जल बहुत अधिक गहरा होता है वहां ज्वार की लहरें बड़ी तेजी से आगे बढ़ती हैं—जैसे एटलाण्टिक महासागर की विषुवत रेखा के समीपवाले स्थानों में ज्वार की गति ५०० मील प्रति घण्टे के हिसाब से आगे बढ़ती है । पृथ्वी अपनी धुरी पर पश्चिम से पूर्व की तरफ घूमती है, इसलिये चन्द्रमा पूर्व से पश्चिम की तरफ चलता मालूम होता है जहां जल की अधिकता है, वहां चन्द्रमा का खिंचाव अधिक प्रत्यक्ष मालूम होता है । यही कारण है कि दक्षिणी गोलार्द्ध के उस जल खण्ड में जहां केवल आस्ट्रेलिया ही विशाल स्थल खण्ड है, चन्द्रमा का विशेष प्रभाव दिखाई पड़ता है और जल का वेग पूर्व से पश्चिम की तरफ बढ़ता हुआ प्रत्यक्ष दिखाई देता है । जब ज्वार किसी नदी की धारा से टकराता है तो नदी के

ऊपर जल की धार उलटी बढ़ती है । इसकी ऊंचाई कभी कभी बहुत अधिक हो जाती है । ज्वार के वेग से चढ़ा हुआ जल नदी के प्रवाह के कारण ऊपर चढ़ने से रुक जाता है और एक प्रकार से जल की दीवार सी खड़ी हो जाती है । पानी की इसी ऊंची दीवार को 'बाण' (Tidal Bore) कहते हैं ।

ज्वार भाटे का जिनको प्रत्यक्ष अनुभव है, वे अनुमान कर सकते हैं कि इस विषय की जैन शास्त्रों में की हुई "वृष्ण-बुजागरी" कल्पना कहा तक सत्य है ? समुद्र में पानी ऊपर उठता और नीचे बैठ जाता है, यह देख कर सर्वज्ञों ने सोचा कि सर्वज्ञता के नाते इस मंसले का भी तो कोई समाधान करना चाहिये । पृथ्वी और चन्द्रमा के गुरुत्वाकर्षण का तो पता था नहीं अतः उन्होंने सोचा कि यदि इसका कोई कारण हो सकता है तो समुद्र के भीतर ही हो सकता है और वह भी कहीं वायु के वेग का ही । बस फौरन बड़े बड़े पाताल कलशों की कल्पना कर डाली और कलशों में वायु भर दी । कलशों के तीन भाग करके नीचे के भाग में वायु और उसके ऊपर (बीच) के भाग में वायु और जल एक साथ और ऊपर के भाग में केवल जल रक्ता दिया— क्योंकि उन्हें ऊपर के जल को ही तो बढ़ता हुआ और कम होता हुआ दर्शाना था । मगर यह नहीं सोचा कि जल वायु से वजन में बहुत अधिक भारी होने के कारण वायु के

ऊपर वह ठहर नहीं सकता यानी कलशों में जल नीचे बैठ जायगा और वायु ऊपर उठ जायगी और कलशों के मुख खुले रहने के कारण वायु निकल कर बाहर चली जायगी । फिर जिस तरह से तो ज्वार होगा और किस तरह से भाटा । यह एक मीठी सी बात थी, मगर सर्वज्ञों ने अपने तर्क को कतई तकलीफ नहीं दी । सोच लिया सर्वज्ञता की छाप मार देने पर फिर कोई सवाल उठ ही नहीं सकेगा, तो किस लिये ऊहापोह की जाय ? मनुष्य मात्र जानता है कि किमी खुले मुँह के पात्र में नीचे वायु और ऊपर जल कभी नहीं ठहर सकता मगर इस सर्वज्ञता की छाप ने भक्तों के तर्क और आलोचन पर परदा डाल रखा है । शास्त्रों के रचने वालों ने भगवान के नाम पर व्यर्थ की असत्य कल्पनाएँ करके प्रभु महावीर के पवित्र जीवन पर नाना तरह के अशिष्ट आवरण चढ़ा दिये । शास्त्रों में यदि एकाध बात ही कल्पित होती और इनके आधार पर ऊपर कथित समाज-घातक सिद्धान्त न फैलते तो इन “वृक्षवुजागरी” कल्पनाओं को सत्य की कसौटी पर कसने की कोई आवश्यकता ही अनुभव नहीं होती, मगर जब कि इनमें असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव प्रतीत होनेवाली बातें हजारों की संख्या में हैं (जिन्हें यदि इस प्रकार लेखों द्वारा बताया जाये तो बीसों वर्षों तक लेख चारु रखने पड़ें) इनके रहस्य को प्रकाश में लाना नितान्त आवश्यक है ।

‘तेरापंथी युवक संघ का बुलेटिन नं० २’ जून मन् १९४४ ई०

जैन सूत्रों में मांस का विधान

पिछले किसी एक लेख में मैंने यह कहा था कि एक ही बात के विषय में एक सूत्र में कुछ ही लिखा हुआ है तो दूसरे में कुछ ही। यहा तक है कि परस्पर एक दूसरे के विरुद्ध तक लिखा हुआ है। इस प्रकार की परस्पर बे-मेल बातें जैन शास्त्रों में प्रायः सैंकड़ों की संख्या में हैं और असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव प्रतीत होने वाली बातों के विषय में तो यह दावे के साथ कहा जा सकता है कि वे हजारों की संख्या में हैं। ऐसी अवस्था में शास्त्रों को भगवान के वचन कह कर अक्षर-अक्षर सत्य कहना सर्वज्ञता के नाम का उपहास करना है। वर्तमान जैन सूत्रों की त्रुटि पूर्ण रचना और सन्दिग्ध वचनों के कारण जैन धर्मानुयाइयों के एक ही सूत्रों को मानते हुए अनेक फिरके होते गये और होते जा रहे हैं। विक्रम सम्वत् ५२३ के लगभग इन सूत्रों की रचना हुई थी। उस समय से आज तक इन सूत्र वचनों का भिन्न २ अर्थ निकलने के आवार पर सैंकड़ों नये नये मत चालू होते रहे हैं और परस्पर एक दूसरे से इन वचनों को लेकर लड़ते झगडते रहे हैं। सूत्रों की रचना के कुछ ही समय पश्चात् बडगच्छ की स्थापना हुई इसके पश्चात् विक्रम संवत् ११३६ में षट्कल्याणक मत १२०४ में खरतर गच्छ १२१३ में आचलिक मत १२३६ में सार्द्धपौर्णिमेयक मत १२५० में आगमिक मत

१२८५ में तपागच्छ १५३१ में लुका गच्छ १५६२ में कटुक मत १५७० में विजागच्छ १५७२ में पाय चन्द्रसूरि गच्छ १७०६ में लवजी का मत (जिसके स्थानकवासी हुवे हें) और १८१६ में तेरापंथ मत चालू हुवे । इनके अतिरिक्त और भी अनेक मत चालू हुवे हैं । आज भी हम बराबर देख रहे हैं कि सूत्रों के इन सन्दिग्ध वचनों में उलझकर प्रति वर्ष सकड़ों साधु अपने २ गच्छ और मतों से निकल पड़ते हैं और आवारा भटक कर अपनी जिन्दगी बरबाद करते हुवे मर मिटते हैं । यह है इन सूत्रों के सन्दिग्ध वचनों का कटु फल । इन ही सन्दिग्ध वचनों के आधार पर भगवान महावीर के सपूत (ये साधु) फिर हा वन्दी में पड़ कर परस्पर लड़ रहे हैं । एक दूसरे को बुरा बताने में तनिक भी नहीं अघाते । शैताम्बर जैन के इस समय मुख्य मुख्य तीन फिरके हैं । किसी के पास चले जाइये नाकी के दो फिरकों की निन्दा करते देख कर आप उब जायेंगे । इन सन्दिग्ध वचनों के आधार पर कोई भगवान की प्रतिमा को सन्मान करना दोष बता रहा है तो कोई माता पिता, पति की सेवा सुश्रूषा करना, विपत्ती में पड़े हुवे की सहायता करना, शिक्षा प्रचार आदि ससार के जितने भी उपकार के मन्कार्य हैं सब को निस्वार्थ भाव से करने पर भी एकान्त पाप बता रहा है । इसका कारण किसी व्यक्ति विशेष का निज स्वार्थ नहीं है और न किसी की द्वेष बुद्धि से ऐसा हो रहा है परन्तु इसका कारण एक मात्र इन सूत्रों के सन्दिग्ध वचन और इनकी त्रुटि

पूर्ण रचना मात्र है । सूत्रों की त्रुटि पूर्ण रचना के विषय में भिन्न भिन्न नुक्तों (Points) को लेकर यदि श्वेताम्बर सम्प्रदाय के फिरकों की मान्यता में जो परस्पर अन्तर है, उसे स्पष्ट किया जाय तो इस छोटे से लेख में सम्भव नहीं, इसके लिये तो एक स्वतन्त्र पुस्तक की रचना करनी पड़ेगी परन्तु त्रुटि पूर्ण रचना के विषय की कुछ आम (General) बातें विचारने योग्य हैं ।

भगवती सूत्र को बहुत बड़ा दिखाने के लिये उसमें ३६००० प्रश्नों का कथन किया गया है । एक ही प्रश्न को केवल प्रश्नों की संख्या बढ़ाने के विचार से बार २ कई स्थानों में रखा गया है और आप देखेंगे कि सूत्रों की संख्या और उनका कलेवर बढ़ाने के लिये ठीक वैसे ही बहुत से बलिक वे के वे ही प्रश्न जो भगवती में हैं वही जीवाभिगम में मौजूद हैं वही पन्नयणा में और वही जम्बूद्वीप पन्नति आदि में । इस प्रकार परस्पर एक दूसरे सूत्र में वे के वे ही प्रश्न जोड़-जाड़ कर सूत्रों की संख्या और कलेवर बढ़ाने का प्रयास किया गया है । सूत्रों को देखने वाले भली प्रकार जानते हैं कि सब सूत्रों में पुनरावृत्ति भरी पड़ी है । सब स्थानों में यह नजर आ रहा है मानो केवल कलेवर बढ़ाने की भावना से एक ही बात का बराबर अनेक बार प्रयोग किया गया है ।

संसार के सामने Volume बढ़ा कर दिखाने की भावना उस समय और भी अधिक स्पष्ट हो जाती है जिस समय हम

चन्द्रप्रज्ञप्ति और 'सूर्यप्रज्ञप्ति पर दृष्टि डालते हैं । चन्द्रप्रज्ञप्ति और सूर्यप्रज्ञप्ति दोनों भिन्न २ दो सूत्र माने गये हैं । बारह उपाङ्गो में ज्ञाता धर्म कथाग का एक छद्वा उपाङ्ग और दूसरा सातवा उपाग माना गया है । परन्तु आप इन सूत्रों को पढ़ जाइये दोनों सूत्र अक्षरसः एक ही हैं । इन दोनों में कुछ भी भिन्नता नहीं फिर इनका भिन्न २ दो नाम और एक को छद्वा उपाग और दूसरे को सातवां उपाग किस लिये बताया गया है इसका कारण समझ में नहीं आता ।

इन सूत्रों की बातें प्रत्यक्ष और गणना (Mathematically) में असत्य प्रमाणित हो रही हैं यह एक जुदी बात है । परन्तु सवाल तो यह है कि जब कि यह दोनों सूत्र हरफ व हरफ एक ही हैं तो ससार के सामने दो बता कर दिखाने का भी तो कोई मकसद होना चाहिये ।

दृष्टिवाद नाम का बारहवा अंग मय १४ पूर्व और कई वे सूत्र जिनके पठन मात्र से सेवा में देवता हाजिर होना अनिवार्य था का होना बता कर साथ ही उनका विच्छेद जाना या लोप हो जाना कहा गया है । चन्द्रप्रज्ञप्ति और सूर्यप्रज्ञप्ति दोनों सूत्र हरफ व हरफ एक होते भी दो बताने के कथन पर गौर करने से इस कथन पर पूरा शक पैदा हो जाता है कि आया यह चवदस पूर्व और पठन मात्र से सेवा में देव हाजिर करने वाले ग्रन्थ वे या सख्या और महत्व बटाने के लिये कोई कल्पना मात्र ही है ।

यदि यह चवदह पूर्व और पठन मात्र से सेवा में देव हाजिर करने वाले सूत्र वास्तव में ही होते तो ऐसे उपयोगी रत्नों को लोप होने क्यों देते जबकि भगवान महावीर के समय के ताड-पत्रों पर लिखे हुवे अनेक ग्रंथ मिल रहे हैं। फिर इनके लिये ही न लिखने की कौन सी कानूनी निषेधाज्ञा लागू पड़ती थी। विचारने की बात है कि लिखने की कला रहते हुवे ऐसा कौन ना समझ और अकर्मण्य होगा जो ऐसी उपयोगी वस्तु को केवल लिखने के आलस्य से लोप होने देगा।

दन्त कथा है कि आचार्य महाराज के कान में सूठ का टुकड़ा रखा हुआ था जो विस्मृत हो गया और प्रतिक्रमण की प्लेबना के समय उस सूठ के टुकड़े को कान में भूला जान कर विचार किया कि पंचम काल के प्रभाव से दिन प्रति दिन स्मरण शक्ति विसरती जा रही है अतः भगवान के ज्ञान को लिपिवद्ध कर देना आवश्यक समझ कर सूत्र लिखवाये। जो लोप हो गया उनके लिये भी यही कथन है कि एक साथ लोप नहीं हुआ था परन्तु सनै सनै लोप हुआ था। पहले १४ पूर्वधर थे पश्चान् १० पूर्वधर हुवे। होते होते जिस समय सूत्र लिखे गये उस समय केवल आध ($\frac{1}{2}$) पूर्व का ज्ञान शेष रह गया था। आश्चर्य तो इस बात का है कि १४ पूर्व में से किंचित यानी आधा पूर्व घट कर जिस समय १३ $\frac{1}{2}$ पूर्व रहे उसी समय आलस्य त्याग कर चेत जाना चाहिये था और बचे हुवे १३ $\frac{1}{2}$ पूर्णों को और जिनके पठन मात्र से देवता हाजिर हो—ऐसे चमत्कार पूर्ण सूत्रों

को तो लिपि बद्ध करा देना चाहिये था, जो नहीं किया, वरना इतनी बड़ी सम्पदा (।) से संसार वञ्चित नहीं रहता । भगवान् महावीर निर्वाण के ६८० वर्ष प्रश्चात् वर्तमान सूत्र लिखे गये । यद्यपि असल (Original) प्रतियों का आज कहीं पता तक नहीं है परन्तु लिख दिये जाने से यह तो हुवा कि धर्म ग्रन्थों पर मुसलमानी जमाने जसा खतरनाक समय गुजरने पर भी आज लगभग १४७५ वर्ष व्यतीत होगये परन्तु सूत्र ज्यों के त्यों उपलब्ध है । क्या इतने बड़े ज्ञानी पूर्ववरो के ज्ञान में यह बात नहीं आई कि लिखवा देने का ऐसा शुभ फल होता है । उन्हें चाहिये था कि ऐसे उपयोगी सूत्रों को लिखवाकर भगवान् के ज्ञान को स्थायी कर देते । चन्द्रप्रज्ञप्ति और सूर्यप्रज्ञप्ति दोनों सूत्र अक्षरसः एक है सो तो विचारणीय बात है ही, परन्तु इनमें की एक बात बड़ी ही आश्चर्यजनक नजर आ रही है । दसम प्राभृत के सतरहव प्रति प्राभृत में भिन्न भिन्न नक्षत्रों में भिन्न भिन्न प्रकारके भोजन करके गमन करे तो कार्य की सिद्धि का होना बतलाया है । इस भोजन विधान में ६ जगह भिन्न भिन्न प्रकार के मांसों का भोजन करके जाने पर कार्य सिद्धि का कथन है । यहाँ दसम सूत्र के मूल पाठ को ही दे देते हैं ।

ता कहते भोयण चाहितेति वदज्जा ? ता एत गिण अट्ठावी
साए नक्षत्ताण भतिवाहि दहिणा भोच्चा कज्ज साहेति ॥ १ ॥
रोहिणीहि वसभमस नाच्चा कज्ज साहेति ॥ २ ॥

- मिगसिरेण मिगमंस भोच्चा कज्जं साहेति ॥ ३ ॥
 अद्यहिं णवणीएहिं भोच्चा कज्जं साहेति ॥ ४ ॥
 पुणवसुणा वरणं भोच्चा ॥ ५ ॥
 पुसे खिरेण भोच्चा ॥ ६ ॥
 असिलेसाहिं दीवग मंसेणं भोच्चा ॥ ७ ॥
 महाहिं कसारि भोच्चा ॥ ८ ॥
 पुब्बा फग्गुणिहिं मेढ्ग मंसेणं भोच्चा ॥ ९ ॥
 उत्तरा फग्गुणिहिं णक्खि मंसेण भोच्चा ॥ १० ॥
 हत्थेण वत्थाणियगं भोच्चा ॥ ११ ॥
 चित्ताहिं मुगसूणं भोच्चा ॥ १२ ॥
 सात्तिणा फलाहिं भोच्चा ॥ १३ ॥
 विसाहाहिं आतिसिया भोच्चा ॥ १४ ॥
 अणुराहाहिं मासाकुरेण भोच्चा ॥ १५ ॥
 जेठ्ठाहिं कीलट्टिण भोच्चा ॥ १६ ॥
 मुलेण मुलग सएण भोच्चा ॥ १७ ॥
 पुब्बासाढाहिं आमलग सारिरेण भोच्चा ॥ १८ ॥
 उत्तराषाढाहिं विल्लेहिं भोच्चा ॥ १९ ॥
 अभियेण पुप्पेति भोच्चा ॥ २० ॥
 सवणेण खीरेण भोच्चा ॥ २१ ॥
 धणिट्ठाहिं जूसेण भोच्चा ॥ २२ ॥
 सय भिसया तुम्बरातो भोच्चा ॥ २३ ॥
 पुब्बा भद्यवयाहिं कारियएहिं भोच्चा ॥ २४ ॥

उत्तरा भद्रवयाहि वराहमंसं भोच्चा ॥ २५ ॥

रेवतिहि जलयरमंसं भोच्चा कज्ज साहेति ॥ २६ ॥

अम्बिसिणिहि तित्तरमंसं भोच्चा ।

कज्जं साहेति अहवा वट्टकमंसं भोच्चा ॥ २७ ॥

भरणीहि तिल तन्दुलय भोच्चा कज्जं साहेति ।

इति दसमस्स सत्तरमं पडुडं सम्मत ॥

सूत्र क उपर्युक्त मूल पाठ में ६ स्थानों में भिन्न भिन्न मासों के भोजन करके यात्रा करने पर कार्य सिद्धि का कथन है । रोहिणी नक्षत्र में वृषभ मास, मृगसिरा में मृग का मास, अश्लेषा में चित्रक मृग का मास, पूर्वाफालगुणी में मीने का मास, उत्तराफालगुणी में नखयुक्त पशु का मास उत्तराभाद्रपद में सूअर का मास, रेवती में जलचर यानी मत्स्यादि का मास और अश्विनी में तीतर का मास अथवा वनक के मास का भोजन का कथन है । श्री गौतम स्वामी के प्रश्न के उत्तर में भगवान् महावीर ने यह फरमाया है । समस्त में वही आता कि जैन धर्म के प्रवर्तक, अहिंसा के अवतार, जिन भगवान् महावीर ने जनसमुदाय को सुक्ष्मातिसुक्ष्म अहिंसा पाठन करने पर अत्यधिक जोर दिया है उन्होंने इस प्रकार का कथन किस आधार पर फरमाया है । यदि यह कार्य सिद्धि इस प्रकार वास्तव में होती तोनी यह बहाना निकल सकता था कि वस्तु स्थिति जैसी होती है वैसे कथन सर्वज्ञ करते हैं परन्तु बात ऐसी नहीं है । किसी मास या धान्यादि वस्तु विशेष का

भोजन करके गमन करने पर ही यदि कार्य की सिद्धि हो जाती होती तो आजतक किसी भी व्यक्ति का कोई भी कार्य सिद्धि होने से बाकी नहीं रहता । आयुर्वेद की तरह यदि इन मासों के भोजन से रोग विशेष पर आरोग्य होने का कथन होता तो वस्तु स्वभाव के आधार पर कथंचित माना भी जा सकता था परन्तु कार्य सिद्धि का कथन सर्वथा असत्य एवम् अयुक्त है । वास्तव में इन सूत्रों के रचयिताओं ने रचना करने में इतनी अधिक त्रुटियाँ रख दी हैं कि जिसका परिणाम जैनत्व के लिये भयंकर सिद्ध हो रहा है । जैन विद्वानों का इस समय परम कर्तव्य है कि सूत्रों के संदिग्ध स्थलों को स्पष्ट करके इनके आधार पर प्रतिदिन बढ़ने वाले नाना फिरकों को एक सूत्र में बाधने का प्रयास करे ।

‘तेरापथी युवक संघ का बुलेटिन नं० ३’ अक्टूबर सन् १९४४ ई०

मांस शब्द के अर्थ पर विचार

तेरापथी युवक संघ, लाडनू द्वारा प्रकाशित बुलेटिन (पत्रक) नम्बर २ में ‘शास्त्रों की वार्ता’ शीर्षक में एक लेख दिया था जिसमें वर्तमान जन सत्ता की वृद्धिपूर्ण रचना और सन्दिग्ध वचना के कारण, सभी श्वेताश्वर जन सम्प्रदायों में एक ही शास्त्रों को मानते हुये परस्पर होने वाले विरोध और वमनश्य से जैनत्व का जो प्रति दिन हास हो रहा है उस पर प्रकाश डाला था। और उसी लेख में सूर्यप्रज्ञप्ति तथा चन्द्रप्रज्ञप्ति दोनों सूत्र हरफ व हरफ एक होते हुए भी भिन्न भिन्न माने जाने के विषय में लिखते समय प्रसङ्ग वसान उनमें के दस्तन प्रागुक्त के मंतरह्वय प्रतिप्राभृत में भिन्न भिन्न नक्षत्रों में भिन्न भिन्न प्रकार के मांस भोजन करके यात्रा करने पर कार्य सिद्धि होने के कथन पर आश्चर्य प्रकट किया था। कारण अहिंसा प्रधान कदवाने वाले जैन धर्म के शास्त्रों में इस प्रकार मांस भोजन के कथन का होना अवश्य आश्चर्य की बात है। मुनि समाज ने इस विषय पर समालोचना करते हुये यह फरमाया कि शास्त्रों में मांस भोजन के सम्बन्ध का जो कथन है वह मांस नहीं है परन्तु वनस्पति विशेष के नाम हैं। बड़ी प्रमत्तता की बात होगी यदि जैन शास्त्रों ने मांस भोजन के विषय का जिन जिन स्थानों में प्रसंग

आया है वे सब मिथ्या प्रमाणित हो जायें, परन्तु शास्त्रों की रचना करने में शास्त्रकारों ने ऐसी झुटिया रख दी हैं अथवा रचना के पश्चात् ऐसे प्रक्षेप हो गये हैं कि जिनका समाधान या सुधार हो सकना असम्भव के लगभग है। एक बात के लिये एक स्थान में कुछ ही लिखा हुआ है तो दूसरे स्थान में उससे विरुद्ध लिखा हुआ है। इसी का यह परिणाम है कि एक ही सूत्रों को मानते हुए मानने वालों में परस्पर विरोध पड़ रहा है और एक दूसरे को सब मिथ्यात्वी बता रहे हैं। विवादाम्पद विषयों का सन्तोषजनक निर्णय आज तक नहीं हो सका और जब तक इन शास्त्रों की अक्षर अक्षर सत्यता का विश्वास हृदय से नहीं हट जायगा भविष्य में भी निर्णय हो सकने की आशा करना दुराशा मात्र है।

जैन शास्त्रों में मास भोजन के सम्बन्ध में सूर्यप्रज्ञप्ति चन्द्रप्रज्ञप्ति के अतिरिक्त आये हुये कुछ प्रसंग पाठकों के विचारार्थ नीचे लिख कर उन पर विवेचन करूँगा जिससे पाठक अपने निर्णय करने का प्रयत्न कर सकें।

भगवती सूत्र के १५वें शतक में गोसालक के विषय का वर्णन है। गोसालक ने भगवान महावीर पर (भस्म करने के लिये) तेजो लेश्या डाली। तेजो लेश्या ने भगवान पर पूरा असर नहीं किया परन्तु उससे उनके शरीर में विपुल रोग होकर पित्तज्वर, पेचिश और दाह उत्पन्न हो गया। इस रोग को उपशान्त करने के लिये भगवान ने अपने शिष्य सिंह नामक

साधु को बुलाकर कहा कि तुम मिठ्ठीय ग्राम में रेवती गाथापत्रि के घर जाओ । उसने मेरे लिये दो कपोत (कवूतर) शरीर बनाये हैं उन कपोत शरीरों को मत लाना और अन्य के लिये-मार्जार के लिये कुक्कुड नाम बनाया है उसे मेरे लिये ले आना । भगवान की आज्ञा के अनुसार सिंह अणगार उस रेवती गाथापत्रि के घर गया और मार्जार के लिये बनाये हुए उस कुक्कुड मांस का लाकर भगवान को दिया जिसको त्याकर भगवान ने अपना रोग उपशान्त किया ।

भगवती सूत्र का वह मूल पाठ इस प्रकार है । त ग-द्रहण तुम सीढा मिठ्ठियग्राम गयर् रेवतीण गाथापत्रिण गिह, तत्पण रेवतीण गाथावशए मम अट्टाए तुव कपोतमरीरा उपायमाडिया त हिणो अट्टो अत्थि । से अणे परियामि मज्जार कउण कुक्कुड मसए तमाहारदि, तणं अट्टो ।

भावार्थ — इसलिये हे सिंह मुनि । मिठ्ठिय गात्र नामक नगर में रेवती गाथापत्रि के घर तू जा । उसने मेरे लिये दो कपोत शरीर बनाये हैं जिससे कुछ प्रयोजन नहीं, किन्तु उसके बहा अपनी बिल्ली के लिये बनाया हुआ कुक्कुड नाम रखा है वह मेरे लिये ले आना उस से काम है ।

और कुक्कुड मास को कोला (कुष्माण्ड) की गिरी तथा मार्जार शब्द को वायु रोग विशेष बतला कर समाधान किया है ।

प्राचीन कोष ग्रन्थों में इन शब्दों को—कपोत को कवूतर, कुक्कुड को मुर्गा और मार्जार को बिल्ली लिखा हुआ है । जिन आचार्यों ने इन शब्दों को वनस्पति वर्ग में लेकर कपोत शरीर को विजोराफल, कुक्कुड मास को कोले (कुष्माण्ड) की गिरी और मार्जार को वायु रोग विशेष बताने का प्रयत्न किया है उनही के शब्दों को लेकर जर्मनी के डाक्टर हरमन जेकोबी को यह समझाया गया था कि यह शब्द वनस्पति विशेष के लिये आये हुए हैं । जिन आचार्यों ने शास्त्रों में आये हुए ऐसे निकृष्ट शब्दों पर परदा डालने का प्रयत्न किया है उन्होंने बुरा नहीं किया बल्कि प्रशंसनीय कार्य ही किया है । कारण कम से कम उनका आधार लेकर इन शब्दों से उत्पन्न होने वाली बुराइयों से तो बचा जा सकता है । उन आचार्यों को चाहिये था कि शास्त्रों में आये हुए ऐसे शब्दों को उन स्थानों से सर्वथा हटा देते जिस प्रकार ४५ सूत्रों में से १३ सूत्रों को हटा कर शेष ३२ सूत्रों को ही मान्य रखा गया है । सब से बड़ी विचारने की बात तो यह है कि क्या विजोरा और कुष्माण्ड, (कोला) फलों का नाम उस समय भारतवर्ष में प्रचलित नहीं थे अथवा विजोरे को कपोत शरीर और कुष्माण्ड (कोले) को कुक्कुड मास ही कहा जाता था । इन ही शास्त्रों में विजोरे का नाम माउलिंग या विजपुर और

कोले का नाम कुम्माण्ड कहा हुआ मिल रहा है फिर इसी स्थल में विजों को कपोत शरीर और कोले को कुक्कुड मांस कहने की कौन सी आवश्यकता थी यह विचार ले की बात है ।

आचार्यग मूत्र के कई स्थानों में ऐसे पाठ आते हैं जिनमें मुनियों के भोजन व्यवहारों का माय मयवा, मासवा, मच्छवा शब्दों का प्रयोग हुआ है जैसे- आचार्यग सूत्र के १० वें अध्ययन के चौथे उद्देश में इस प्रकार है—

“ सति तन्त्र्यपत्तियस्तु भिक्षुस्तु पुरे स्युया वा पच्छासंभुया वा परिवसति, तेजहा गाहावतीया, गाहावतीगोया, माहावति- पुत्रवा, गाहावतीधुयाओया, गाहावती मगाओया, वाईओया, दामीवा दासोआवा, कम्मकरावा, कम्मररीओ वा तद्वप्यगाराई कुलाई पुंसस्युयाणी वा पच्छसुपुयाणि वा पुत्रासव भिक्ष्या- यरियाण अणुपविसिस्तानि अविय इत्य लभिस्तानि, पिंडवा, लोयवा खीरवा दधिवा नवणीयवा घय वा, गुटम्बा, तेल्लवा, महवा, मज्जवा, मासवा, स्फुटिवा, फाणियवा पृथवा मिद्वरि- णिवा, त पुट्टवामव नच्चा पेच्चा, पडिगाह सल्लिहिय सपमज्जिय, ततोपच्चा, निक्खत्तिहि सट्ठि गह्वानिकुल पिंडवाय पडियाण पडिमिस्तानि निक्खभिस्तानिवा । नाइठाण फासेणो पव करेज्जा । सेतत्थ भिक्षव्हि सट्ठि काट्ठेण, अणुपविसिस्ता तत्तिपरिहि कुट्ठेहि सामुदागिय एसिय, वेमिय पिंडवाय पडिगाहेत्ता जाहार आदानज्जा ।

भावार्थः—किसी गाव में किसी मुनि का अपने तथा अपनी ससुराल के गृहस्थ पुरुष, गृहस्थ स्त्री, पुत्र, पुत्री, पुत्रवधू, धाय, नौकर नौकाराणी सेवक सेविका रहते हों, उस गाव में जाते हुए वह मुनि ऐसा विचार करे कि मैं एक दफा अन्य सब साधुओं से पहिले अपने रिस्तेदारों में भिक्षा के लिये जाऊँगा, और मुझे वहा अन्न, पान, दूध, दही मक्खन घी, गुड़, तेल, मधु, (शहद) मद्य (शराब) मांस, तिलपापड़ी गुड़ का पानी, बून्दी या श्रीग्वन्द मिलेगा—उसे मैं सब से पहले खाकर अपने पात्र साफ करके पीछे फिर दूसरे मुनियों के साथ गृहस्थों के घर भिक्षा लेने जाऊँगा (यदि वह मुनि ऐसा करे) तो मुनि के लिये यह दोष की बात है । इसलिये मुनि को ऐसा नहीं करना चाहिये । किन्तु अन्य मुनिगो के साथ समय पर अलग अलग कुलों में भिक्षा के लिये जाकर मिला हुआ निर्दूषण आहार लेकर खाना चाहिये ।

इस ऊपर कहे पाठ से शास्त्रकार का अभिप्राय स्पष्ट मालूम हो रहा है कि यदि कोई साधु अन्य साधुओ से छिपा कर अपने कुटुम्बीजनो आदि से एक दफा आहारादि लेकर उसे खा लेवे पश्चात् पात्र साफ करके दूसरी दफा अन्य साधुओ के साथ जाकर फिर आहार लाकर खाले तो ऐसा करना साधु के लिये दोष युक्त बात है । कारण प्रथम तो अन्य साधुओ से छिपा कर अकेला खाना दोष की बात है और दूसरे बिना कारण दो बार भिक्षा लाना भी दोष की बात है । अकेला न जाकर यदि साधु

अन्य साधुओं के साथ जाकर दूध, दही, मद्य, मांस आदि पाठ में आई हुई कोई भी वस्तु लाकर अपने ही हिस्से के अनुसार खावे तो शास्त्रकार के अभिप्राय के अनुसार कोई दोष प्रमाणित नहीं होता । शास्त्रकार की दृष्टि में इस म्यान पर मद्य मांस साधु के लिये त्याज्य वस्तु होती तो पाठ में इन शब्दों का प्रयोग ही नहीं होता ।

टीकाकार श्री शिलंगाचार्य फरमा रहें हैं कि किसी समय कोई साधु अतिप्रमादी और लोभुपी होकर मद्य मांस को खाना चाहे उसके लिये यह उल्लेख है । टीकाकार ने इस पाठ में आये हुए मद्य और मांस शब्दों को अनम्पत्ति वर्गा कहने का प्रयत्न नहीं किया । कारण मद्य के साथ मांस का शब्द होने से अनम्पत्ति पद में लेकर इस प्रकार कहने की कोई गुन्जाइश नहीं देखी । केवल साधु को अतिप्रमादी और लोभुपी होने का कह कर शुद्ध साधु के साथ मद्य मांस के व्यवहार का सम्बन्ध तोड़ने का प्रयत्न किया है परन्तु उन्होंने ऐसा नहीं कहा कि तो साधु प्रमाद वस मद्य मांस का प्रयोग करता है वह शुद्ध साधु नहीं रह सकता । यदि ऐसे अतिप्रमादी साधु के लिये यह कह देंते कि इस प्रकार मद्य मांस का प्रयोग करने वाला मुनि साधु नहीं रह सकता तो इस पाठ में आये हुए मद्य मांस के शब्दों के ऊपर उठने वाली शकाओं का अपने आप ही समाधान हो जाता । पाठ के अभिप्राय के अनुसार केवल मद्य मांस के लिये साधु पर अतिप्रमादी और लोभुपीपन का आरोप करना बल नहीं

सकता । लोलुपीपन का आक्षेप यदि बन सकता है तो इस पाठ में आये हुए दूध, दही, मद्य, मांस आदि सब पदार्थों के सम्बन्ध में एकसा बन सकता है । केवल मद्य मांस के लिये लोलुपीपन का आक्षेप लगाना मूल सूत्र के पाठ के अभिप्राय से विरुद्ध है ।

आचाराग सूत्रके इसी १० वे अध्ययन के ६ वे उद्देश में भी एक पाठ है । जो इस प्रकार है—

“से भिक्खुवा जाव समाणे सेज्जं पुब्बं जाणेज्जा मंसं वा मच्छंवा भज्जिज्ज माणं प ए तेह पूयय वा आए साए उवक्खडिज्जमाणं पेहाणो खंद्व खद्धणोउवसंकमित्तु ओमासेज्जा । णन्नत्थ गिलाणणीसाए ।”

भावार्थ —मुनि किसी मनुष्य को मांस अथवा मछली भूजता हुआ देख कर या मेहमान के लिये नेल में तलती हुई पूडिया देख कर उनके लेने के लिये जल्दी दौडकर उन चीजों की याचना नहीं करे । यदि किसी रोगी (बीमार) मुनि के लिये उन चीजों की आवश्यकता हो तो बात अलग है ।

इस पाठ में शास्त्रकार का अभिप्राय साफ है कि साधु लोभाशक्त बना हुआ मांस मछली और तेल के पुडों की याचना करने के लिये जल्दी जल्दी दौडता हुआ न जावे । रोगी साधु के लिये शास्त्रकार ने जल्दी जल्दी जाने की छूट दी है । यदि साधु लोभाशक्त न बना हुआ स्वाभाविक गति से चलता हुआ

जावे तो शास्त्रकार के अभिप्राय के अनुसार जाकर मांस मछली या तेल के पुडों की याचना कर सकता है। रोगी साधु के लिये तो जल्दी जल्दी जाने का भी निषेध नहीं किया है। इस पाठ के लिये टीकाकार का मत है कि साधु की वंचावृत्त के लिये साधु मांस और मछली गृहस्थ के घर से याचना कर सकता है।

आचाराग सूत्र के १० व अध्येयन के १० वे उद्देश में एक पाठ है जो इस प्रकार है—

से भिषगु वा सेज्जं पुण जाणणेज्जा, बहु अट्ठियं मससा, मच्छंवा वट्ठकट्ठं अम्मिपटु पडिगाद्धित्ति अप्पेनिया भोयणजाण बहुउज्झि यधम्मिण-नत्तगार उट्ठअट्ठियं मंस मउवा बहुकट्ठं लाभे सत जावणो पडिजाणेज्जा ।

भावार्थ — बहुत अस्थियों, हड्डियों वाला मांस तथा बहुत काटे वाली मछली को जिनसे कि एने में बहुत चीज छोड़नी पड़े और जोड़ी चीज काम में आवे तो मुनि को वह नहीं लेनी चाहिये ।

इसी उपर के पाठ से लगता हुआ पाठ है जो इस प्रकार है—

से निक्ख माजाव समणे सिधाण परो बहुअट्ठिणा मंसेण, मच्छेण उपणिसन्तज्जा "आउमन्तो मससा, अनिद्धवसि बहुअट्ठिय मस पडिगाद्धित्ते ? ' एवप्पगार निग्घोस मोक्षा णिसन्त से पुग्गामेव आलोएज्जा "आउ सोतिवा वडिणिनि पाणो जत्त मे उप्पई से बहुअट्ठिय मस पडिगाद्धित्ते ।

अभिक्खंसिमेदाऊं, जावइयं तावइयं पोगगलं दलयाहि मा अट्ठियाई” से सेवं वदन्तस्स परो आभहदुअन्तो पडिग-हगंसि वहअट्ठियं मंसं परिभाएता णिहटठू-दलएज्जा, तह्णगारं पडिगाहंगं परिहत्थंसि परिमायसि वा अफामुयं अणेसणिज्जं लाभे सन्ते जावणो पडिगाहेज्जा । मे आहच्च पडिगाहिए सिया तणो “ ही ” तिवएज्जा । णो ‘अणहि’ तिवइज्जा । से त मायाए एगत मवक्कमेज्जा, अहे आरामं सिवा अहे अवस्सयंसि वा अप्प डिए जाव अप्पमताणाए मंसंगं मच्छग भेज्जा अट्ठियाइ कंटए गहापसे त मायार एगत मवक्क मे भेज्जा अहेग्गामंथडिलंमिवा जाव पमज्जिय परिवेदुज्जा । ”

भावार्थ — कदाचित् मुनि को कोई मनुष्य निमन्त्रण करके कहे कि हे आयुष्मन् मुने । तुम बहुत हड्डियों वाला मास चाहते हो ? तो मुनि यह वाक्य सुन कर उसको उत्तर दे कि हे आयुष्मन् या हे वहिन । मुझे बहुत हड्डियों वाला मास नहीं चाहिये यदि तुम वह मास देना चाहते हो तो जो भीतर की खाने योग्य चीज है वह मुझे दे दो, हड्डिया मत दो । ऐसा कहते हुए भी गृहस्थ यदि बहुत हड्डियोंवाला मास देने के लिये ले आवे तो मुनि उसको उसके हाथ या पात्र (वर्तन) में ही रहने दे, लेवे नहीं । यदि कदाचित् वह गृहस्थ उस बहुत हड्डियोंवाले मास को मुनि के पात्र में भट्ट डाल देवे तो मुनि गृहस्थ को कुछ न कहे किन्तु ले जाकर एकान्त स्थान में पहुँच कर जीव जन्तु रहिन वाग या उपाश्रय

के भीतर बैठ कर उस मांस या मछली को ग्रा लेवे और उस मांस मछली के काटे तथा हड्डियों को निर्जीव स्थान में रजोहरण से साफ कर्के परठ दे ।

इस पाठ पर टीका करते हुए टीकाकार फरमाते हैं कि अनिवार्य कारणों पर अपवाद मार्ग में मत्स्य मांस का साधु बाह्य परिभोग कर सकता है ।

उपर के पाठ में स्पष्ट कहा है कि वाग या उपाश्रय के भीतर बैठकर साधु उस मांस व मछली को ग्रा लेवे । ऐसी दशा में टीकाकार का यह फरमाना कि अनिवार्य कारणों पर अपवाद मार्ग में मांस मछली का बाह्य प्रयोग करने का कदा है, सर्वथा खडित हो जाता है । पाठ में खाने का शब्द साफ नोवा लिखा हुआ है और टीकाकार बाह्य प्रयोग का कह रहे हैं यह कहा तक युक्ति संगत है पाठक स्वयम् विचार ल ।

उपरके इन सब पाठों में टीकाकार ने मद्यंश, मसथा, मच्छवा शब्दों के अर्थ शराब, मांस, मछली मानते हुए ही साधु के भोजन व्यवहारों में इनको किसी तरह में टाटे जा सकने का प्रयत्न किया है । परन्तु वनम्बति नहीं कहा । टीकाकार श्री गिल्लाचार्य कोई साधारण कोटि के साधु नहीं थे उन्होंने ११ अंग सूत्रों की टीका की थी जिनमें से वर्तमान में २ की टीका उपलब्ध है और बाकी की नहीं मिल रही है । इतने बड़े प्रगाढ़ विद्वान और जनाचार्य पर बड़े इल्जाम तो कतई नहीं लगाया जा सकता कि इन पाठों में

आये हुए मद्यंवा मंसंवा मच्छंवा शब्दों का वनस्पति विशेष अर्थ होते हुए भी उन्होंने जान व्रभ कर मद्य मासादि भोजन के लोभ से इन शब्दों के अर्थ को मद्य मास और मछली ही कायम रखने का प्रयत्न किया हो । साधु जीवन में न उन्होंने कभी मांस खाया और न वे मद्य, मास खाने के पक्षपाती थे, बल्कि सारे जीवन में मद्य मांस का निषेध करते हुए जैन धर्म और जैन साहित्य की सेवा की है । शिथिलाचार का दोष लगा कर मद्य मास भोजन के साथ उनके शिथिलाचार का सम्बन्ध जोड़ना नितान्त भूल की बात है । यह बात सम्भव है कि उन्होंने अपने दृढ्य के भाव जैसे बने टीका करते समय सरलतया वैसे ही लिख दिये हों । एक तरफ तो उनको सूत्रों में आये हुए शब्दों को तोड़ मरोड़ कर बदल देने अथवा उठा देने से अनन्त संसार परिभ्रमण का भय था (कारण शास्त्रकारों का यही विधान है) और दूसरी तरफ समय ने इतना अधिक परिवर्तन कर दिया था कि मद्य, मास और मछली का व्यवहार जैन साधु तो क्या परन्तु श्रावक तक के लिये महा निषेध की वस्तु बन गई थी । ऐसी अवस्था में टीकाकार को ऐसे पाठों के सम्बन्ध में सिवाय इस प्रकार के कथन कर सकने के अन्य कोई उपाय ही नहीं था । खयाल होता है कि उस समय शायद मास भोजन के व्यवहार के खिलाफ श्रावक समाज में इतनी सख्त मनाही की पावन्दी नहीं थी । अन्यथा कई श्रावकों के जीवन में मास भोजन का जो सम्बन्ध

देखने में आता है वह नहीं आता । जैसे श्री नेमीनाथ भगवान के विवाह के समय राजुल के पिता श्री उपसेन महाराज के घर पर भोजन सामग्री के लिये पशु पक्षियों को मारने के लिये एकत्रित किये जाने से अनुमान होता है । यदि श्रावक समाज में मांस भोजन के खिलाफ सख्त मनाही न हो तो मुनि समाज के लिये भी अनिवार्य कारणों में पक हुंवे मांस को अचित्त अवस्था में अचित्त ममक कर लिया जाना सम्भव हो सकता है । मद्य मांस का सेवन सर्वथा अनिष्ट कारक निन्दनीय एवम् दुर्गत का दाना है इसमें किसी प्रकार का मन्देह नहीं । शास्त्रों में मांस भोजन के निषेध में अनेक पाठ आये हैं और कुछ पाठ ऐसे भी आये हैं जैसे उपर लिख जाचाराग के पाठ हैं । शास्त्रोक्तों को चाहिये था कि ऐसे पाठों को मन्देह नहीं रखते साफ तौर पर खुलासा करके लिखते परन्तु यही तो उन्होंने वृद्धियों की है कि किसी सिद्धान्त को स्वीकार करने में उसका पक्ष को पूर्वापर पूरी तरह निभा न सके । रचना करने में अनेक वृद्धियाँ कर दी । जिस बात के लिये किसी एक स्थान में विधिकर दी है तो दूसरे में उन्हीं के लिये निषेध कर दिया है । सर्वज्ञ प्रणीत शास्त्रों में इस प्रकार बने हुए बातों का हाना सर्वथा आश्चर्य की बात है ।

विचार प्रकट किये हैं वे इस प्रकार हैं—“ए मस नाम वनस्पति नो गिर दीसे छै । भगवती शा० ८-३-६ पञ्चेन्द्री नो मास खाधा नरक कही छै । (१) तथा प्रश्न व्याकरण अ० १० साधु ने मास खाणो वज्यो छै । (२) तेमाटे ए वनस्पति नो मास छै । पन्नवणा पद १ कुलिया ने अस्थि हाड कह्या, (३) तथा दशवैकालिक अ० ५ उ० १ गाथा ७३ कुलिया ने अस्थि हाड कह्या । इम कुलिया ने अस्थि हाड अनेक ठामे कह्या तेणे न्याय गिरने मास कहीजै-अने इहा वृत्तिकार रोग मिटावा मंसनो बाह्य परिभोग कह्यो अने एहनो अर्थ टक्काकर कहु ते कहे छे—इहाँ वृत्तिकार लोक प्रसिद्ध मास मच्छादिक नो भाव वखाण्यो परन्तु सूत्र विरुद्ध भणी एह अर्थ इम न सम्भवै पठे बलि जिन मत ना जाण गीतार्थ प्रमाण करै ते प्रमाण । शास्त्र माही अस्थि शब्द कुलिया घणे ठामे कह्यो छै । पन्नवणा सूत्र माही वनस्पति ना अधिकारे एगटिया तें हरडे कहई बहु अट्टिया ते दाड़िम कहई प्रभृति एवा शब्द छे बलि अस्थि शब्द कुलिया बोल्या छै तो मास शब्द माहिली गिर सम्भवाये छै । एभणी तें वनस्पति विशेष मास मच्छ फलाव्या छै । इम चारित्रिया मे मास मच्छ उघाड़े भावी कारणे पिण आदरवा योग्य नहीं दीसै वली सूत्र माहि साधु ने उत्सर्ग भाव कह्या छै । वृत्ति मे अपवाद कह्यो छै तेणे विपै सूत्र नो अर्थ जिन उत्सर्ग छै तिमज मिलै । ”

इस उपर के कथन मे श्री आचार्य महाराज के हृदय मे भी

इस माम मन्त्र शब्द के विषय में शका बनी हुई थी-उन्हो ने स्पष्ट शब्दों में यह नहीं कहा कि मास शब्द का अर्थ वनस्पति की गिरी ही होता है और इसका अमुक कोष ग्रन्थ या शास्त्रों में इस प्रकार प्रमाण है बल्कि वे कहते हैं कि—‘ए मास नाम वनस्पति नो गिर दीसे छे, अस्थि शब्द कुलिया बोलया छे तो मास शब्द माहिली गिर सम्भवाय छे कुलिया ने अस्थि हाड अनेक ठामे कहया तेणें न्याय गिर न मास कहीजे माटे ए वनस्पति नो मांस छे ।’

इस प्रकार दीसे छे, आदि गद्या भर शब्दों का व्यवहार करते हुए कहते हैं कि “ जिन जन ना ज्ञान मोनार्थ प्रमाण करे ते प्रमाण ” यानी जन जिन के जानने वाले विद्वानों को प्रमाण कर वही प्रमाण मानना चाहिये ।

उपर आये हुए वाक्या से यह स्पष्ट प्रदर्शित होता है कि उन्हें शास्त्रों में मास शब्द का अर्थ मान के सिवाय अन्य कोई भिन्न अर्थ नहीं मिला । इसलिये कुटियों (गुट्टी) को अस्थि कहने का न्याय बताते हुए किसी तरह से मान को वनस्पति की गिर बना कर समाधान करने का प्रयत्न किया है ।

(मत्स्य) नाम की भी कोई वनस्पति ही है। यदि माम और मच्छ का वनस्पति फल विशेष में प्रमोग होता तो इस प्रकार के लोक प्रसिद्ध निकृष्ट अर्थ निकलने वाले शब्दों का खुलासा करते हुए सर्वज्ञ व्रता देते कि वनस्पति की गिर को भी मास कहा जाता है और मच्छ नाम की भी वनस्पति होती है।

बुलेटिन नम्बर २ के गत लेख में सूर्यप्रज्ञप्ति चन्द्रप्रज्ञप्ति के भिन्न भिन्न नक्षत्रों के भोजन से कार्य सिद्धि के कथन में जो भिन्न भिन्न ६—१० मासों के नाम आये हैं उनके विषय में यह कहना कि वनस्पति विशेष के नाम हैं किसी प्रकार से भी नहीं बन सकता। कारण विपाक सूत्र के दुःख विपाक के सातवें अध्ययन में अमरदत्त कुमार की कथा चली है। उस कथा में धन्यन्तरी वैद्य द्वारा रोगियों को भिन्न भिन्न मासों के पथ्य खाने के उपदेश से तथा स्वयम् के मास खाने के फल स्वरूप छट्ठे नरक में जाने का कथन आया है। सूर्यप्रज्ञप्ति चन्द्रप्रज्ञप्ति में आये हुए भिन्न भिन्न वसभमस, मिगमंस, दीवगमंस, मेढगमंस, णक्खिमस, वाराहमंस, जलयरमस, तित्तरमंस, वट्टकमस और विपाक सूत्र में आये हुए मासों के नाम प्रायः एक ही हैं। इसलिये एक सूत्र में उन मासों को मांस समझ लेना और दूसरे सूत्र में उन्हीं मासों के नामों को वनस्पति विशेष समझ लेना यह तो अपनी समझ की स्वच्छन्दता है।

सूर्यप्रज्ञप्ति, चन्द्रप्रज्ञप्ति में टीकाकार ने सारे ग्रन्थ की टीका की है परन्तु जिस स्थान में इन मामों के भोजन का कथन है कयल उम्मी स्थल की टीका करनी छोड़ दी और टब्बाकार ने भी ऐसा ही किया है। केवल पहिले नक्षत्र कृतिका में (मूल पाठ में कह दृण दही के भोजन के अनुसार ही) दही का भोजन करके यात्रा करें तो कार्य सिद्धि होती है बाकी २७ नक्षत्रों के लिये यह कह दिया कि कृतिका की तरह इनके मूल पाठ में जो लिखा है वैसा ही नमस्कृत। टीकाकार और टब्बाकार का इस स्थान में मोन रहना साफ बता रहा है कि ऐसी निरुपेक्ष विज्ञान में कलम चलाने की उम्मी इच्छा नहीं हुई। शब्दों के अर्थ को बदलने से तो हमारे परिश्रमण का भय है और नामों के मुताबिक हरा है तो अनेक मामों के नाम लिखने पड़ते हैं जिसका परिणाम भारी हिंसा हो सकती है।

मद्य, मास, मच्छ और कपोत शरीर, कुम्भुदाम तथा सूर्यप्रज्ञप्ति, चन्द्रप्रज्ञप्ति आदि जिन जिन शास्त्रों में जिन जिन स्थानों में ऐसे मद्य, मासादि शब्दों के साथ भोजन व्यवहारों का सम्बन्ध है उन वाक्यों तथा पाठों के शब्दों को क्या कहा उन स्थलों से लक्ष्य होता दिया जाता और उनके स्थान में अनुस्मृति विशेष के शब्द रख दिये जाते ? यह तो मानी हुई बात है।

सकता है क्योंकि यदि यह सर्वज्ञ प्रणीत होते तो इनमें असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव प्रतीत होने वाली बातें मैकड़ों तथा हजारों की संख्या में नहीं पाई जाती ।

क्या यह इन शास्त्रों की त्रुटि पूर्ण रचनाओं का परिणाम नहीं है कि एक ही शास्त्रों को मानते हुए इन में आये हुए वाक्यों तथा पाठों का भिन्न भिन्न अर्थ लगाया जा रहा है और उसी के कारण एक सम्प्रदाय दूसरे को मिथ्यात्वी बता रहा है तथा एक सम्प्रदाय लोकोपकारक संसार के कामों को निस्वार्थ भाव से करने पर भी एकान्त पाप बता रहा है और दूसरा सम्प्रदाय उन्हीं कामों को करने में पुण्य तथा धर्म बता रहा है ?

शास्त्रों के रचने में जो त्रुटियाँ रही हैं उन्हीं का यह परिणाम है कि भिन्न भिन्न अर्थ लगाये जा रहे हैं अन्यथा क्या कारण है कि एक ही शास्त्रों को मानने वालों के उपदेश में इस प्रकार का आकाश पाताल का अन्तर हो । इसमें तो कोई सन्देह ही नहीं कि जैन के साधु कंचन और कामिनी के सर्वथा सच्चे त्यागी हैं । उनके लिये यह तो दावे के साथ कहा जा सकता है कि वे किसी सांसारिक अथवा आर्थिक स्वार्थ के लिए शास्त्रों के इस प्रकार भिन्न भिन्न अर्थ नहीं कर रहे हैं । अर्थ करने में इस प्रकार रात दिन का अन्तर किस लिये ? इसका एक मात्र कारण यही है कि शास्त्रों की रचना करने में इस प्रकार सन्दिग्ध शब्दों और वाक्यों का तथा पाठों का

प्रयोग हो गया है। इसलिये प्रत्येक सम्प्रदाय के धर्माचार्य महाराज तथा जन धर्म के हिनेच्छुओं से मेरी विनय पूर्वक नम्र प्रार्थना है कि इन सब शास्त्रों का प्रारम्भ से आखिर तक सब का सशोधन होना चाहिये और इन में के असत्य, अस्वाभाविक और असम्भव प्रमाणित होने वाले तथा मानव-हितों के विरुद्ध पड़ने वाले वाक्यों तथा पाठों को हटा देना चाहिये। केवल उन वचनों को रखना चाहिये जो मानव जीवन का निर्माण तथा कल्याण करने वाले हों।

उपसंहार

जैन-शेताम्बर शास्त्राके तीनों सम्प्रदायों के आचार्यों
से वार्त्तालापः शास्त्र-संशोधन की योजना ।

अन्य प्राणियों की तरह मनुष्य भी अपने प्रारम्भिक कालमें समाज विहीन अवस्था में रहा था। प्रकृति द्वारा मानव शरीर में भाषा के विकास होने की सुविधा प्राप्त थी इसलिये एक दूसरे के अनुभव और विचारों के आदान-प्रदान से मनुष्य के ज्ञान की वृद्धि में बहुत अधिक सहायता मिली। जीवन-सर्वप में होने वाले कष्टों को मिटाने का उसने बारबार उपाय सोचा और विचार किया कि एक दूसरे की सहायता और सहयोग से काम लिया जाय तो इन कष्टों को मिटाने में बहुत बड़ा सहायता मिलेगी। उसने इस दिशा में प्रयत्न किया जिसके परिणाम-स्वरूप समाज की रचना हुई। एक के कष्ट में दूसरे ने हाथ बटाया और इस प्रकार मनुष्यों ने अपने कष्ट को घटाने या मिटाने में बहुत हद तक सफलता प्राप्त की। समाज के बनने की यही बुनियाद है। समाज—जिसकी बुनियाद ही एक दूसरे के सहयोग और सहायता के उद्देश्य की पूर्ती के लिये हुई हो, उसमें ऐसे विचारों का प्रसार होना कि एक दूसरे की सेवा और सहायता करना एकान्त पाप है, अभाव और विपत्ति में कोई किसी की निम्नार्थ-भाव

से सेवा और महायत्ना करें तो भी उसे एकान्त पाप होता है , तो ऐसे भावों का प्रसार करना उसके उद्देश्य के मूल पर कुठाराघात करना है । विपत्तिग्रस्त को महायत्ना करने, माता-पिता, पति आदि पूज्यजनों की सेवा शुश्रूषा करने, शिक्षा के लिये शिक्षालयों की व्यवस्था करने और सन्तों के लिये चिकित्सालयों के प्रवर्धन करने आदि मार्दजनिक परोपकार के सब प्रकार के कामों को निश्चार्य भावसे करने पर भी एक नष्ट-गृहस्थ को एकान्त पाप होने के भावों की पुष्टि जन शास्त्रों से होती है—उमसे इनकार नहीं किया जा सकता । जैन शास्त्रों में पृथ्वी, पानी, अग्नि, वायु, वनस्पति और व्रत इन प्रकार जीते ही : हाथ मानी गई हैं ।

पहुँचाने, मारने आदि में भी हिंसा का होना बताया गया है और हिंसा में पाप माना गया है। हिंसा करने और हिंसा से बचने के लिये तीन करण (करना, करवाना और करने-करवाने का अनुमोदन करना) और तीन जोग (मन, वचन और काया) की व्यवस्था बताई गई है। विचार के देता जाय तो ऐसी अवस्था में किसी का भी बिना जीवों की हिंसा किये किसी भी कार्य को कर सकना असंभव है। मुँह से श्वास और शब्द निकलने पर वायु-काय के असंख्यात जीवों के मरने की हिंसा, पानी पीने में अप्काय यानी जलके असंख्यात जीवों के मरने की हिंसा, अग्नि जलाकर काम में लाने पर अग्नि-काय के असंख्यात जीवों के मरने की हिंसा और पृथ्वी के ऊपरका कुछ भाग (दस-पाच अंगुल ऊपरकी सतह का भाग) छोड़ कर अन्य सब भाग पर चलने फिरने आदि किसी प्रकार के स्पर्श करने से पृथ्वी-काय के असंख्यात जीवों के मरने की हिंसा। इस हिंसा से मनुष्य को पाप लगान का जिन शास्त्रों में कथन हो, उन शास्त्रों को मानने वाले का इस संसार में बिना पाप किये एक क्षण भी जिन्दा रह सकना असंभव है—चाहे वह कितना भी त्यागी और वर्मान्मा क्यो न हो जाय। यदि उस त्यागी को ऐसी हिंसा और पाप से बचना है तो अपना शरीर त्याग करे तो वह भले ही अहिंसक रह सकने की आशा करले वरना सर्वथा असंभव बात है। यह एक सीधी-सी तर्क है कि क्या हम मरते हुए प्राणी

को एक ग्लास पानी—जो कि असंख्यात जल काय के जीवोंका पिण्ड है (पानी की एक नन्ही-सी वृन्द में असंख्यात जीव माने गये हैं)—पिलाने पर एक जीव को बचाना और पबज में असंख्यात जीवों को मारने का भागी बनना किसी प्रकारसे भी युक्ति-संगत नहीं , जब कि प्रत्येक जीव की, चाहे वह सत्र हो चाहे स्थावर दोनों की, एक समान स्थिति मानली गई हो । शास्त्रों में लिखा है कि स्थावर जीवों के भी प्राण हैं, वे स्वासोच्छ्वास लेते हैं, आहार प्राप्त करते हैं और किसी प्रकार के स्पर्श या साधारणत आक्रान्त होने पर उनके शरीर में अत्यन्त वेदना होती है और मृत्यु को प्राप्त हो जाते हैं । ऐसी अवस्था में एक ब्रह्म जीव को बचाने या उस असंख्यात स्थावर जीवों पर बीतने वाले कष्टों और सङ्घटों को भूल सकता है ? शास्त्रों में यदि ऐसा कथन होता कि इन पाँच स्थावर काय के जीवों के जीवन का मूल्य मानव जीवन की अपेक्षा में नगण्य है, अथवा एक मनुष्य के बचाने में असंख्यात स्थावर जीवों की हिंसा का होना कोई मूल्य नहीं रखता , तो पाप-धर्म को विवेचना की तुला पर चढ़ाकर निर्णय कर सकनेका मनुष्य को मौका मिलता , परन्तु वान ऐसी नहीं है । शान्ति तो, चाहे जीव ब्रह्म हो चाहे स्थावर, सब को जीव बतलकर उनको विराधने में पाप होने का कथन कर रहे हैं । जीव के मरने—नहीं मरने—के अनिश्चित पाप धर्म लगने का एक जरिया मनुष्य के लिये और भी बतलाया गया है । वह है मानव के मन

के परिणाम (भाव) । परन्तु इसका कथन करने में जैन शास्त्रों ने अन्य शास्त्रों की तरह इसकी प्रधानता का स्पष्ट दिग्दर्शन नहीं किया । उसी का यह परिणाम हो रहा है कि यथार्थ विवेचना के पश्चात् निस्वार्थ बुद्धि (सत्वा भाव) पूर्वक किये हुए संसारके परोपकारी कामों में भी (जिनमें जीव मरने का प्रश्न उपस्थित नहीं होने पर भी) एकान्त पाप का होना बतलाया जा रहा है ।

शास्त्रोंने, शास्त्रों को सर्वज्ञ प्रणीत एवम् भगवान् के वचन आदि नाना तरहके आकर्षक शब्दों की पुट देकर और अक्षर अक्षर सत्य कह कर तथा अन्यथा समझने वाले को अनन्त संसार परिभ्रमण का भय दिखाकर मानव की बुद्धि को जडवत बना दिया है । और प्रचारकों के लम्बे समय के प्रचारने आज मनुष्य के दिमाग को अन्वश्रद्धा से इतना अधिक भर दिया है कि वह यह सोचने में भी असमर्थ हो गया है कि ये शास्त्र हमारे जैसे मनुष्यों के द्वारा ही निर्मित हैं । 'शास्त्रों की बातें' शीर्षक मेरे लेखों से यह भली प्रकार प्रमाणित हो चुका है कि वर्तमान जैनशास्त्रों में प्रत्यक्ष प्रमाणित होनेवाली असत्य, अस्वाभाविक एवम् असम्भव बात एक नहीं अनेक हैं । फिर भी जैन शास्त्रों के एक धुरन्वर एवम् संस्कृत प्राकृत भाषा के विद्वान् आचार्य यह भावना लिये हुए बैठे हैं कि जैनशास्त्रों की भूगोल-खगोल सम्बन्धी बातें यदि आज के दिन प्रत्यक्ष में अप्रमाणित हो रही हैं और विज्ञान की कमौटी पर गलत उतर रही हैं तो क्या हुआ , एक समय ऐसा आयगा जब जैनशास्त्रों

की प्रत्येक बात सत्य प्रमाणित हो जायगी । ऐसे सज्जनों से मेरा एक प्रश्न है कि वर्तमान पृथ्वी, जो गेन्द्र की तरह एक गोल पिण्ड है, शायद आपकी भावना के अनुसार टूटकर चपटी हो जाय, और उसकी पचीस हजार माइल की परिधि टूटकर असंख्यात योजन लम्बा चौड़ा चपटा स्थल बन कर पल जाय , परन्तु एक गोलाई के व्यास की परिधिका बटना कसे सम्भव होगा जो जैन शास्त्रों के बनाये हुये Formula (गुरु) से गणना करने पर प्रत्यक्ष के माप से बड़ा और गलत प्रमाणित हो रहा है । अब तो शास्त्रों की उन बातों में जो प्रत्यक्ष में असत्य प्रमाणित हो गयी हैं उन्हें इनकार करना जगता उनके लिये आगा-पीछा करके चलाना जगता जैन जैन-प्रमाण असत्य को सत्य बनाने का जसकर पद ले करना । यह अपने आपको हारयास्पद बनाना है । नमय ऐसा ना गया है कि इन शास्त्रों को हम यदि सब प्रकारसे श्रेष्ठ बनाना चाहते हैं तो हमें उनको विकार से रहित करना होगा । उनमें टिप्पणी हुई असत्य बातों को निकालकर बाहिर करना होगा । सत्कार में विषमता फैलाने वाले विधि-निषेधों को हटाकर उनके स्थान पर मानवोपयोगी व्यवस्था स्थापन करनी होगी । अब वाक्य वाक्यम् प्रमाणम्' का नमय नहीं रहा ।

आवश्यकता है वर्तमान संसारके विकास पाये हुए अनुभव तथा विज्ञानकी जानकारी और शुद्ध विवेक एवम् निर्मल बुद्धिके साथ अदम्य साहस की । इसके लिये मत्र से सरल योजना यह है कि जैन कहलाने वाले बड़े बड़े विद्वान् एवम् आधुनिक ज्ञान-विज्ञान के अनुभवी मनीषियों की एक महती परिषद् स्थापित हो और उसके द्वारा इन शास्त्रों का शोधन और निर्णय हो । जैन शास्त्र जैनाचार्यों की पैतृक सम्पत्ति है । उनका कर्त्तव्य है कि इन शास्त्रों के सुवार और बेहतरी के लिये कोई योजना काम में लावे परन्तु खेद है कि आजकल प्रायः साधु-संस्थाओं को एक दूसरे की कटु आलोचना से ही फुरसत नहीं मिलती । गतवर्ष कतिपय विद्वान् जैनाचार्यों से इन शास्त्रों के विषय में वार्त्तालाप करने का मुझे सु-अवसर मिला । उनसे जो वार्त्तालाप हुआ वह उसी प्रकार यहाँ दिया रहा है जिससे स्थिति पर कुछ प्रकाश पड़े । तेरापंथी-युनक-संघ लाइन् (मारवाड) द्वारा प्रकाशित बुलेटीन नम्बर २ में 'शास्त्रों की बातें' शीर्षक मैंने एक लेख दिया था जिसमें चन्द्र-प्रज्ञप्ति, सूर्य-प्रज्ञप्ति सूत्रके दसम प्राभृत् के सतरहवें प्रतिप्राभृतमें भिन्न भिन्न नक्षत्रों में भिन्न भिन्न प्रकार के भोजन करके यात्रा करने पर कार्य सिद्धि होनेका कथन है और इस भोजन विधान में ६१० स्थानों में भिन्न भिन्न प्रकारके मासोंके भोजन का भी कथन है यह बतलाया था । उस समय जैनग्रन्थाम्बर तेराप-व सम्प्रदाय के कुछ सन्त-मुनिराजों से इस सम्बन्ध में मालूम

हुआ कि इस स्थान में जो यह मामों के नाम दिवाई देते हैं वे माम नहीं हैं परन्तु वनस्पतियों के नाम हैं । तब से इन नामों के विषय में अन्य सम्प्रदाय के किसी विद्वान् संत-मुनिराज से पूछकर निश्चय करने की मेरी इच्छा थी । कार्यद्वान् तारीख १२ जुलाई सन १९४४ थावग वदि ७ सं० २००१ को मैं बीकानेर गया । वहाँ पर मेरे मित्र श्री मंगलचन्द्रजी शिवचन्द्रजी साहब भावक से मिली तो श्री शिवचन्द्रजी साहब ने मुझसे कहा कि आजकल यहाँ पर वैनाचार्य श्री विजयलक्ष्मी सूरिजी महाराज विराजते हैं । वे सब छोटी के विद्वान् हैं और जन शास्त्रों के तो अद्वितीय पण्डित हैं । आप उनके दर्शन कर और जन शास्त्रों के विषय में कुछ पढ़ना तो पढ़ें । मैंने सोचा यह बहुत सुन्दर स्थान है । मैंने जल्द ही कायाभ्युत्थान अवश्य उठाना चाहिये । श्री शिवचन्द्रजी साहब हमारा मैं श्री आचार्य महाराज के पास उल्लिखित हुआ ।

हुआ कि इस स्थान में जो यह नामों के नाम दिखाई देते हैं वे मास नहीं हैं परन्तु वनस्पतियों के नाम हैं । तब से इन नामों के विषय में अन्य सम्प्रदाय के किसी विद्वान् संत-मुनिराज से पूछकर निश्चय करने की मेरी इच्छा थी । धर्मदत्त तारीख १२ जुलाई सन १९४४ आश्विन वदि ७ सं० २००१ को मैं बीकानेर गया । वहाँ पर मेरे मित्र श्री मंगलचन्द्रजी शिवचन्द्रजी साहब भावक से मिला तो श्री शिवचन्द्रजी साहब ने मुझसे कहा कि आजकल चम्पारन ईनाचार्य श्री गिजयशम्भ सूरिजी महाराज विराजते हैं । वे इस छोटी से विज्ञान हैं और जैन शास्त्रों के तो अतिशय परिणत हैं । साथ इनके शर्न कर और जैन शास्त्रों के विषय में बहुत कुछ जानते हैं । मैंने सोचा यह बहुत सुन्दर ग्योन निगह इस जगत् का लाभ अवश्य उठाना चाहिये । श्री शिवचन्द्रजी साहब के साथ मैं श्री आचार्य महाराज के पास उपस्थित हुआ ।

लगते जा रहे हैं और संसार के परोपकार के सब कामों को निस्वार्थ भाव से करने पर भी जैन शास्त्रों के आधार पर एकान्त पाप होना सिद्ध किया जा रहा है। आपने उसके सम्बन्ध में क्या प्रयत्न किया। मैं तो यही कहूँगा कि संसार के परोपकार के कामों को करने में जिन शास्त्रों के द्वारा पाप सिद्ध होता हो हम तो उन शास्त्रों को मानव समाज की व्यवस्था को बिगाड़ने वाले समझते हैं और समाज को व्यवस्था को बिगाड़ने वाले शास्त्रों का न रहना ही हम उचित समझते हैं। इस प्रकार कहकर मैं उठ गया हुआ और जायाव महागज में प्रार्थना की कि मेरे प्रति जायें सब न किसी प्रकार दोष उत्पन्न हुआ हो तो मैं पारम्पर्य बनाता हूँ।

भी कहते हैं, क दर्शन किये । वन्दना नमस्कार कर सुख साता
 पृथ्क्कर मने अपना परिचय दिया तो परिचय सुनते ही बहुत
 हर्षित हुए । उनमें भी मने शास्त्रों की अमत्य बातों को हटाये
 जान क लिये प्रार्थना की तो आप फरमाने लगे कि आपके लेख
 मने व्यास-पूर्वक पढ़ें हे शास्त्रों की अमत्य प्रमाणित होनेवाली
 बातों का हटाना नितान्त आवश्यक है, वरना ऐसासमय आने
 वाला है कि इनके लिये पश्चान्नाप करना पड़ेगा । मने अर्ज हो
 कि महाराज, आपन तो अपने जीवन में जन साक्षि का बहुत
 बड़ा प्रकाशन किया है इस काम पर भी गौर करना कर किमी
 प्रकारकी योजना काम में लाय । तो साह फरमाने लगे कि
 अब मैं बहुत दुर्द्ध हो गया हूँ । नरा सत्त्वन्द रमी नही रही, मरी
 शक्ति के बाहिर की बात है । स्वतः स्वयम् साक्षिक मुदि १
 के दिन में वापिस सुजागृत हुआ ।

सहयोग दिया था उसी प्रकार इस समय भी भगवान् वीरके शिष्य कहलाने वालों को उन शास्त्रों के विषय में अपने अपने अनुभव तथा अपने अपने विचार और परिवर्तन हो सकने वाली बातों के लिये अपने अपने मुन्हाव रखने दुवे सहयोग देकर इस कार्य को सफर करनेका प्रयत्न करना चाहिये । परन्तु इस समय तो ऐसी विषम अवस्था हो रही है कि व्यवहारे बाद-विवाद में समय का दुरुपयोग किया जा रहा है ।

रहें और दसरी सम्प्रदाय वाले उन्हीं सूत्रों के आधार पर बचाने में तो पाप मान ही रहें हैं अतः मारने वाले इन्हीं को “मनमार” ऐसा कहने तक में एकान्त पाप मान रहें हैं। किसी भी सम्प्रदाय पर यह आरोप करना तो सरासर भ्रम होगा कि अमुक सम्प्रदाय के व्यक्ति स्वार्थी एवम् उक्त हैं इसलिये अपने स्वार्थ के लिये अपने मन की बात अनुकूल प्रकार से बता रहे हैं।

द्वारा इनका निर्णय कराव । क्या कारण है कि समाज में इतनी जबरदस्त विषमता फैलानेवाले विषयों के लिये तो हम लोगो ने यामोशी अविचार कर रखी है और भूतकाल में चीन्ती हुईं ज्यो की बातों के लिये सच एक होकर आकाश पाताल के कुदावे मिटाने लगते हैं । थोड़े ही दिनों की बात है, श्री यमनन्द कोन्नाम्बो ने किसी पुस्तक में यह लिख दिया था कि जैन शास्त्रों में मांस के लिये मांस आहार लाने का कथन है । उस इन्हीं पर सब निश्चय होमात्रों जो यो बोझ ले लगे । अभी तक जो हम हिन्दू पर ऐसा परमा निकालने का नाता जारी है ।

की कमौटी में काँड़ सगव नही रह सकता । अभिवान राजेन्द्र
घोषकार के अनुसार कर्मग्रन्थ में त्याग के भाव के सम्बन्ध में
यों लिखा है—

“चउदस रज्ज् लोअों, बुद्धिअों हांड सत्त रज्ज् पाँ ।

किन्तु उक्त भाष मिट्ट न होने में मही कने मान लिया
जाय ? जब कितने ही जन विद्वानों के सामने यह विरोधाभास
रखवा गया तो उन्होंने या तो केर-जानियों व विम्म इसका
निराकरण रख कर बात ग्यनन कर डे या -:-: परना कन गाँ
को कहा कि एसा परोका वि॥

बोलेगा ? इस पर कोई कहे—“महावीर ही वीतराग सर्वज्ञ थे, बुद्ध वीतराग सर्वज्ञ नहीं थे, यह बात कैसे मानी जाय ?” तो अन्तमें उत्तर मिलेगा कि “शास्त्रमें लिखा है”। यह तो अन्योन्याश्रय दोष हुआ । क्योंकि शास्त्र तब सच्चे माने जायँ जब महावीर सच्चे सिद्ध हो और महावीर तब सच्चे माने जायँ जब शास्त्र सच्चे सिद्ध हो । इसलिये शास्त्र न तो अपनी प्रमाणता सिद्ध कर सकते हैं, न अपने उत्पादक की । अगर वे स्वतः प्रमाण माने जायँ तो दुनिया भरकी सभी पोथियाँ प्रमाण हो जावँगी । ऐसी हालतमें जैनशास्त्रोंमें कोई विशेषता न रहेगी । इसके अतिरिक्त एक दूसरा प्रश्न यह भी खड़ा होता है कि शास्त्रोंके नाम पर जो वर्तमानमें जनसाहित्य प्रचलित है उसमें कौनसी पुस्तक भगवान् महावीरकी बनाई हुई है ? एक भी पुस्तक ऐसी नहीं है जो महावीर रचित हो । यहाँ तक कि भगवान् महावीरके पाँच सौ वर्ष पीछेकी भी कोई पुस्तक नहीं मिलती । श्वेताम्बर सम्प्रदायमें प्रचलित ३२ या ४५ सूत्रग्रन्थ महावीर स्वामीके शिष्य गौतम गणधर रचित बताये जाते हैं, परन्तु इनकी भाषा भगवान् के समय की भाषा नहीं है । यह महाराष्ट्री प्राकृत है, इसमें मागधीका सिक्का एकाध ही प्रयोग है । दूसरी बात यह है कि जैनशास्त्रोंके अनुसार भगवान्के १६२वर्ष पीछे तक उनका उपदेश पूर्णरूपसे अनङ्कित रहसका, इसके बाद तो लुप्त होने लगा और उसमें बाहिरी या सामयिक साहित्य भी मिलने लगा । करीब हजार

खोज निकालनेके साधन हैं। जिस प्रकार एक जज, अनेक गवाहोंकी बातें सुनकर अपनी बुद्धिसे सत्य असत्यका निर्णय करता है उसी प्रकार प्रत्येक मनुष्यको शास्त्रोंकी बातें सुनकर सत्यासत्यका निर्णय करना चाहिये। जिस प्रकार प्रत्येक गवाह ईश्वरकी कसम खाकर सच बोलनेकी बात कहता है परन्तु गवाहों के परस्परविरुद्ध कथन से तथा अन्य विरुद्ध कथनोंसे उनमें अनेक मिथ्यावादी सिद्ध होते हैं उसीप्रकार अनेक शास्त्र महावीर या किसी परमात्माकी दुहाई देने पर भी परस्पर विरुद्ध कथनसे या युक्तिविरुद्ध कथनसे मिथ्या सिद्ध हो सकते हैं। इसलिये शास्त्रके नामसे ही धोखा खा जाना अज्ञानता है।

यह समझना कि 'शास्त्रकी परीक्षा तो हम तब करें जब हमारी योग्यता शास्त्रकारोंसे ज्यादा हो' भूल है। शास्त्रकारों के सामने हमारी योग्यता कितनी भी कम क्यों न हो, हम उनके शास्त्रोंकी जांच कर सकते हैं। गायन में हमारी योग्यता विलकुल न हो तो भी दूसरे मनुष्यके गानेका अच्छा बुरापन हम जान सकते हैं। मिठाईके स्वादकी परीक्षा करनेके लिये यह आवश्यक नहीं है कि हम मिठयासे ज्यादा या उसके बराबर मिठाई बनानेमें निपुण हों। हम व्याख्यान देना विलकुल न जानते हों, फिर भी दूसरेके व्याख्यानकी समालोचना कर सकते हैं। यदि ऐसा न होता तो आज हम अपनेको स्वाभिमानके साथ जेनी क्यों कहते ? जब हम महावीरसे ज्यादा ज्ञानी नहीं

प्रकार परीक्षाप्रधानी भी थोडो बहुत आज्ञा का उपयोग करता है उसी प्रकार आज्ञाप्रधानी परीक्षा का भी उपयोग करता है । हाँ, परीक्षाप्रधानीका दर्जा ऊँचा है, इसलिये परीक्षाप्रधानी को जहाँ तक बने आज्ञाकी तरफ न झुकना चाहिये क्योंकि इससे उसका अध पतन होगा और आज्ञाप्रधानीको आज्ञा ही मानकर न रह जाना चाहिये क्योंकि इससे उसकी उन्नति रुकेगी ।

जिस प्रकार जनकुल मे उत्पन्न होनेसे या जैनधर्मका पक्ष होनेसे किसीको श्रावक कहने लगते हैं परन्तु इससे वह पंचम-गुणस्थानवर्ति नहीं हो जाता, इसी प्रकार आज्ञामात्रसे कोई सम्यक्त्वी नहीं हो जाता । जिस प्रकार श्रावको मे नाममात्रके पाक्षिक श्रावकका उल्लेख किया जाता है, उसी प्रकार सम्यग्दृष्टि-योमे नाममात्र के आज्ञासम्यक्त्वीका उल्लेख किया जाता है । खेर, पाठकोंको इतना ध्यानमे रखना चाहिये कि जिस त्रिपयमे मनुष्य परीक्षा नहीं कर सकता, विरुद्धाविरुद्धता नहीं जान सकता वहीं आज्ञासे काम लेना चाहिये । कोई आज्ञा सिद्धान्त से विरुद्ध जाती हो पक्षपातयुक्त मालूम पडती हो, युक्तिविरुद्ध हो तो वह शास्त्रमे लिखी होने पर भी कुशास्त्रकी चीज है । उस पर श्रद्धान करना भिव्यात्वी हो जाना है ।

किसी धर्म के शास्त्रो द्वारा धर्माधर्म और सत्यासत्य का निर्णय करने के पहिले हमे उस धर्मके मूल सिद्धान्त जान लेना चाहिये, और उसके सूक्ष्म विवेचनोको उस धर्मके मूलसिद्धान्तों की कसौटी पर कसना चाहिये । यदि वे उस धर्म के मूल-

मे ले जाने वाला है, उसका विधान अगर किसी ग्रंथ में पाया जाता होतो वह ग्रंथ तुरन्त अप्रमाण समझ लेना चाहिये । अब हम अपने वक्तव्य को ज़रा और स्पष्टतासे रखना उचित समझते हैं ।

अहिंसा सत्य आदि के समान ब्रह्मचर्य भी एक प्रकारका धर्म है, क्योंकि उससे रागादि कपाये कम होती हैं । इसलिये इस विषय की जो क्रिया रागादि कपायो को कम करने वाली हैं वह धर्म हैं, कपायो को बढ़ाने वाली हैं वह अधर्म हैं । यदि इन नियमों में कोई लोकाचार की क्रियाएँ मिला दी जायें तो उसकी क्रिया लोकाचार के मुआफ़िक ही होगी न कि धर्म के मुआफ़िक । धर्म उतना ही है जितनी कपाय की निवृत्ति होती है । अगर किसी पुरुष के हृदयमें स्त्री राग उत्पन्न हुआ तो उसे रोकना ब्रह्मचर्य है । अगर उसे वह पूर्ण रूपसे रोकले तो महाव्रत हो जायगा । अगर वह पूर्ण रूपसे न रोक सके किन्तु किसी सीमाके भीतर आजाय तो अणुव्रत कहलायगा, क्योंकि इससे उसकी राग परिणति सीमित करनेके लिये उसने एक स्त्री को चुन लिया अर्थात् विवाह कर लिया तो यह ब्रह्मचर्याणुव्रत कहलाया । वह एक स्त्री चाहे कुमारी हो चाहे विधवा, ब्राह्मणी हो या शूद्र, आर्य हो या म्लेच्छ, स्वदेशीय हो या विदेशीय, उससे रागपरिणति न्यून होनेमें कोई बाधा नहीं आती । अपनी सासारिक सुविधाके लिये इनमेंसे किसी खास तरह का चुनाव क्यों न किया जाय परन्तु धार्मिक दृष्टिसे उनमें

उनके लिये वृभुक्षापूर्ति मूल उद्देश है । परन्तु यहाँ तो मूल उद्देश रागादि कषायों को कम करना या अहिंसादि पाँच यम हैं । अभक्ष्यभक्षण से हिंसा होती है इसलिए वह मूल उद्देश का विघातक ही है । रही निकृष्टता की बात, सो यदि वह वस्तु मूल उद्देशकी बाधक नहीं है तो निकृष्ट हो ही नहीं सकती । अब रही लौकिक निकृष्टता (जूनी पुरानी अल्पमूल्य आदि) सो ऐसी निकृष्टता धार्मिकता में बाधक नहीं है, बल्कि कभी कभी तो वह साधक हो जाती है । एक आदमी नये मकान, और नये ठाठ-वाठ की कोशिश करता है । दूसरा आदमी पुराने मकान और पुराने ठाठवाठ में ही संतोष कर लेता है । ऐसी हालतमें दूसरा आदमी ही ज्यादा धर्मात्मा है । इसलिए निकृष्टता का आरोप भी बिल्कुल व्यर्थ है ।

खैर, शास्त्र परीक्षा के कुछ और उदाहरण देखिये । यह बात सिद्ध है कि कामवासना को सीमित करने के लिये विवाह है । अगर किसी में यह वासना पैदा ही न हुई हो तो उसका विवाह करना कामवासना का सीमित करना नहीं है बल्कि पैदा करना है । अश्वसे श्वकी तरफ झुकना तो धर्म है और श्वसे अश्वकी तरफ झुकना पाप है । यह तो कषायों का बढ़ाना है । अब यदि कोई कहे कि “कामवासना पैदा हुई हो चाहे न पैदा हुई हो, परन्तु अमुक उम्रके भीतर विवाह कर ही देना चाहिये, विवाह न करनेसे पाप होगा” । तो समझ लो ऐसा कहने वाला कोई पाप-प्रचारक वर्त है । और

न मुझे महावीरमे पक्षपात है न रुपिलादिकमे द्वेष, जिसका वचन युक्तियुक्त हो उमी का ग्रहण करना चाहिए।

क्या शास्त्रोंकी दुहाई देने वाला कोई धर्म, ऐसी गर्जना कर है ? यदि नहीं तो क्या ऐसी गर्जना करने वाला धर्म अपने नाम पर प्रचलित हुए युक्तिविरुद्ध वचनोंको मनवाने की धृष्टता कर सकता है ? यदि नहीं, तो हमें शास्त्रोंकी चोटी, तर्कके हाथमे देदेना चाहिये। शास्त्रोंको जजका स्थान नहीं किन्तु गवाहका स्थान देना चाहिए, और प्रत्येक बातका विचार करके निर्णय करना चाहिए। रविपेणाचार्य कहते हैं—जो जडबुद्धि मनुष्य हैं वे नीच, वर्मशब्दके नाम पर अधर्म का ही सेवन करते हैं।

धर्मशब्द मात्रेण बहुश प्राणिनोऽधमाः ।

अधर्ममेव सेवते विचारजड चेतसः ॥

पद्मपुराण ६-२७८ ।

धर्म के विषयमे सदा सतक रहने की जरूरत है। तर्कशून्य हुए कि गिरे। क्योंकि वर्म के नाम पर और जनवर्मके नाम पर भी इतने जाल और गड्ढे तैयार किये गये हैं कि तर्कके बिना उनसे वचना असम्भव है। जिन शास्त्रों का सहारा लिया जाता है वे तो खुद जाल और गड्ढेका काम करते हैं। उन्हींसे तो वचना है। भगवान् महावीरने पीछे अनेक गण, गच्छ, संघ हो गये, समय समय पर जिनको जो कुछ जँचा या जिसने जिसमे अपना स्वार्थ देखा वैसे ही लिख मारा। अब

[श्री वनग्यामदासजी बिडला विरचित 'त्रिखरे-विचार' से—

मार्च, १९३३]

शास्त्र भी और अकल भी

हिन्दू-समाज में कोई सुधार की बात चली कि शास्त्र मोर्चे पर आ डटे । यहो दशा अस्पृश्यता-निवारण आंदोलन में भी हुई है । शास्त्रों के पन्नों की इस समय काफी उलट-पुलट है यहाँ तक कि दोनों पक्षवाले शास्त्रों के अवतरण दे रहे हैं । गांधीजी ने भी पंडितों का आह्वान किया और उनसे शास्त्रों की व्यवस्था पूछी । पंडितों ने भी व्यवस्था सुनायी और श्री भगवान्दास जी जो शास्त्रों के बुरन्वर विद्वान् हैं, इन व्यवस्थाओं को काशी के 'आज' पत्र के साथ 'क्रोड-पत्र' के रूप में प्रकाशित कर रहे हैं, जो सचमुच पढ़ने और मनन करने योग्य हैं ।

शास्त्रों की इस छान-बीन का यह प्रयत्न इस तरह से सुचारु है क्योंकि कम-से-कम इससे पुराने आर्य-इतिहास का कुछ पता तो चल ही जाता है । किन्तु जो बात सीधी-सादी बुद्धि द्वारा समझ में आ सकती हो, उसमें ख्वाहमख्वाह शास्त्र की आवश्यकता से अधिक महत्व देना खतरनाक भी है ।

- षपनिषद् बने, यहाँ तक कि अल्लोनिषद् भी बन गया । ज्यों-ज्यों बुद्धिका विकाश बढ़ा शास्त्र साहित्य भी बढ़ता गया । शास्त्रके लिखने वालों ने देश-कालको सामने रखकर कुछ अच्छी-अच्छी बातें लिखीं, उन्हीं शास्त्रोंमें पीछेसे ऋषियों ने देश काल का परिवर्तन देखकर फिर कुछ और जोड़ दिया । इसी तरह कुछ लोगोंने अपने स्वार्थ की बेसिर-पैर की बेहूदा बातें भी जा कहीं । जैसी जिस समय आवश्यकता हुई उसी तरह से यह जोड़-तोड़ भी बढ़ता गया । आर्य लोगोंने रहन-सहन, आचार-विचार और शास्त्रोंका यही इतिहास है । इसलिये परस्पर विरोधी बातों का भी शास्त्रोंमें होना स्वाभाविक है । हिन्दू शास्त्रों की महत्ता ही यह है कि विचार-स्वातन्त्र्य को कभी आसन-च्युत नहीं होने दिया । यही हमारी खूबी और ताकत रही है । इसीके बल पर हम आजतक जिन्दा हैं । हम निभा ले जायें तो हमारी यह खूबी ही हमारी जिन्दगी का बीमा होगी ।

आर्य शास्त्रोंमें काफी कुन्दन है । इतना है कि अन्य किसी मजहबी ग्रन्थमें नहीं, किन्तु आम के साथ गुठली भी है, रंगे भी हैं, इसलिये विवेक की आवश्यकता तो है ही । जो सर्वमान्य शास्त्र माने जाते हैं उनमें भी ऐसी बातों की कमी नहीं है, जो बुद्धि के प्रतिकूल और अप्रामाणिक और इसलिये अमान्य हैं । भागवतमें लिखे गये भूगोलको क्या हम मानेंगे ? पारद और गंधक की उत्पत्ति की शिक्षा आचार्य राय से लेना

वेदों का वह भी एक भाग है । इस तरह हमें अपने शास्त्र की कल्पना को भी विस्तृत बनाना होगा और अन्त में इस नतीजे पर पहुचना होगा कि जितना भी ज्ञान-समूह है वह सभी शास्त्र है, और जो सच्चे ज्ञान से भिन्न है, वह चाहे संस्कृत भाषा में हो चाहे अरबी या अंग्रेजी में, सारा अशास्त्र है ।

हिन्दू समाज में वर्षोंसे अनेक विभाग बन गये हैं । अदृश्यता है, अस्पृश्यता है, अग्राह्यजलता है, असहभोजिता है और अवैवाहिकता है । इनमें अन्तिम दो विभागों से हम किसी को चोट नहीं पहुँचाते । हम किसी के यहाँ खाने को नहीं जाते, इसमें हम किसी का अपमान नहीं करते । न विवाह-शादी ही ऐसी चीज है कि किसी से सम्बन्ध करने से इनकार करने में हम किसी के साथ अन्याय करते हों । इसलिए असह-भोजिता और अवैवाहिकता कोई पाप नहीं, किन्तु किसी मनुष्य के दर्शन-मात्र को पापमय मानना (अदृश्यता) जैसे कि मद्रास प्रान्त में एकाध जगह प्रचलित है, या किसी के स्पर्श मात्र को पातक समझना (अस्पृश्यता) ये दोनों ही अभिमान-मूलक पापमय वृत्तियाँ हैं, जो हिन्दू धर्म की नाशक हैं ।

शास्त्र कैसे कह सकता है कि हमारा यह अन्याय धर्म हो सकता है ? इस सम्बन्ध में हमारी अफ़ल की गवाही क्या काफी नहीं है ? जो काम समाज की भलाई का हो, मदद हो,

वादियों की बातों और प्रयोगों पर भी पूरा प्रकाश डाल कर उनका निराकरण किया गया है। विभिन्न युक्ति-प्रमाणों और वैज्ञानिक विवेचनाओं के साथ आत्मा की अमरता का खण्डन और देहात्मवाद का मण्डन करते हुए जीव=शरीर की अद्वैतता सिद्ध की है। मूल्य १) रु०

(४) पुनर्जन्मवाद मीमांसा—इसमें आत्मा के अस्तित्व और उसके पूर्व एवं पुनर्जन्म सम्बन्धी सिद्धान्त (देहान्तरवाद) तथा कर्मफल सम्बन्धी शास्त्रीय व्यवस्था की बड़ी ही विद्वत्तापूर्ण मार्मिक आलोचना की गई है और प्रत्यक्ष प्रयोग-सिद्ध वैज्ञानिक आधार पर शरीर-अध्यात्म को स्थापित किया गया है। इसके लेखक संस्कृत और अंग्रेजी के प्रकाण्ड विद्वान, एक वयोवृद्ध सन्यासी हैं, जिनके शिर के बाळ वैदिक वाङ्मय की छानवीन और दार्शनिक तत्त्व-चर्चा में ही पके हैं।
—मूल्य १) रु०

(५) ईश्वर और धर्म केवल ठोंग हैं ! — विषय नाम ही से प्रकट है। इसके प्रथम संस्करण ने सारे धार्मिक जगत् में काफी हल चल मचा दी थी। द्वितीय संस्करण मूल्य १) रु०

(६) गुलामी की जड़ धर्म और इश्वरवाद है ! — प्रत्येक व्यक्तिके पटने और प्रचार करने योग्य टोके मूल्य ॥ मँडडा २) रु० (प्रकाशित)

(७) राष्ट्र धर्म — अन्वविश्वास और सामाजिक हठियों की मूढता को जड़ से नष्ट करने वाली श्री० मत्स्यदेव विद्यालंकार लिखित धार्मिक क्रान्तिकारी पुस्तक। द्वितीय संस्करण (प्रकाशित) मूल्य १) रु० मिलने का पता —

भंडा. गृह्णीयादी भव, ४६, स्टैण्ड रोड, नगरपालिका ।